

STUDIO NUMISMATICO
"GALILEO FERRARIS"

di **PIETRO BARBERO**



MEDAGLIE DEI PONTEFICI 2014

PARTE SECONDA

MEMBRO

ANPE - ALBO NIP PERITI ESPERTI MILANO

AIAM - ASSOCIAZIONE ITALIANA ARTE DELLA MEDAGLIA ROMA

ASSOCIAZIONE "LA LOGGIA DEL PISANELLO" NOVIGLIO MI

SNI - SOCIETA' NUMISMATICA ITALIANA MILANO

VIA DIONISOTTI 6 **13046 LIVORNO FERRARIS** (Vercelli)

STUDIO TEL. E FAX 0161477260 CELLULARE 3394675245

CCIAA VC 1996 56382 PARTITA IVA N° 00273550020 COD. FISC. BRB PTR 43M23 A859R

CONTO C. POSTALE N° 14253132

IBAN IT20Q0306944540100000002567

CONDIZIONI DI VENDITA

Condizioni di vendita: i prezzi delle medaglie sono netti e comprensivi di Iva. Il pagamento va fatto con l'ordine od in contrassegno postale. La merce viaggia a rischio e pericolo del committente con spese postali al costo. Sono graditi ordini non inferiori a € 100. Le medaglie sono garantite autentiche e quelle di costo superiore ad € 500 sono corredate di certificato fotografico ANPE e di firma di garanzia. Eventuali reclami saranno considerati. I prezzi vanno intesi salvo il venduto. La conservazione delle medaglie è conforme alla descrizione.

Per acquisti non inferiori ad Euro 400,00 sconto 5%
Per acquisti non inferiori ad Euro 800,00 sconto 10%

AVVERTENZA IMPORTANTE

LE FOTOGRAFIE DELLE MEDAGLIE NON RISPECCHIANO
NECESSARIAMENTE LE DIMENSIONI REALI
LE MEDAGLIE DI GRANDE E MASSIMO MODULO
SONO DESCRITTE DA PAG. 71

Listino a cura di PIETRO BARBERO

Redazione LUIGINA MICHELONE

Fotocomposizione e impaginazione ELISA FERRARIS

Fotografie e stampa FAUSTO ZAI - MASTERVISION - Santhià - Tel. 0161.93.08.65 - www.mastervision.it

Copyright NUMISMATICA BARBERO

MEDAGLIE DI MODULO MEDIO



633



634



SEDE VACANTE 1878

- | | | | |
|-----|--|---------|-----|
| 633 | Emessa dal maresciallo del conclave principe Mario Chigi - D: senza leggenda, lo stemma del principe Mario Chigi avvolto da un manto, sotto P. PASINATI - R: MARIVS PRINCEPS CHISIVS S.R.E. MARESCHALLVS PERPETVVS MDCCCLXXVIII su sette righe - Ø 28.50 mm gr 10.40 opus Paolo Pasinati BR (BG 108) rara | SPL/FDC | 130 |
| 634 | Emessa dal maresciallo del conclave principe Mario Chigi - D: senza leggenda, lo stemma del principe Mario Chigi avvolto da un manto, sotto P. PASINATI - R: MARIVS PRINCEPS CHISIVS S.R.E. MARESCHALLVS PERPETVVS MDCCCLXXVIII su sette righe - Ø 28.50 mm gr 9,90 opus Paolo Pasinati BR (BG 108) colpetto sul bordo al diritto rara | SPL/FDC | 110 |
| 635 | Emessa dal maresciallo del conclave principe Mario Chigi - D: senza leggenda, lo stemma del principe Mario Chigi avvolto da un manto, sotto P. PASINATI - R: MARIVS PRINCEPS CHISIVS S.R.E. MARESCHALLVS PERPETVVS MDCCCLXXVIII su sette righe - Ø 28.50 mm gr 9,90 opus Paolo Pasinati BR (BG 108) colpetto sul bordo al diritto rara | SPL | 80 |
| 636 | Emessa dal maresciallo del conclave principe Mario Chigi - D: senza leggenda, lo stemma del principe Mario Chigi avvolto da un manto, sotto P. PASINATI - R: MARIVS PRINCEPS CHISIVS S.R.E. MARESCHALLVS PERPETVVS MDCCCLXXVIII su sette righe - Ø 28.50 mm gr 10,35 opus Paolo Pasinati BR (BG 108) colpetti diffusi rara | BB | 50 |



637



638



LEONE XIII (1878/1903) ANNUALI

- | | | | |
|-----|---|---------|-----|
| 637 | 1878 ANNO I - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: stemma del Pontefice sormontato da chiavi e triregno - Ø 43,80 mm gr 34,35 opus Bianchi AG (MA II-345 - MO 3-1878) tiratura 1000 pezzi colpetto sul bordo al rovescio fondo lucido rara | SPL/FDC | 160 |
| 638 | 1878 ANNO I - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: stemma del Pontefice sormontato da chiavi e triregno - Ø 43,90 mm gr 40,35 opus Bianchi BR (MA II-345 - MO 3-1878) tiratura 500 pezzi rara | FDC | 160 |



639



641



- | | | | |
|-----|---|---------|-----|
| 639 | 1878 ANNO I - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: stemma del Pontefice sormontato da chiavi e triregno - Ø 44,05 mm gr 39,00 opus Bianchi BR (MA II-345 - MO 3-1878) tiratura 500 pezzi minimo colpetto sul bordo al rovescio rara | FDC | 150 |
| 640 | 1878 ANNO I - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: stemma del Pontefice sormontato da chiavi e triregno - Ø 44,00 mm gr 40,10 opus Bianchi BR (MA II-345 - MO 3-1878) tiratura 500 pezzi colpetto sul bordo al diritto rara | SPL/FDC | 140 |
| 641 | 1879 ANNO II - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: la chiesa con lunga croce seduta sulle nubi - Ø 43,90 mm gr 34,20 opus Bianchi AG (MA II-346 - MO 27-1879) tiratura 1000 pezzi minimo taglietto sul bordo al rovescio fondo lucido | SPL/FDC | 120 |
| 642 | 1879 ANNO II - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: la chiesa con lunga croce seduta sulle nubi - Ø 43,90 mm gr 34,35 opus Bianchi AG (MA II-346 - MO 27-1879) tiratura 1000 pezzi fondo lucido | SPL | 110 |
| 643 | 1879 ANNO II - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: la chiesa con lunga croce seduta sulle nubi - Ø 43,55 mm gr 38,40 opus Bianchi BR (MA II-346 - MO 27-1879) tiratura 500 pezzi | FDC | 90 |



644



649



- | | | | |
|-----|---|---------|-----|
| 644 | 1880 ANNO III - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: San Tommaso stante tra la religione e la filosofia - Ø 44,00 mm gr 35,30 opus Bianchi AG (MA II-347 - MO 36-1880) tiratura 1000 pezzi fondo lucido | SPL | 110 |
| 645 | 1880 ANNO III - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: San Tommaso stante tra la religione e la filosofia - Ø 44,00 mm gr 35,30 opus Bianchi AG (MA II-347 - MO 36-1880) tiratura 1000 pezzi taglietto sul bordo al diritto fondo lucido | BB/SPL | 80 |
| 646 | 1880 ANNO III - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: San Tommaso stante tra la religione e la filosofia - Ø 43,65 mm gr 38,65 opus Bianchi BR (MA II-347 - MO 36-1880) tiratura 500 pezzi rara | FDC | 90 |
| 647 | 1880 ANNO III - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: San Tommaso stante tra la religione e la filosofia - Ø 44,10 mm gr 38,20 opus Bianchi BR (MA II-347 - MO 36-1880) tiratura 500 pezzi rara | SPL/FDC | 80 |

648	1880 ANNO III - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: San Tommaso stante tra la religione e la filosofia - Ø 44,05 mm gr 37,60 opus Bianchi BR (MA II-347 - MO 36-1880) tiratura 500 pezzi spatinata rara	SPL/FDC	55
649	1881 ANNO IV - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: la Religione stante attorniata da fanciulli - Ø 43,40 mm gr 33,30 opus Bianchi AG (MA II-348 - MO 47-1881) tiratura 1000 pezzi taglietto nel contorno fondo lucido bella patina	FDC	130
650	1881 ANNO IV - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: la Religione stante attorniata da fanciulli - Ø 44,00 mm gr 33,30 opus Bianchi AG (MA II-348 - MO 47-1881) tiratura 1000 pezzi fondo lucido	SPL/FDC	130
651	1881 ANNO IV - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: la Religione stante attorniata da fanciulli - Ø 44,00 mm gr 38,00 opus Bianchi BR (MA II-348 - MO 47-1881) tiratura 500 pezzi rara	FDC	90
652	1881 ANNO IV - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: la Religione stante attorniata da fanciulli - Ø 44,00 mm gr 39,00 opus Bianchi BR (MA II-348 - MO 47-1881) tiratura 500 pezzi rara	SPL/FDC	80
653	1881 ANNO IV - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: la Religione stante attorniata da fanciulli - Ø 43,50 mm gr 39,50 opus Bianchi BR (MA II-348 - MO 47-1881) tiratura 500 pezzi minimo colpetto rara	SPL/FDC	80



654



658



654	1882 ANNO V - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: quattro nuovi santi in ginocchio sulle nubi pregano - Ø 43,90 mm gr 36,75 opus Bianchi AG (MA II-349 - MO 54-1882) tiratura 1000 pezzi colpetto sul bordo al rovescio minimi segni di contatto fondo lucido	SPL/FDC	120
655	1882 ANNO V - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: quattro nuovi santi in ginocchio sulle nubi pregano - Ø 43,95 mm gr 35,55 opus Bianchi AG (MA II-349 - MO 54-1882) tiratura 1000 pezzi colpetti diffusi fondo lucido	BB/SPL	60
656	1882 ANNO V - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: quattro nuovi santi in ginocchio sulle nubi pregano - Ø 43,50 mm gr 40,60 opus Bianchi BR (MA II-349 - MO 54-1882) tiratura 500 pezzi minimo segnetto nel contorno rara	FDC	85
657	1882 ANNO V - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: quattro nuovi santi in ginocchio sulle nubi pregano - Ø 44,10 mm gr 37,25 opus Bianchi BR (MA II-349 - MO 54-1882) tiratura 500 pezzi rara	SPL/FDC	80
658	1883 ANNO VI - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: il pontefice in trono riceve gli Slavi convenuti a Roma per il millenario dei santi Cirillo e Metodio - Ø 43,45 mm gr 35,85 opus Bianchi AG (MA II-350 - MO 66-1883) tiratura 1000 pezzi segnetti di contatto al diritto fondo lucido rara	SPL/FDC	130
659	1883 ANNO VI - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: il pontefice in trono riceve gli Slavi convenuti a Roma per il millenario dei santi Cirillo e Metodio - Ø 43,80 mm gr 36,00 opus Bianchi AG (MA II-350 - MO 66-1883) tiratura 1000 pezzi minimi colpetti sul bordo fondo lucido rara	BB/SPL	80
660	1883 ANNO VI - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: il pontefice in trono riceve gli Slavi convenuti a Roma per il millenario dei santi Cirillo e Metodio - Ø 43,90 mm gr 40,00 opus Bianchi BR (MA II-350 - MO 66-1883) tiratura 500 pezzi minimi segnetti sul bordo rara	SPL	50

661	1884 ANNO VII - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R. prospetto del nuovo portico della basilica Laterana - Ø 43.90 mm gr 35.80 opus Bianchi AG (MA II-351 - MO 74-1884) tiratura 1000 pezzi colpetti fondo lucido	SPL	90
662	1884 ANNO VII - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R. prospetto del nuovo portico della basilica Laterana - Ø 43.90 mm gr 38.10 opus Bianchi BR (MA II-351 - MO 74-1884) tiratura 500 pezzi minimo colpetto nel bordo al diritto rara	FDC	85



663



669



663	1885 ANNO VIII - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: allegoria della storia della gloria e della Religione sulle nubi - Ø 43.50 mm gr 35,10 opus Bianchi AG (MA II-352 - MO 82-1885) tiratura 1000 pezzi fondo lucido	SPL/FDC	130
664	1885 ANNO VIII - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: allegoria della storia della gloria e della Religione sulle nubi - Ø 43.50 mm gr 39.80 opus Bianchi AG (MA II-352 - MO 82-1885) tiratura 1000 pezzi colpo sul bordo al diritto fondo lucido	SPL	90
665	1885 ANNO VIII - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: allegoria della storia della gloria e della Religione sulle nubi - Ø 43.50 mm gr 39.80 opus Bianchi BR (MA II-352 - MO 82-1885) tiratura 500 pezzi rara	SPL/FDC	80
666	1885 ANNO VIII - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: allegoria della storia della gloria e della Religione sulle nubi - Ø 43.55 mm gr 39.60 opus Bianchi BR (MA II-352 - MO 82-1885) tiratura 500 pezzi colpetto sul bordo al diritto rara	SPL	65
667	1886 ANNO IX - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: il Pontefice riceve il progetto per l' ampliamento della basilica lateranense - Ø 43.75 mm gr 34.40 opus Bianchi AG (MA II-353 - MO 89-1886) tiratura 1000 pezzi colpetti nel contorno fondo lucido	BB/SPL	75
668	1886 ANNO IX - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: il Pontefice riceve il progetto per l' ampliamento della basilica lateranense - Ø 43.65 mm gr 39,20 opus Bianchi BR (MA II-353 - MO 89-1886) tiratura 500 pezzi rara	SPL/FDC	80
669	1887 ANNO X - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: la figura allegorica della Chiesa con il tri. regno e la croce pontificale al centro fra due figure allegoriche rappresentanti la Germania e la Spagna - Ø 43,25 mm gr 35,20 opus Bianchi AG (MA II-354 - MO 89-1887) tiratura 1000 pezzi colpetto sul bordo al diritto, taglietto sul bordo al rovescio fondo lucido	SPL/FDC	100
670	1888 ANNO XI - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: il Pontefice seduto in trono ai suoi piedi le raffigurazioni dei cinque continenti - Ø 43.40 mm gr 36.35 opus Bianchi AG (MA II-355 - MO 103-1888) tiratura 1000 pezzi colpetti fondo lucido	SPL	90
671	1888 ANNO XI - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: il Pontefice seduto in trono ai suoi piedi le raffigurazioni dei cinque continenti - Ø 43.60 mm gr 36,30 opus Bianchi AG (MA II-355 - MO 103-1888) tiratura 1000 pezzi colpetti fondo lucido	BB/SPL	75



672



679



672	1888 ANNO XI - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: il Pontefice seduto in trono ai suoi piedi le raffigurazioni dei cinque continenti - Ø 43.55 mm gr 38.85 opus Bianchi BR (MA II-355 - MO 103-1888) tiratura 500 pezzi eccezionale rara	FDC	120
673	1888 ANNO XI - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: il Pontefice seduto in trono ai suoi piedi le raffigurazioni dei cinque continenti - Ø 43.60 mm gr 39.60 opus Bianchi BR (MA II-355 - MO 103-1888) tiratura 500 pezzi rara	FDC	100
674	1889 ANNO XII - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: prospetto interno del Chiostro Lateranense - Ø 43.25 mm gr 35,85 opus Bianchi AG (MA II-356 - MO 169-1889) tiratura 1000 pezzi colpetti diffusi fondo lucido	SPL	80
675	1889 ANNO XII - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: prospetto interno del Chiostro Lateranense - Ø 43.70 mm gr 36.05 opus Bianchi AG (MA II-356 - MO 169-1889) tiratura 1000 pezzi colpetti e taglietti diffusi	BB	50
676	1889 ANNO XII - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: prospetto interno del Chiostro Lateranense - Ø 43.60 mm gr 40,05 opus Bianchi BR (MA II-356 - MO 169-1889) tiratura 500 pezzi rara	FDC	90
677	1889 ANNO XII - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: prospetto interno del Chiostro Lateranense - Ø 43.45 mm gr 37.65 opus Bianchi BR (MA II-356 - MO 169-1889) tiratura 500 pezzi rara	QFDC	85
678	1889 ANNO XII - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: prospetto interno del Chiostro Lateranense - Ø 43.45 mm gri 37.65 opus Bianchi BR (MA II-356 - MO 169-1889) tiratura 500 pezzi rara	SPL/FDC	80
679	1890 ANNO XIII - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: San Pietro seduto di fronte con una chiave nella mano destra - Ø 43,20 mm gr 37,00 opus Bianchi AG (MA II-357 - MO 178-1890) tiratura 1000 pezzi due minimi segnetti nel contorno fondo lucido	FDC	140
680	1890 ANNO XIII - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: San Pietro seduto di fronte con una chiave nella mano destra - Ø 43.50 mm gr 36.50 opus Bianchi AG (MA II-357 - MO 178-1890) tiratura 1000 pezzi colpetti sul bordo al diritto fondo lucido	SPL	90
681	1890 ANNO XIII - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: San Pietro seduto di fronte con una chiave nella mano destra - Ø 43.65 mm gr 36.75 opus Bianchi AG (MA II-357 - MO 178-1890) tiratura 1000 pezzi colpi sul bordo al diritto fondo lucido	BB/SPL	60



682



685



682	1890 ANNO XIII - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: San Pietro seduto di fronte con una chiave nella mano destra - Ø 43.15 mm gr 38.65 opus Bianchi BR (MA II-357 - MO 178-1890) tiratura 500 pezzi eccezionale rara	FDC	120
683	1890 ANNO XIII - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: San Pietro seduto di fronte con una chiave nella mano destra - Ø 43.50 mm gr 38.80 opus Bianchi BR (MA II-357 - MO 178-1890) tiratura 500 pezzi rara	FDC	90
684	1890 ANNO XIII - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: San Pietro seduto di fronte con una chiave nella mano destra - Ø 43.55 mm gr 39.10 opus Bianchi BR (MA II-357 - MO 178-1890) tiratura 500 pezzi rara	QFDC	85
685	1891 ANNO XIV - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: l'astronomia stante appoggiata ad una colonna - Ø 43.70 mm gr 37,10 opus Bianchi AG (MA II-358 - MO 185-1891) tiratura 1000 pezzi fondo lucido	SPL	100
686	1891 ANNO XIV - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: l'astronomia stante appoggiata ad una colonna - Ø 43.70 mm gr 40.50 opus Bianchi BR (MA II-358 - MO 185-1891) tiratura 500 pezzi rara	FDC	90



687



692



687	1892 ANNO XV - D: busto a sinistra, sotto F BIANCHI - R: la chiesa stante al centro con nella mano destra una pergamena e nella sinistra una croce che schiaccia un idra simbolo dell'eresia, ai lati una famiglia di operai e due figure rappresentanti i datori di lavoro - Ø 43,20 mm gr 38,35 opus Bianchi BR (MA II-359 - MO 189-1892) tiratura 500 pezzi molto rara	FDC	110
688	1893 ANNO XVI - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: la consecrazione episcopale del Pontefice - Ø 43.50 mm gr 40.85 opus Bianchi AG (MA II-360 - MO 207-1893) tiratura 1000 pezzi colpetti nel contorno fondo lucido	SPL	80
689	1893 ANNO XVI - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: la consecrazione episcopale del Pontefice - Ø 43.60 mm gr 39.20 opus Bianchi BR (MA II-360 - MO 207-1893) tiratura 500 pezzi rara	FDC	90
690	1893 ANNO XVI - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: la consecrazione episcopale del Pontefice - Ø 43.55 mm gr 37,85 opus Bianchi BR (MA II-360 - MO 207-1893) tiratura 500 pezzi rara	SPL/FDC	80
691	1893 ANNO XVI - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: la consecrazione episcopale del Pontefice - Ø 43.60 mm gr 40,80 opus Bianchi BR argentato (MA II-360 - MO 207-1893) tiratura 500 pezzi colpetto sul bordo al rovescio rara	SPL	65
692	1894 ANNO XVII - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: la religione seduta a sinistra di fronte San Francesco Saverio - Ø 43.20 mm gr 35,90 opus Bianchi AG (MA II-361 - MO 246-1894) tiratura 1000 pezzi minimo colpetto sul bordo al diritto fondo lucido	FDC	130
693	1894 ANNO XVII - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: la religione seduta a sinistra di fronte San Francesco Saverio - Ø 43.60 mm gr 38.33 opus Bianchi BR (MA II-361 - MO 246-1894) tiratura 500 pezzi rara	FDC	90



694



697



694	1895 ANNO XVIII - busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: prospetto esterno del Collegio Sant Anselmo sull'Aventino - Ø 43.65 mm gr 35.75 opus Bianchi AG (MA II-362 - MO 257-1895) fondo lucido	FDC	140
695	1895 ANNO XVIII - busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: prospetto esterno del Collegio Sant Anselmo sull'Aventino - Ø 43.60 mm gr 35.65 opus Bianchi AG (MA II-362 - MO 257-1895) colpetti fondo lucido	BB/SPL	70
696	1895 ANNO XVIII - busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: prospetto esterno del Collegio Sant Anselmo sull'Aventino - Ø 43.65 mm gr 38.80 opus Bianchi BR (MA II-362 - MO 257-1895) tiratura 500 pezzi rara	FDC	90
697	1896 ANNO XIX - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: Gesù stante con tre missionari - Ø 43.60 mm gr 34.80 opus Bianchi AG (MA II-363 - MO 268-1896) tiratura 1000 pezzi fondo lucido	FDC	140
698	1896 ANNO XIX - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: Gesù stante con tre missionari - Ø 43.15 mm gr 35.00 opus Bianchi AG (MA II-363 - MO 268-1896) tiratura 1000 pezzi segnetti nel contorno fondo lucido	SPL/FDC	120
699	1896 ANNO XIX - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: Gesù stante con tre missionari - Ø 43.60 mm gr 35.10 opus Bianchi AG (MA II-363 - MO 268-1896) tiratura 1000 pezzi colpetti diffusi fondo lucido	SPL	90
700	1896 ANNO XIX - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: Gesù stante con tre missionari - Ø 43.60 mm gr 34.55 opus Bianchi AG (MA II-363 - MO 268-1896) tiratura 1000 pezzi colpetti diffusi fondo lucido	BB/SPL	70
701	1896 ANNO XIX - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: Gesù stante con tre missionari - Ø 43.60 mm gr 38.20 opus Bianchi BR (MA II-363 - MO 268-1896) tiratura 500 pezzi colpetto sul bordo al rovescio rara	FDC	80
702	1896 ANNO XIX - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: Gesù stante con tre missionari - Ø 43.60 mm gr 38.20 opus Bianchi BR (MA II-363 - MO 268-1896) tiratura 500 pezzi graffio sul viso al diritto rara	FDC	70



703



707



703	1897 ANNO XX - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI SCVL - R: prospetto esterno del seminario leoniano di Anagni - Ø 43.15 mm gr 35,20 opus Bianchi AG (MA II-364 - MO 275-1897) tiratura 1000 pezzi fondo lucido	FDC	160
704	1897 ANNO XX - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI SCVL - R: prospetto esterno del seminario leoniano di Anagni - Ø 43.55 mm gr 35,60 opus Bianchi AG (MA II-364 - MO 275-1897) tiratura 1000 pezzi colpetto sul bordo al rovescio fondo lucido	SPL/FDC	130
705	1897 ANNO XX - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI SCVL - R: prospetto esterno del seminario leoniano di Anagni - Ø 43.55 mm gr 36.80 opus Bianchi BR (MA II-364 - MO 275-1897) tiratura 500 pezzi minimo taglietto sul bordo al rovescio rara	FDC	80
706	1897 ANNO XX - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI SCVL - R: prospetto esterno del seminario leoniano di Anagni - Ø 43.60 mm gr 37,25 opus Bianchi BR (MA II-364 - MO 275-1897) tiratura 500 pezzi colpetti rara	SPL	65
707	1898 ANNO XXI - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: il pontefice genuflesso presso l'altare borgiano - Ø 43.15 mm gr 34,50 opus Bianchi AG (MA II-365 - MO 280-1898) tiratura 1000 pezzi minimo colpetto sul bordo al diritto fondo lucido	FDC	140
708	1898 ANNO XXI - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: il pontefice genuflesso presso l'altare borgiano - Ø 43.65 mm gr 37.45 opus Bianchi BR (MA II-365 - MO 280-1898) tiratura 500 pezzi rara	FDC	90
709	1898 ANNO XXI - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: il pontefice genuflesso presso l'altare borgiano - Ø 43.65 mm gr 38,10 opus Bianchi BR (MA II-365 - MO 280-1898) tiratura 500 pezzi minimo segnetto sul bordo al rovescio rara	FDC	80



710



711



710	1898 ANNO XXI - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: il pontefice genuflesso presso l'altare borgiano - Ø 43.50 mm gr 36,50 opus Bianchi BR (MA II-365 - MO 280-1898) probabile prova di conio molto rara	BB/SPL	135
711	1899 ANNO XXII - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: la religione stante consacra due santi - Ø 43,30 mm gr 35,35 opus Bianchi AG (MA II-366 - MO 284-1899) tiratura 1000 pezzi segnetti di contatto fondo lucido	FDC	140
712	1899 ANNO XXII - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: la religione stante consacra due santi - Ø 43,75 mm gr 35,65 opus Bianchi AG (MA II-366 - MO 284-1899) tiratura 1000 pezzi fondo lucido	BB/SPL	70



713



715



- | | | | |
|-----|---|---------|-----|
| 713 | 1900 ANNO XXIII - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: il pontefice con il seguito apre la porta santa - Ø 43.20 mm gr 33,85 opus Bianchi AG (MA II-367 - MO 302-1899) tiratura 1000 pezzi colpetti nel contorno fondo lucido | SPL/FDC | 100 |
| 714 | 1900 ANNO XXIII - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: il pontefice con il seguito apre la porta santa - Ø 43.65 mm gr 38.55 opus Bianchi BR (MA II-367 - MO 302-1899) tiratura 500 pezzi rara | QFDC | 85 |
| 715 | 1901 ANNO XXIV - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: prospetto del sepolcro di Innocenzo III nella basilica laterana - Ø 43.60 mm gr 38.60 opus Bianchi BR (MA II-368 - MO 367-1901) tiratura 500 pezzi eccezionale rara | FDC | 120 |
| 716 | 1901 ANNO XXIV - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: prospetto del sepolcro di Innocenzo III nella basilica laterana - Ø 43.60 mm gr 38.60 opus Bianchi BR (MA II-368 - MO 367-1901) tiratura 500 pezzi minimi colpetti nel contorno rara | SPL/FDC | 80 |



717



718



- | | | | |
|-----|--|------|-----|
| 717 | 1902 ANNO XXV con triregno, di primo tipo - D: busto a sinistra con triregno, sotto BIANCHI - il piviale che indossa il pontefice tocca il bordo della medaglia e la titolatura BIANCHI è posta sul piviale stesso - R: san Pietro con le chiavi ed un libro seduto di fronte - Ø 43.40 mm gr 35.50 opus Bianchi AG (MA II-369 - MO 381-1902) tiratura presunta 700 pezzi compresa la medaglia di secondo tipo fondo lucido bella patina in cofanetto originale molto rara | QFDC | 350 |
| 718 | 1902 ANNO XXV con triregno, di primo tipo - D: busto a sinistra con triregno, sotto BIANCHI - il piviale che indossa il pontefice tocca il bordo della medaglia e la titolatura BIANCHI è posta sul piviale stesso - R: san Pietro con le chiavi ed un libro seduto di fronte - Ø 43,05 mm gr 35,30 opus Bianchi AG (MA II-369 - MO 381-1902) tiratura presunta 700 pezzi compresa la medaglia di secondo tipo fondo lucido minimo taglietto sul bordo al diritto molto rara | QFDC | 300 |



719



720



- | | | | |
|-----|---|-----|-----|
| 719 | 1902 ANNO XXV con triregno, di primo tipo - D: busto a sinistra con triregno, sotto BIANCHI - il piviale che indossa il pontefice tocca il bordo della medaglia e la titolatura BIANCHI è posta sul piviale stesso - R: san Pietro con le chiavi ed un libro seduto di fronte - Ø 43,45 mm gr 34,80 opus Bianchi AG (MA II-369 - MO 381-1902) tiratura presunta 700 pezzi compresa le medaglia di secondo tipo fondo lucido minimo segnetto nel campo al diritto molto rara | SPL | 250 |
| 720 | 1902 ANNO XXV con triregno, di primo tipo - D: busto a sinistra con triregno, sotto BIANCHI - il piviale che indossa il pontefice tocca il bordo della medaglia e la titolatura BIANCHI è posta sul piviale stesso - R: san Pietro con le chiavi ed un libro seduto di fronte - Ø 43,05 mm gr 37,60 opus Bianchi BR (MA II-369 -MO 381-1902) tiratura presunta 500 pezzi compresa la medaglia di secondo tipo eccezionale molto rara | FDC | 330 |



721

722

721 1902 ANNO XXV con triregno, di primo tipo - D: busto a sinistra con triregno, sotto BIANCHI - il piviale che indossa il pontefice tocca il bordo della medaglia e la titolatura BIANCHI è posta sul piviale stesso - R: san Pietro con le chiavi ed un libro seduto di fronte - Ø 43,50 mm gr 36,30 opus Bianchi BR (MA II-369 - MO 381-1902) tiratura presunta 500 pezzi compresa la medaglia di secondo tipo molto rara

SPL/FDC 230

722 1902 ANNO XXV con triregno, di primo tipo - D: busto a sinistra con triregno, sotto BIANCHI - il piviale che indossa il pontefice tocca il bordo della medaglia e la titolatura BIANCHI è posta sul piviale stesso - R: san Pietro con le chiavi ed un libro seduto di fronte - Ø 43,50 mm gr 36,95 opus Bianchi BR (MA II-369 - MO 381-1902) tiratura presunta 500 pezzi compresa la medaglia di secondo tipo molto rara

SPL/FDC 230

723 1903 ANNO XXVI - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: Mosè, San Pietro, San Paolo e San Giovanni in piedi sopra le nubi - Ø 43,05 mm gr 35,35 opus Bianchi AG (MA II-371 - MO 392-1902) tiratura 1000 pezzi segnetti nel contorno fondo lucido

SPL 80



724

725

724 1903 ANNO XXVI - D: busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: Mosè, San Pietro, San Paolo e San Giovanni in piedi sopra le nubi - Ø 43,65 mm gr 38,70 opus Bianchi BR (MA II-371 - MO 392-1902) tiratura 500 pezzi rame rosso eccezionale rara

FDC 120

LEONE XIII (1878/1903) STRAORDINARIE

725 1879 ANNO II (28/03/1879) celebrativa della nomina del conte Giovanni Battista Ceschi a Gran Maestro del Sovrano Militare Ordine di Malta - D: IO BAPT CESCHIVS A S CRVCE SVMMVS ORD HIEROSOL MAGISTER al centro lo stemma coronato del conte Ceschi - R: SVMMVS ORD HIEROSOL MAGISTERIVM A LEONE XIII RESTITVTVM - V KAL APR A MDCCCLXXIX al centro lo stemma coronato dello Smom - Ø 41,45 mm gr 32,05 opus Bianchi (?) BR (MO 30-1879) splendida patina scura molto rara

FDC 160

726 1879 ANNO II (28/03/1879) celebrativa della nomina del conte Giovanni Battista Ceschi a Gran Maestro del Sovrano Militare Ordine di Malta - D: IO BAPT CESCHIVS A S CRVCE SVMMVS ORD HIEROSOL MAGISTER al centro lo stemma coronato del conte Ceschi - R: SVMMVS ORD HIEROSOL MAGISTERIVM A LEONE XIII RESTITVTVM - V KAL APR A MDCCCLXXIX al centro lo stemma coronato dello Smom - Ø 27,70 mm gr 9,50 opus Bianchi (?) BR (MO 31-1879) rame rosso molto rara

FDC 90

727 1885 ANNO VIII (22/12/1885) celebrativa del 50° anniversario di sacerdozio del pontefice -D: LEO-NE XIII PONT MASS busto a sinistra - R: iscrizione circolare in tedesco, al centro i santi Pietro e Paolo, sotto JVBEL JHAR 1886 - Ø 38,85 mm gr 26,45 OT (MO 90-1886) tracce di appiccagnolo rimosso

BB 20



728



733



728 1887 ANNO X (05/05/1887) celebrativa del 15° centenario del battesimo di Sant'Agostino - D: Sant Ambrogio battezza Sant Agostino alla presenza della madre Santa Monica inginocchiata, in alto la colomba dello Spirito Santo, in esergo S.J. - R: iscrizione su otto righe - Ø 44.00 mm gr 36,75 opus Johnson BR (MO 96-1887) rame rosso rara

FDC 90

729 1887 ANNO X (05/05/1887) celebrativa del 15° centenario del battesimo di Sant'Agostino - D: Sant Ambrogio battezza Sant Agostino alla presenza della madre Santa Monica inginocchiata, in alto la colomba dello Spirito Santo, in esergo S.J. - R: iscrizione su otto righe - Ø 44.00 mm gr 36,40 opus Johnson BR (MO 96-1887) colpetti diffusi rara

BB 35

730 1887 ANNO X (31/12/1887) celebrativa del 50° anniversario di sacerdozio del pontefice - D: LEO XIII PONT MAX busto frontale, sotto LAVER - R: 50 JAHR PRESTER JUBILAUM 1837-1887 al centro stemma del pontefice - Ø 33,50 mm gr 18,65 opus Laver BR argentato (MO 132-1888) con appiccagnolo originale

SPL 25

731 1887 ANNO X (31/12/1887) celebrativa del 50° anniversario di sacerdozio del pontefice - D: LEO-NE XIII PONT MASS busto a sinistra, sotto ROMA - R: GIUBILEO SACERDOTALE DI SS LEO-NE XIII il colonnato e la basilica vaticana, in esergo SAN PIETRO ROMA 1887 - Ø 32,95 mm gr 10,65 BR (MO 143-1888) con appiccagnolo originale

FDC 40

732 1887 ANNO X (31/12/1887) celebrativa del 50° anniversario di sacerdozio del pontefice - D: LEO-NE XIII PONT MASS busto a sinistra, sotto ROMA - R: GIUBILEO SACERDOTALE DI SS LEO-NE XIII il colonnato e la basilica vaticana, in esergo SAN PIETRO ROMA 1887 - Ø 33,00 mm gr 10,25 BR (MO 143-1888) con appiccagnolo originale colpetti

BB 15

733 1888 ANNO X (06/01/1888) celebrativa della inaugurazione dell'Esposizione Vaticana dei doni offerti a Leone XIII per il 50° dell'ordinazione sacerdotale - D: LEO XIII PONT MAX ANNO X busto a sinistra, in basso F BIANCHI - R: DONA OBLATA PARETI OPT IN AEDIB VATIC PVBLICE EXPOSITA al centro figura allegorica femminile personificante la Religione seduta in trono in corona tre figure femminili che impersonano la scultura, la pittura e l'architettura, in esergo OB EXEVNTEM A L SACERDOTII EIVS, lungo il bordo BIANCHI MOD SPERANZA INC - Ø 43,70 mm gr 32,30 opus Bianchi Speranza BR dorato (MO 152-1888) molto rara

FDC 190

734 1888 ANNO X (06/01/1888) celebrativa del 50° anniversario di sacerdozio del pontefice - D: D LEO XIII PONT MAX AN X busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: AN LA CONSECR SACERDOTALI LEONIS XIII PM, al centro croce radiata su nubi, sotto KAL IAN MDCCCLXXXVIII - Ø 30,55 mm gr 10,40 opus Bianchi AG (MO 153-1888) fondo lucido

SPL/FDC 60

735 1888 ANNO X (06/01/1888) celebrativa del 50° anniversario di sacerdozio del pontefice - D: D LEO XIII PONT MAX A X busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: AN L A CONSECR SACERDOTALI LEONIS XIII PM, al centro croce radiata su nubi, sotto KAL IAN MDCCCLXXXVIII - Ø 30,55 mm gr 10,15 opus Bianchi AG (MO 153-1888) fondo lucido

SPL/FDC 60

736 1888 ANNO X (06/01/1888) celebrativa del 50° anniversario di sacerdozio del pontefice - D: D LEO XIII PONT MAX A X busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: AN L A CONSECR SACERDOTALI LEONIS XIII PM, al centro croce radiata su nubi, sotto KAL IAN MDCCCLXXXVIII - Ø 30,55 mm gr 10,25 opus Bianchi AG (MO 153-1888) colpetti fondo lucido BB/SPL 35



737



739



737 1888 ANNO X (06/01/1888) celebrativa del 50° anniversario di sacerdozio del pontefice - D: D LEO XIII PONT MAX A X busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: AN L A CONSECR SACERDOTALI LEONIS XIII PM, al centro croce radiata su nubi, sotto KAL IAN MDCCCLXXXVIII - Ø 30,55 mm gr 10,15 opus Bianchi AG (MO 153-1888) titolatura differente nei caratteri e nei rilievi fondo lucido rara FDC 90

738 1888 ANNO X (06/01/1888) celebrativa del 50° anniversario del sacerdozio del pontefice - D:LEONE XIII PONT MASS ANNO X busto a sinistra, sotto ROMA - R: GIUBILEO SACERDOTALE DI LEONE XIII PM, al centro croce radiata su nubi, sotto ANNO MDCCCLXXXVIII - Ø 32,20 mm gr 15,30 BR (MO manca) con appiccagnolo ed anello originale SPL/FDC 30

739 1888 ANNO XI (17/07/1888) celebrativa della nuova onoreficenza "Pro ecclesia et pontifice" a forma di croce - D: LEO XIII PM ANN X - R: nei bracci PRID CAL IAN 1888 al centro le chiavi decussate, intorno PRO ECCLESIA ET PONTIFICE - Ø 42,40x42,40 mm gr 16,10 AG (MO 167-1888) con appiccagnolo ed anello originali rara FDC 125

740 1893 ANNO XVI (19/02/1893) celebrativa del giubileo episcopale del pontefice - D: LEO XIII PONT MAX ANNO XVI busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: scritta su nove righe - Ø 43,90 mm gr 44,50 opus Bianchi AG (MO 208-1893) colpetti diffusi molto rara BB 70

741 1893 ANNO XVI (11/03/1893) celebrativa della donazione della chiesa di San Gioacchino ai Prati di Castello in Roma al pontefice da parte dei cattolici di tutto il mondo - D: LEO XIII PM PRINCIP A XVI EPISCOP busto a sinistra, sotto L GIORGI F - R: AEDEM IOACHIMN ORBIS CATOLICVS SVMMO PARENTI DD al centro veduta prospettica della chiesa di San Gioacchino, in esergo XI KAL MART MDCCCXIIC - Ø 40,70 mm gr 21,80 opus Giorgi ZN (MO 233-1893) foro di sospensione nel contorno fondo lucido BB/SPL 30



742



754

742	1896 ANNO XIX (21/06/1896) celebrativa del patronato di San Luigi Gonzaga sulla Prima Comunione di Leone XIII - D: DIE SACRA ALOISIO GONZAGAE S.I. busto di San Luigi Gonzaga nimbato a destra - R: MENSAE DIVINAE LEONE XIII PONT MAX PRIMITUS CONVIVA AN. ANTE LXXV A. MARINIUS EQ. MODER. EPH.KLER.AN. MDCCCXCVI su sette righe - Ø 44,10 mm gr 41,55 opus artista anonimo BR argentato (MO 267-1896) fondo lucido molto rara	FDC	130
743	1899 ANNO XXII (11/05/1899) celebrativa dell'Anno Santo - D: busto a sinistra - R: iscrizione su otto righe contenente l'invito del papa ai fedeli a partecipare - Ø 43.40 mm gr 24.90 ZN (MO 299-1899) colpetto sul bordo al rovescio	FDC	35
744	1899 ANNO XXII (24/12/1899) celebrativa dell'apertura dell'Anno Santo - D: LEO XIII PONT MAX busto a sinistra - R: scena dell'apertura della porta santa, in esergo ANNVS SACER ROMAE MDCCCC - Ø 38,80 mm gr 29,20 opus Johnson BR (MO 308-1899) con appiccagnolo originale	SPL	35
745	1900 ANNO XXIII celebrativa dell'Anno Santo - D: busto a sinistra - R: la porta santa - Ø 30.00 mm gr 12.00 opus Bianchi BR argentato (MO 317-1900)	SPL/FDC	25
746	1900 ANNO XXIII celebrativa dell'Anno Santo - D: busto a sinistra - R: la porta santa - Ø 30.30 mm gr 11,25 opus Bianchi BR (MO 317-1900)	SPL	20
747	1900 ANNO XXIII celebrativa dell'Anno Santo - D: busto a sinistra - R: la porta santa - Ø 30.00 mm gr 12.00 opus Bianchi BR (MO 317-1900) colpetti diffusi	BB/SPL	10
748	1900 ANNO XXIII celebrativa dell'Anno Santo - D: busto a sinistra - R: il pontefice circondato da prelati apre la porta santa - Ø 22,45 mm gr 4,15 opus Giorgi AG (MO manca) fondo lucido con appiccagnolo originale	FDC	35
749	1900 ANNO XXIII celebrativa dell'Anno Santo - D: LEO XIII PONTIFEX MAXIMVS busto a sinistra, sotto ANNO MCM - R: ANNO IVBIL ALMA ROMA, al centro la Porta Santa, sotto MCM Ø 30,40 mm gr 12,25 BR (MO 320-1900) con appiccagnolo ed anello originale	BB	20
750	1900 ANNO XXIII celebrativa dell'Anno Santo - D: LEO XIII PONT MAX ANNO JVBILARI MCM busto a sinistra, sotto L GIORGI F - R: CHRISTVS VINCIT-CHRISTVS REGNAT-CHRISTVS IN PACE Cristo stante regge un vessillo racchiuso in una nicchia affiancato da due angeli, sotto GIORGI - Ø 40,70 mm gr 21,40 opus Giorgi ZN (MO 323-1900) minimo colpetto sul bordo al diritto foro di sospensione nel contorno fondo lucido	SPL/FDC	35
751	1900 ANNO XXIII celebrativa del novantesimo compleanno del pontefice - D: LEO XIII PO M AETATIS SVAE A XC SEXST NON MART MDCCCC busto a destra, dietro la nuca MRC - R: un leone stante schiaccia dei serpenti e volge lo sguardo in alto verso una colomba radiata, in basso VICIT LEO DE TRIBV IVDA, in esergo CROCE LANCELOT - Ø 42,20 mm gr 56,70 opus Croce Lancelot BR (MO 335-1900)	SPL/FDC	45
752	1900 ANNO XXIII celebrativa del pontefice - D: busto a sinistra - R: il pontefice in trono irradiato dalla colomba dello Spirito Santo tra un angelo e la figura allegorica della Chiesa, sotto un angelo regge un nastro sul globo con i nomi dei continenti - Ø 37.00 mm gr 25.00 metallo bianco a fondo lucido (MO manca) colpetto sul bordo al rovescio rara	FDC	65
753	1902 ANNO XXV (20/02/1902) celebrativa dell'enciclica Rerum Novarum - D: busto a sinistra - R: la sapienza seduta di fronte, ai lati scienziati - Ø 38.80 mm gr 25.25 opus Johnson BR (MO 377-1902) con appiccagnolo	FDC	70
754	1902 ANNO XXV (20/02/1902) celebrativa del 25° anniversario di pontificato - D: busto a sinistra - R: il buon pastore attorniato dal gregge tiene fra le braccia una pecora - Ø 30.40 mm gr 11.30 opus Johnson BR dorato (MO 385-1902) fondo lucido in cofanetto originale rara	FDC	100
755	1902 ANNO XXV (20/02/1902) celebrativa del 25° anniversario di pontificato - D: busto a sinistra - R: il buon pastore attorniato dal gregge tiene fra le braccia una pecora - Ø 30.44 mm gr 12.15 opus Johnson BR (MO 385-1902) rara	SPL/FDC	45
756	1902 ANNO XXV (20/02/1902) celebrativa del 25° anniversario di pontificato - D: busto a sinistra - R: il buon pastore attorniato dal gregge tiene fra le braccia una pecora - Ø 30.00 mm gr 10.00 opus Johnson BR (MO 385-1902) con anello	FDC	35

- 757 SENZA DATA celebrativa della Madonna "Mater Pulchra" - D: LEO XIII PONTIFEX MAXIMVS busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: EGO MATER PVLCHRAE DILECTIONIS al centro il busto della Madonna a destra - Ø 37,90 mm gr 26,40 BR (MO 437 SD) con appiccagnolo originale SPL 30
- 758 SENZA DATA celebrativa dell'Immacolata Concezione - D: LEO XIII PONT MASS busto a sinistra, sotto ROMA - R: REGINA SINE LABE ORIGINALI CONCEPTA ORA PRO NOBIS al centro la Madonna stante sul globo terrestre fra le nubi - Ø 46,85 mm gr 43,80 BR con appiccagnolo originale - il rovescio è lo stesso della medaglia di Pio IX (Bartolotti Pio IX SD 51 - MO 464 SD) FDC 50
- 759 SENZA DATA celebrativa dell'Immacolata Concezione - D: busto a destra - R: la beata Vergine sulle nubi intorno BEATA VERGINE MARIA IMMACOLATA, sotto 1854 - Ø 25,80 mm gr 7,05 BR (MO 481 SD) con appiccagnolo originale BB/SPL 15
- 760 SENZA DATA celebrativa dei Santi Pietro e Paolo - D: busto a sinistra - R: busti accollati dei Santi Pietro e Paolo - Ø 24.00 mm gr 6.50 BR (MO 511 SD) con occhiello BB/SPL 10
- 761 SENZA DATA medaglia premio del collegio Leone XIII di Milano - D: BONIS ARTIBUS RELIGIONI al centro altare con IHS e croce radiata a destra la religione stante regge una croce con la mano sinistra e con la destra appone sul capo di un giovane discendente a sinistra una corona di alloro, in basso S.J - R: nel cartiglio centrale COLLEGIUM MEDIOLANENSE A LEONE XIII, sopra e sotto rami di alloro, con appiccagnolo e nastro azzurro portante fermaglio con scritta PROFITTO, il tutto originale - Ø 27,75 mm gr 10/12,10 opus Johnson metallo bianco (MO tipo 617 SD) rara SPL 75



762



763



SEDE VACANTE 1903

- 762 Emessa dal maresciallo del conclave principe Mario Chigi - D: senza leggenda, lo stemma del principe Mario Chigi avvolto da un manto, sotto P PASINATI - R: MARIVS PRINCEPS CHISIVS SRE MARESCHALLVS PERPETVVS MCMIII su sette righe - Ø 28.70 mm gr 12.20 opus Pasinati AG (BG 110) fondo lucido molto rara FDC 250
- 763 Emessa dal maresciallo del conclave principe Mario Chigi - D: senza leggenda, lo stemma del principe Mario Chigi avvolto da un manto, sotto P PASINATI - R: MARIVS PRINCEPS CHISIVS SRE MARESCHALLVS PERPETVVS MCMIII su sette righe - Ø 28.65 mm gr 11,05 opus Pasinati BR (BG 110) rara FDC 140



764



765



PIO X (1903/1914) ANNUALI

- 764 1906 ANNO III - D: busto a destra, in basso BIANCHI - R: Gesù Cristo seduto sulla barca di san Pietro catechizza la folla - Ø 43.80 mm gr 35.45 opus Bianchi AG (MA II-374 - CM 33) tiratura 1500 pezzi fondo lucido FDC 190

- 765 1907 ANNO IV - D: busto a destra, in basso BIANCHI - R: Pio X assistito da altri due prelati consacra un vescovo - Ø 43,85 mm gr 32,50 opus Bianchi AG (MA II-375 - CM 39) tiratura 1500 pezzi segni di contatto e minimo colpito al diritto fondo lucido FDC 175



- 766 1908 ANNO V - D: busto a destra, in basso BIANCHI - R: Pio X in piedi di fronte alle figure allegoriche dei cinque continenti, sulla sinistra un drago rappresenta l'eresia con una zampa sopra tre volumi Ø 43,80 mm gr 35,55 opus Bianchi AG (MA II-376 - CM 42) tiratura 1500 pezzi minimo colpito sul bordo al diritto fondo lucido FDC 175

- 767 1908 ANNO V - D: busto a destra, in basso BIANCHI - R: Pio X in piedi di fronte alle figure allegoriche dei cinque continenti, sulla sinistra un drago rappresenta l'eresia con una zampa sopra tre volumi Ø 43,80 mm gr 35,00 opus Bianchi AG (MA II-376 - CM 42) tiratura 1500 pezzi fondo lucido SPL/FDC 160



- 768 1909 ANNO VI - D: busto a sinistra, in basso BIANCHI - R: Pio X seduto in trono attorniato da diversi prelati approva il nuovo ordinamento della Curia Romana - Ø 44,00 mm gr 36,70 opus Bianchi AG (MA II-377 - CM 44) tiratura 1500 pezzi segnetti nel contorno fondo lucido FDC 175

- 769 1911 ANNO VIII - D: busto a destra, in basso BIANCHI - R: la figura allegorica della Astronomia seduta al centro di vari strumenti scientifici e nell'atto di indicare sullo sfondo la nuova Specula nei Giardini Vaticani - Ø 43,85 mm gr 34,25 opus Bianchi AG (MA II-379 - CM 68) tiratura 1500 pezzi minimi colpetti fondo lucido SPL/FDC 150

PIO X (1903/1914) STRAORDINARIE

- 770 1904 ANNO I (02/02/1904) celebrativa del cinquantenario della proclamazione del dogma dell'Immacolata Concezione - D: PIVS X PONT MAX ANN I busto a destra, sotto JOHNSON - R: REGINA SINE LABE ORIGINALI CONCEPTA ORA PRO NOBIS la Madonna Immacolata entro una cornice lobata - Ø 32,15 mm gr 14,75 opus Johnson BR (CM 21) con appiccagnolo originale fondo lucido SPL 55

- 771 1904 ANNO II (08/12/1904) celebrativa del cinquantenario della proclamazione del dogma dell'Immacolata Concezione - D: PIVS X PONT MAX busto a destra sotto SJ - R: REGINA SINE LABE ORIGINALI ORA PRO NOBIS la Madonna Immacolata entro una cornice lobata - Ø 43.60 mm gr 32,70 opus Johnson BR (CM 102) con appiccagnolo originale fondo lucido SPL 75

- 772 1904 ANNO II (08/12/1904) celebrativa del cinquantenario della proclamazione del dogma dell'Immacolata Concezione - D: PIVS X PONT MAX busto a destra sotto SJ - R: REGINA SINE LABE ORIGINALI ORA PRO NOBIS la Madonna Immacolata entro una cornice lobata - Ø 21,30 mm gr 3,70 opus Johnson AG (CM 133) con appiccagnolo ed anello fondo lucido FDC 30
- 773 1908 ANNO VI (18/09/1908) celebrativa del cinquantenario dell'ordinazione sacerdotale del pontefice - D: PIVS PP X PONT MAX busto a destra, nel campo SJ - R: ANNO QVINQVAG AB INITO SACERDOTIO MDCCCLVIII - MCMVIII - Ø 30,50 mm gr 12,90 opus Boninsegna Cappuccio Johnson BR (CM 50) con appiccagnolo originale SPL 35
- 774 1908 ANNO VI (18/09/1908) celebrativa del cinquantenario dell'ordinazione sacerdotale del pontefice - D: PIO X PONTEFICE MASSIMO ROMA busto a destra - R: RICORDO GIUBILEO SACERDOTALE 1908, sotto S J - Ø 26,00 mm gr 7,40 opus Johnson il centro è lobato in metallo bianco, l'anello esterno è in metallo bianco dorato (CM manca) con appiccagnolo originale rara BB/SPL 35



- 775 1913 ANNO IX (08/03/1913) celebrativa del XIV centenario dell'editto di Costantino - D: busto a destra del pontefice fra quelli di Costantino e sant'Elena ai lati Dep Kissing - R: l'imperatore Costantino in ginocchio consegna a papa Milziade l'editto di Milano - Ø 43.90 mm gr 32.00 opus Kissing AG (CM 84) traccia di appiccagnolo abilmente rimosso, graffio al rovescio fondo opaco SPL 90
- 776 1913 ANNO IX (08/03/1913) celebrativa del XIV centenario dell'editto di Costantino - D: busto a destra del pontefice fra quelli di Costantino e sant'Elena ai lati Dep Kissing - R: l'imperatore Costantino in ginocchio consegna a papa Milziade l'editto di Milano - Ø 39.90 mm gr 27.00 opus Kissing AG (CM 85) con appiccagnolo fondo opaco SPL 90
- 777 1913 ANNO IX (08/03/1913) celebrativa del XIV centenario dell'editto di Costantino - D: lo stemma di Pio X fra due angeli che sorreggono un nastro - R: sant'Elena in piedi con la croce, sullo sfondo vedute di Roma e Bisanzio - Ø 25.70 mm gr 8.00 AG (CM 86) con appiccagnolo ed anello SPL 40



SEDE VACANTE 1914

- 778 Emessa dal maresciallo del conclave principe Mario Chigi - D: senza leggenda, lo stemma del principe Mario Chigi avvolto da un manto, sotto P PASINATI - R: MARIVS PRINCEPS CHISIVS SRE MASCHALLVS PERPETVVS MCMXIV su sette righe - Ø 28.65 mm gr 12.20 opus Pasinati AG (BG 113 - CM 166) fondo lucido rara (Thesaurus asta 4/2009 lotto 1543 fdc euro 275) SPL+ 190

- 779 Emessa dal maresciallo del conclave principe Mario Chigi - D: senza leggenda, lo stemma del principe Mario Chigi avvolto da un manto, sotto P PASINATI - R: MARIVS PRINCEPS CHISIVS SRE MASCHALLVS PERPETVVS MCMXIV su sette righe - Ø 28.65 mm gr 9,85 opus Pasinati BR (BG 113 - CM 166) rara FDC 140



BENEDETTO XV (1914/1922) ANNUALI

- 780 1917 ANNO III - D: busto a destra, in basso BIANCHI - R: Benedetto XV attorniato da dignitari e religiosi consegna ad un prelado il nuovo codice di diritto canonico - Ø 44,15 mm gr 39,15 opus Bianchi AG (MA II-385 - CM 178) tiratura 1200 pezzi fondo lucido FDC 190
- 781 1918 ANNO IV - D: busto a sinistra, sul bordo BIANCHI - R: il pontefice in trono a sinistra riceve l'omaggio di alcuni prelati orientali - Ø 43,80 mm gr 39,45 opus Bianchi AG (MA II-386 - CM 179) tiratura 1200 pezzi fondo lucido eccezionale FDC 220



- 782 1918 ANNO IV - D: busto a sinistra, sul bordo BIANCHI - R: il pontefice in trono a sinistra riceve l'omaggio di alcuni prelati orientali - Ø 43,30 mm gr 37,65 opus Bianchi AG (MA II-386 - CM 179) tiratura 1200 pezzi fondo lucido FDC 190
- 783 1919 ANNO V - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla G ROMAGNOLI - R: il Redentore in piedi tende le braccia - Ø 44.06 mm gr 35,75 opus Romagnoli AG (MA II-387 - CM 181) tiratura 1200 minimi segnetti nel campo e colpetto al diritto fondo lucido rara SPL/FDC 140
- 784 1919 ANNO V - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla G ROMAGNOLI - R: il Redentore in piedi tende le braccia - Ø 43.70 mm gr 34.70 opus Romagnoli AG (MA II-387 - CM 181) tiratura 1200 colpetti diffusi tracce di appiccagnolo abilmente rimosso fondo lucido rara BB 60



785

786

785 1920 ANNO VI - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla MISTRUZZI - R; i santi Giovanna D'Arco, Margherita e Gabriele sulle nubi irradiate dalla colomba dello Spirito Santo - Ø 43,95 mm gr 35,00 opus Mistruzzi AG (MA II-388 - CM 185) tiratura 1200 fondo lucido rara

FDC 190

786 1920 ANNO VI - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla MISTRUZZI - R; i santi Giovanna D'Arco, Margherita e Gabriele sulle nubi irradiate dalla colomba dello Spirito Santo - Ø 43,90 mm gr 35,20 opus Mistruzzi AG (MA II-388 - CM 185) tiratura 1200 segnetti di contatto al diritto fondo lucido rara

SPL/FDC 150



787

788

787 1920 ANNO VI - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla MISTRUZZI - R; i santi Giovanna D'Arco, Margherita e Gabriele sulle nubi irradiate dalla colomba dello Spirito Santo - Ø 43,90 mm gr 35,20 opus Mistruzzi AG (MA II-388 - CM 185) tiratura 1200 minimi segnetti nel campo e colpetto al diritto fondo lucido rara

SPL/FDC 140

788 1921 ANNO VII - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla MISTRUZZI - R: san Girolamo con il leone e sant Efrema a destra seduti vicini ad un altare e intenti a leggere le Sacre Scritture, in alto la colomba dello Spirito Santo raggianti e sopra l'altare un volume aperto - Ø 43,85 mm gr 36,10 opus Mistruzzi AG (MA II-389 - CM 186) tiratura 1200 pezzi fondo lucido rara

FDC 190

BENEDETTO XV (1914/1922) STRAORDINARIE

789 SENZA DATA celebrativa della Madonna "del buon consiglio" - D: BENEDICTVS XV PONT MAX busto a destra ,nel campo davanti DAL CASTAGNE',dietro S J - R: MATER DE BONO CONSIPIO la Madonna del buon consiglio con il bambino in braccio,dietro la spalla di Gesù S J - Ø 38,50 mm gr 24,60 opus Dal Castagnè Johnson AG (CM manca) con appiccagnolo originale rara

SPL/FDC 75



790



791



SEDE VACANTE 1922

- | | | | |
|-----|---|---------|-----|
| 790 | Emessa dal cardinale camerlengo Pietro Gasparri - D: PETRVS CARD GASPARRI SRE CAMERA-RIVS al centro lo stemma del cardinale Pietro Gasparri - R: SEDE VACANTE MDCCCXXII al centro il padiglione e le chiavi decussate, in basso MISTRUZZI - Ø 39,00 mm gr 24,95 opus Mistruzzi AG (BG 114) minimo colpetto sul bordo al diritto fondo lucido quasi a specchio molto rara (Moruzzi listino autunno 2006 lotto 77 fdc euro 850) | SPL/FDC | 520 |
| 791 | Emessa dal maresciallo del conclave principe Ludovico Chigi - D: senza leggenda al centro lostemma coronato del principe Ludovico Chigi con ai lati due chiavi verticali sovrapposto ad una croce di Malta ed avvolto da un manto, in basso PASINATI - R: LVDOVICVS PRINCEPS CHISIVS SRE MARESCHALLVS PERPETVVS MCMXXII su sette righe - Ø 28.70 mm gr 9,45 opus Pasinati BR (BG 116) bordo molto rara | FDC | 170 |
| 792 | Emessa dal maresciallo del conclave principe Ludovico Chigi - D: senza leggenda al centro lostemma coronato del principe Ludovico Chigi con ai lati due chiavi verticali sovrapposto ad una croce di Malta ed avvolto da un manto, in basso PASINATI - R: LVDOVICVS PRINCEPS CHISIVS SRE MARESCHALLVS PERPETVVS MCMXXII su sette righe - Ø 28.70 mm gr 10.00 opus Pasinati BR (BG 116) colpetto sul bordo molto rara | FDC | 150 |



793



796



PIO XI (1922/1939) ANNUALI

- | | | | |
|-----|---|---------|-----|
| 793 | 1922 ANNO I - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla MISTRUZZI - R: Gesù Cristo con gli apostoli - Ø 43.80 mm gr 35.10 opus Mistruzzi AG (MA II-390 - CM 13) tiratura 2000 pezzi fondo lucido eccezionale rara | FDC | 230 |
| 794 | 1922 ANNO I - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla MISTRUZZI - R: Gesù Cristo con gli apostoli - Ø 43.85 mm gr 35.30 opus Mistruzzi AG (MA II-390 - CM 13) tiratura 2000 pezzi bordo riparato fondo lucido rara | SPL/FDC | 100 |
| 795 | 1922 ANNO I - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla MISTRUZZI - R: Gesù Cristo con gli apostoli - Ø 43.90 mm gr 35.40 opus Mistruzzi AG (MA II-390 - CM 13) tiratura 2000 pezzi segnetti sul bordo fondo lucido rara | BB/SPL | 60 |

796 1922 ANNO I - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla MISTRUZZI - R: Gesù Cristo con gli apostoli - Ø 43.80 mm gr 34,70 opus Mistruzzi BR (MA II-390 - CM 13) tiratura 800 pezzi rara FDC 120



797 1923 ANNO II - D: busto a sinistra, sotto MISTRUZZI - R: le figure di Dante Alighieri, Beatrice, Giovanni XXII, San Pio V e Leone XIII rivolte in alto verso San Tommaso d'Aquino entro un nimbo - Ø 44.05 mm gr 33.86 opus Mistruzzi AG (MA II-391 - CM 17) tiratura 2000 pezzi graffiati nel campo al diritto fondo lucido rara SPL/FDC 120

798 1923 ANNO II - D: busto a sinistra, sotto MISTRUZZI - R: le figure di Dante Alighieri, Beatrice, Giovanni XXII, San Pio V e Leone XIII rivolte in alto verso San Tommaso d'Aquino entro un nimbo - Ø 44.05 mm gr 34.80 opus Mistruzzi AG (MA II-391 - CM 17) tiratura 2000 pezzi colpetto sul bordo al rovescio fondo lucido rara SPL/FDC 100

799 1923 ANNO II - D: busto a sinistra, sotto MISTRUZZI - R: le figure di Dante Alighieri, Beatrice, Giovanni XXII, San Pio V e Leone XIII rivolte in alto verso San Tommaso d'Aquino entro un nimbo - Ø 44.05 mm gr 31,60 opus Mistruzzi BR (MA II-391 - CM 17) tiratura 800 pezzi FDC 80

800 1924 ANNO III - D: busto a destra, sotto MISTRUZZI - R: prospetto della nuova Università gregoriana a Roma - Ø 44,15 mm gr 34.75 opus Mistruzzi AG (MA II 392 - CM 21) tiratura 2000 pezzi fondo lucido FDC 130

801 1924 ANNO III - D: busto a destra, sotto MISTRUZZI - R: prospetto della nuova Università gregoriana a Roma - Ø 44.15 mm gr 35.85 opus Mistruzzi AG (MA II-392 - CM 21) tiratura 2000 pezzi mini-mo colpetto sul bordo al diritto fondo lucido FDC 120

802 1924 ANNO III - D: busto a destra, sotto MISTRUZZI - R: prospetto della nuova Università gregoriana a Roma - Ø 44.15 mm gr 36.05 opus Mistruzzi BR (MA II-392 - CM 21) tiratura 800 pezzi FDC 80

803 1924 ANNO III - D: busto a destra, sotto MISTRUZZI - R: prospetto della nuova Università gregoriana a Roma - Ø 44.00 mm gr 36.30 opus Mistruzzi BR (MA II-392 - CM 21) tiratura 800 pezzi QFDC 70



804	1925 ANNO IV - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla MISTRUZZI - R: sei nuovi santi inginocchiati sulle nubi, sopra la colomba dello Spirito Santo - Ø 44.10 mm gr 31.60 opus Mistruzzi BR (MA II-393 - CM 125) tiratura 800 pezzi eccezionale	FDC	100
805	1925 ANNO IV - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla MISTRUZZI - R: sei nuovi santi inginocchiati sulle nubi, sopra la colomba dello Spirito Santo - Ø 44.05 mm gr 31.85 opus Mistruzzi BR (MA II-393 - CM 125) tiratura 800 pezzi	FDC	80
806	1926 ANNO V - D: busto a destra, sotto MISTRUZZI - R: figura allegorica della archeologia seduta in una catacomba - Ø 44.25 mm gr 34.95 opus Mistruzzi AG (MA II-394 - CM 132) tiratura 2000 pezzi minimo colpito sul bordo al diritto fondo lucido	FDC	120
807	1926 ANNO V - D: busto a destra, sotto MISTRUZZI - R: figura allegorica della archeologia seduta in una catacomba - Ø 44.15 mm gr 33,65 opus Mistruzzi AG (MA II-394 - CM 132) tiratura 2000 pezzi segnetti nel campo e minimo colpito sul bordo al diritto fondo lucido	SPL/FDC	90



808



811



808	1927 ANNO VI - D: busto a sinistra, sotto MISTRUZZI - R: prospetto del seminario romano ora sede del governatorato - Ø 43.95 mm gr 35.85 opus Mistruzzi AG (MA II-395 - CM 144) tiratura 2000 pezzi segnetti nel campo al diritto fondo lucido	FDC	120
809	1927 ANNO VI - D: busto a sinistra, sotto MISTRUZZI - R: prospetto del seminario romano ora sede del governatorato - Ø 44,00 mm gr 35.20 opus Mistruzzi AG (MA II-395 - CM 144) tiratura 2000 pezzi colpetti nel contorno fondo lucido	SPL/FDC	100
810	1927 ANNO VI - D: busto a sinistra, sotto MISTRUZZI - R: prospetto del seminario romano ora sede del governatorato - Ø 43,95 mm gr 35.85 opus Mistruzzi AG (MA II-395 - CM 144) tiratura 2000 pezzi colpito nel bordo al diritto fondo lucido	QSPL	80
811	1928 ANNO VII - D: busto a destra, in basso sopra la mozzetta MISTRVZZI - R: prospetto del nuovo seminario russo a Roma - Ø 44.10 mm gr 36.95 opus Mistruzzi AG (MA II-396 - CM 151) tiratura 2000 pezzi eccezionale fondo lucido	FDC	140



812



814



- | | | | |
|-----|---|------|-----|
| 812 | 1928 ANNO VII - D: busto a destra, in basso sopra la mozzetta MISTRVZZI - R: prospetto del nuovo seminario russo a Roma - Ø 44.10 mm gr 37,80 opus Mistruzzi AG (MA II-396 - CM 151) tiratura 2000 pezzi fondo lucido | FDC | 130 |
| 813 | 1928 ANNO VII - D: busto a destra, in basso sopra la mozzetta MISTRVZZI - R: prospetto del nuovo seminario russo a Roma - Ø 44.05 mm gr 36.95 opus Mistruzzi AG (MA II-396 - CM 151) tiratura 2000 pezzi minimi segnetti sul bordo fondo lucido | SPL+ | 90 |
| 814 | 1928 ANNO VII - D: busto a destra, in basso sopra la mozzetta MISTRVZZI - R: prospetto del nuovo seminario russo a Roma - Ø 44.10 mm gr 34,85 opus Mistruzzi BR (MA II-396 - CM 151) tiratura 800 pezzi eccezionale | FDC | 100 |
| 815 | 1928 ANNO VII - D: busto a destra, in basso sopra la mozzetta MISTRVZZI - R: prospetto del nuovo seminario russo a Roma - Ø 44.10 mm gr 34,15 opus Mistruzzi BR (MA II-396 - CM 151) tiratura 800 pezzi | FDC | 80 |



816



817



- | | | | |
|-----|--|---------|-----|
| 816 | 1929 ANNO VIII - D: busto a sinistra, sotto MISTRVZZI - R: il calice con l'ostia raggiante sullo sfondo le basiliche di San Giovanni in Laterano e San Pietro - Ø 44.20 mm gr 36.30 opus Mistruzzi AG (MA II-397 - CM 156) tiratura 2000 pezzi minimi colpetti fondo lucido molto rara | SPL/FDC | 160 |
| 817 | 1929 ANNO VIII - D: busto a sinistra, sotto MISTRVZZI - R: il calice con l'ostia raggiante sullo sfondo le basiliche di San Giovanni in Laterano e San Pietro - Ø 44.10 mm gr 31,25 opus Mistruzzi BR (MA II-397 - CM 156) tiratura 800 pezzi molto rara | FDC | 130 |
| 818 | 1929 ANNO VIII - D: busto a sinistra, sotto MISTRVZZI - R: il calice con l'ostia raggiante sullo sfondo le basiliche di San Giovanni in Laterano e San Pietro - Ø 44.10 mm gr 31,25 opus Mistruzzi BR (MA II-397 - CM 156) tiratura 800 pezzi macchiolina al rovescio molto rara | SPL/FDC | 100 |



819



820



- | | | | |
|-----|---|---------|-----|
| 819 | 1930 ANNO IX - D: busto a destra, sotto MISTRUZZI - R: veduta della Città del Vaticano, in alto due angeli reggono lo stemma della santa sede, in esergo A CIVITATE VATICANA CONDITA ANNO I - Ø 44.15 mm gr 39,15 opus Mistruzzi AG (MA II-398 - CM 210) tiratura 2000 pezzi colpetto sul contorno fondo lucido rara | FDC | 170 |
| 820 | 1930 ANNO IX - D: busto a destra, sotto MISTRUZZI - R: veduta della Città del Vaticano, in alto due angeli reggono lo stemma della Santa Sede, in esergo A CIVITATE VATICANA CONDITA ANNO I - Ø 44.10 mm gr 38,91 opus Mistruzzi AG (MA II-398 - CM 210) tiratura 2000 pezzi 2000 minimo graffio sul bordo al diritto fondo lucido rara | SPL/FDC | 130 |

821 1930 ANNO IX - D: busto a destra, sotto MISTRUZZI - R: veduta della Città del Vaticano, in alto due angeli reggono lo stemma della Santa Sede, in esergo A CIVITATE VATICANA CONDITA ANNO I - Ø 44.10 mm gr 39,40 opus Mistruzzi AG (MA II-398 - CM 210) tiratura 2000 pezzi 2000 due colpetti sul bordo al rovescio fondo lucido rara

QSPL 90



822



824



822 1931 ANNO X - D: busto a sinistra, sotto MISTRVZZI - R: nuova stazione radio Vaticana; figura allegorica di un genio con tromba che si libra sul mondo sulla scia di onde radio - Ø 44.20 mm gr 35,65 opus Mistruzzi BR (MA II-399 - CM 214) tiratura 800 pezzi eccezionale

FDC 100

823 1931 ANNO X - D: busto a sinistra, sotto MISTRVZZI - R: nuova stazione radio Vaticana; figura allegorica di un genio con tromba che si libra sul mondo sulla scia di onde radio - Ø 44.15 mm gr 35,30 opus Mistruzzi BR (MA II-399 - CM 214) tiratura 800 pezzi

FDC 80

824 1932 ANNO XI - D: busto a destra, sotto MISTRVZZI - R: prospetto della nuova pinacoteca vaticana - Ø 43.40 mm gr 36.80 opus Mistruzzi AG (MA II-400 - CM 229) tiratura 2000 pezzi fondo opaco

FDC 110

825 1932 ANNO XI - D: busto a destra, sotto MISTRVZZI - R: prospetto della nuova pinacoteca vaticana - Ø 43.40 mm gr 36.80 opus Mistruzzi AG (MA II-400 - CM 229) tiratura 2000 pezzi colpetto sul bordo al rovescio fondo opaco

SPL/FDC 100

826 1932 ANNO XI - D: busto a destra, sotto MISTRVZZI - R: prospetto della nuova pinacoteca vaticana - Ø 43.20 mm gr 30.35 opus Mistruzzi BR (MA II-400 - CM 229) tiratura 800 pezzi

FDC 80



827



829



827 1933 ANNO XII - D: busto a sinistra , sotto MISTRVZZI - R: Giubileo straordinario: la porta santa - Ø 43.55 mm gr 37.30 opus Mistruzzi AG (MA II-401 - CM 234) tiratura 2000 pezzi fondo opaco

FDC 130

828 1933 ANNO XII - D: busto a sinistra , sotto MISTRVZZI - R: Giubileo straordinario: la porta santa - Ø 43.55 mm gr 28,95 opus Mistruzzi BR (MA II-401 - CM 234) tiratura 800 pezzi

FDC 80

829 1934 ANNO XIII - D: busto a destra, nel taglio della spalla MISTRVZZI - R: sette nuovi santi inginocchiati sulle nubi - Ø 43.80 mm gr 38.05 opus Mistruzzi AG (MA II-402 - CM 275) tiratura 2000 fondo opaco

FDC 110

- 830 1934 ANNO XIII - D: busto a destra, nel taglio della spalla MISTRVZZI - R: sette nuovi santi inginocchiati sulle nubi - Ø 43.85 mm gr 37,75 opus Mistruzzi AG (MA II-402 - CM 275) tiratura 2000 minimo colpito sul bordo al diritto fondo opaco FDC 100
- 831 1934 ANNO XIII - D: busto a destra, nel taglio della spalla MISTRVZZI - R: sette nuovi santi inginocchiati sulle nubi - Ø 43.50 mm gr 34.00 opus Mistruzzi BR (MA II-402 - CM 275) tiratura 800 FDC 80



- 832 1936 ANNO XV - D: busto a destra, sotto MISTRVZZI - R: la nuova sede della curia romana - Ø 44.20 mm gr 38.25 opus Mistruzzi AG (MA II-404 - CM 283) tiratura 2000 pezzi fondo opaco FDC 110
- 833 1936 ANNO XV - D: busto a destra, sotto MISTRVZZI - R: la nuova sede della curia romana - Ø 44.10 mm gr 38.90 opus Mistruzzi AG (MA II-404 - CM 283) tiratura 2000 pezzi colpetti diffusi fondo opaco BB 50
- 834 1937 ANNO XVI - D: busto a sinistra, dietro il cappuccio della mozzetta MISTRVZZI - R: Michelangelo, Leonardo e Volta dentro tre medaglioni - Ø 44.50 mm gr 39.50 opus Mistruzzi AG (MA II-405 - CM 284) tiratura 2000 pezzi fondo opaco FDC 110
- 835 1937 ANNO XVI - D: busto a sinistra, dietro il cappuccio della mozzetta MISTRVZZI - R: Michelangelo, Leonardo e Volta dentro tre medaglioni - Ø 44.50 mm gr 32.40 opus Mistruzzi BR (MA II-405 - CM 284) tiratura 800 pezzi FDC 80



- 836 1938 ANNO XVII - D: busto a destra, in basso MISTRVZZI - R: il pontificio Ateneo lateranense - Ø 44.35 mm gr 40.25 opus Mistruzzi AG (MA II-406 - CM 286) tiratura 2000 pezzi fondo opaco FDC 110
- 837 1938 ANNO XVII - D: busto a destra, in basso MISTRVZZI - R: il pontificio Ateneo lateranense - Ø 44.75 mm gr 39.50 opus Mistruzzi AG (MA II-406 - CM 286) tiratura 2000 pezzi colpetti diffusi fondo opaco BB 50

PIO XI (1922/1939) STRAORDINARIE

- 838 (1922) ANNO I (06/02/1922) celebrativa dell'elezione al pontificato - D: PIVS XI PONT MAX busto a sinistra - R: PASTOR BONVS il buon pastore regge in braccio una pecora, a destra monogramma FMLC - Ø 32.45 mm gr 13.50 opus Boninsegna Lorioli BR argentato (CM 294) con appiccagnolo ed anello originali fondo opaco SPL 50

839	1924 ANNO III (09/11/1924) celebrativa del 16° centenario della basilica lateranense - D: PIVS XI PM A DEDICATIONE BASILICAE PRINC ANNO MDC il complesso monumentale lateranense, sopra due angeli reggono lo stemma del pontefice, in esergo PONTIFICATVS III, sotto la linea dell'esergo MISTRVZZI - R: SACRA SOLLEMNIA SAECVLARIA IESV CHRISTO VICTORI l'aspetto primitivo del complesso, sopra il busto di Cristo nimbato, in esergo MDCCCXXIV - Ø 32.25 mm gr 15.40 opus Mistruzzi AG (CM 24) colpetti sul bordo fondo lucido rara	SPL/FDC	120
840	1924 ANNO III (21/12/1924) celebrativa dell' Anno Santo - D: scena dell'apertura della porta santa, in esergo iscrizione su tre righe, sotto la linea dell'esergo S.J. - R: il cortile della Pigna in Vaticano, in alto due angeli reggono un cartiglio con l'iscrizione EXPOSITIO MISSIONVM CATH IN VATICANIS AEDIBVS ANNO IVBILARE MCMXXV, nel contorno timbrino BR - Ø 44.10 mm gr 26.10 opus Castiglioni Del Castagnè Johnson BR (CM 35)	SPL/FDC	80
841	1924 ANNO III (21/12/1924) celebrativa dell' Anno Santo - D: medaglione con il busto del pontefice al centro di una croce, alle estremità le quattro basiliche - R: il pontefice in piedi vicino alla porta santa addita ai fedeli il Redentore e la beata Vergine fra le nubi, in basso KISSING - Ø 44.15 mm gr 41.00 opus Franz Kissing BR argentato (CM 86) con appiccagnolo originale	BB	60
842	1924 ANNO III (21/12/1924) celebrativa dell' Anno Santo - D: medaglione con il busto del pontefice al centro di una croce, alle estremità le quattro basiliche - R: il pontefice in piedi vicino alla porta santa addita ai fedeli il Redentore e la beata Vergine fra le nubi, in basso KISSING - Ø 40.15 mm gr 27.20 opus Franz Kissing BR argentato (CM 87) tracce di appiccagnolo abilmente rimosso	BB/SPL	50
843	1924 ANNO III (24/12/1924) celebrativa dell' Anno Santo - D: PIVS PP XI busto frontale benedicente - R: ANNO IVBILAEI ROMAE MCMXXV la cupola della basilica vaticana, in cartella scritta su quattro righe - Ø 26.40 mm gr 7.65 opus Boninsegna Lorioli AG (CM 31) con appiccagnolo ed anello	SPL	35
844	1924 ANNO III (24/12/1924) celebrativa dell' Anno Santo - D: PIVS XI PONT MAX busto a destra - R: in cerchio ANNO IVBILAEI ROMAE MCMXXV scena dell'apertura della porta santa - Ø 19.00 mm gr 3.20 opus artista anonimo BR argentato (CM 58) con appiccagnolo ed anello originali	BB/SPL	20



845



846



845	1925 ANNO IV celebrativa del pellegrinaggio ungherese al giubileo del 1925 - D: PIVS XI PONT MAX ANNO SANCTO ET PONTIF IV MCMXXV scritta in cornice su doppia riga, busto a sinistra - R: scena dell'incoronazione del re magiario, scritta circolare in cornice - Ø 45.00 mm gr 33.20 opus Rejod - Beraw Johnson BR (CM 119) non conosciuta in bronzo molto rara	FDC	200
846	1925 ANNO IV celebrativa del pellegrinaggio ungherese al giubileo del 1925 - D: PIVS XI PONT MAX ANNO SANCTO ET PONTIF IV MCMXXV scritta in cornice su doppia riga, busto a sinistra - R: PAX HOMINIBVS BONAE VOLVNTATIS il Cristo crocefisso, ai piedi due figure piangenti - Ø 44.90 mm gr 37.05 opus Rejod - Beraw Johnson BR (CM 120)	FDC	135
847	1925 ANNO IV celebrativa dell' Anno Santo - D: PIVS XI PONT MAX busto a sinistra - R: ANNO IVBILAEI ALMA ROMA il colonnato e la basilica vaticana, sotto MCMXXV - Ø 30,30 mm gr 11,10 BR argentato (mancante in tutti i testi consultati)	BB	15
848	1929 ANNO VIII (02/06/1929) celebrativa della beatificazione di Giovanni Bosco - D: PIVS PP XI MDCCCLXXIX MCMXXIX busto a destra, dietro le spalle S J - R: scritta circolare, figura orante a destra di Giovanni Bosco - Ø 36x25 mm gr 12.65 opus Dal Castagnè Farè Johnson AG (CM 181) fondo opaco	BB/SPL	50



849



856



- 849 1929 ANNO VIII (02/06/1929) celebrativa del XIV centenario della fondazione dell'Abbazia di Montecassino e del Concordato fra la Santa Sede ed il Regno d'Italia - D: XIV CENT DI MONTECASSINO, San Benedetto Benedicente, ai lati 1929 A VII, sotto l'Abbazia e gli stemmi del fascismo, dei Savoia e del Pontefice, sul bordo SENESI - R: entro corona di alloro interrotta dai busti di Pio XI, Vittorio Emanuele III, Gasparri e Mussolini iscrizione su sei righe affiancata da due fasci - Ø 32,40 mm gr 14,90 opus Senesi BR (CM manca) bella patina molto rara SPL/FDC 160
- 850 1929 ANNO VIII (20/12/1929) celebrativa del giubileo sacerdotale del pontefice - D: iscrizione circolare, busto a sinistra, in basso HK e DEPOSE' - R: rappresentazione della prima messa celebrata dal sacerdote Achille Ratti, sul bordo HK e DEPOSE' - Ø 40,65 mm gr 29,45 opus Kissing BR argentato (CM 199 - CR 11) con appiccagnolo originale fondo opaco BB/SPL 60
- 851 1929 ANNO VIII celebrativa di santa Teresa del bambin Gesù patrona delle missioni - D: busto a destra - R: missionari e suore supplicano santa Teresa fra le nubi, a sinistra BJ a destra F BLANCHOT - Ø 36 x 25 mm gr 10,9 opus artista anonimo AG (CM 208 - CR 13) con appiccagnolo originale fondo lucido rara SPL 55
- 852 1931 ANNO X (15/05/1931) celebrativa del quarantesimo anniversario dell'Enciclica "Rerum Novarum" - D: AVSPICIENTES IN AVCTORE FIDEI JESUM il Redentore al centro delle figure oranti di Leone XIII e Pio XI - R: ANNO QUADRAGES AB ENCICL RERUM NOVARUM, al centro un incudine con sopra arnesi da lavoro e le due encicliche sormontate dalla croce, in basso MEZZANA - Ø 36,80 mm gr 23,15 opus Mezzana BR (CM 220 - CR 28) rara FDC 70
- 853 1931 ANNO X (15/05/1931) celebrativa del quarantesimo anniversario dell'Enciclica "Rerum Novarum" - D: AVSPICIENTES IN AVCTORE FIDEI JESUM il Redentore al centro delle figure oranti di Leone XIII e Pio XI - R: ANNO QUADRAGES AB ENCICL RERUM NOVARUM, al centro un incudine con sopra arnesi da lavoro e le due encicliche sormontate dalla croce, in basso MEZZANA - Ø 36,80 mm gr 23,15 opus Mezzana BR (CM 220 - CR 28) rara BB 20
- 854 1933 ANNO XII celebrativa dell'Anno Santo straordinario - D: GIUBILEO DELLA REDENZIONE 1933 al centro l'ostensorio e sullo sfondo la cupola della basilica di San Pietro, in esergo ONMI e sotto MANTOVANI - R: ADORAMVS TE CHRISTE al centro Gesù sulla croce - Ø 30,70 mm gr 13,45 metallo bianco (CM manca - CR manca) con appiccagnolo e nastrino originali BB/SPL 45
- 855 1934 ANNO XIII (04/03/1934) celebrativa della canonizzazione di Giovanni Bosco - D: iscrizione circolare, busto a destra, dietro le spalle SEI, in basso SJ - R: iscrizione circolare San Giovanni Bosco a destra in preghiera, in basso SEI e SJ - Ø 36x25 mm gr 11,40 opus Del Castagnè Farè Johnson AG (CM 276 - CR 41) fondo opaco SPL 55
- 856 1972 POSTUMA celebrativa del 50° anniversario della elezione a pontefice di Pio XI - D: busto a destra - R: gli apostoli Pietro e Paolo - Ø 32,00 mm gr 12,25 opus Johnson AG (CM 359) traccia di appiccagnolo abilmente rimosso fondo opaco (commissionata dalla segreteria di Paolo VI in n.5 esemplari in argento e n. 5 esemplari in bronzo) rarissima SPL 350



857



858



857	SENZA DATA celebrativa del premio per gli alunni del collegio urbano - D: Gesù predica alla folla, in esergo DOCETE OMNES GENTES, sul bordo MISTRVZZI - R: SCHOLARVM COLLEGII VRBANI al centro DOCTRINAE ET DILIGENTIAE in un serto di alloro, in basso il globo terrestre sormontato da una croce, sotto AM - Ø 42.30 mm gr 35.10 opus Mistruzzi AG (CM manca - CR 62) fondo opaco molto rara	SPL	120
858	SENZA DATA celebrativa del premio per gli alunni dell'Università urbana di Propaganda Fide - D: Gesù predica alla folla, in esergo DOCETE OMNES GENTES, sul bordo MISTRVZZI - R: PONTIFICIA VNIVERSITAS VRBANIANA DE PROPAGANDA FIDE al centro DOCTRINAE ET DILIGENTIAE in un serto di alloro, in basso il globo terrestre sormontato da una croce - Ø 42.45 mm gr 32,60 nel contorno timbrino A 800 opus Mistruzzi AG (CM manca) colpetto al dirittofondo lucido molto rara	SPL/FDC	150
859	SENZA DATA celebrativa del beato Antonio Maria Gianelli - D: PIVS XI PONT MAX busto a destra - R: BEATO ANTONIO MARIA GIANELLI busto del beato verso sinistra con le mani conserte che reggono un rosario - Ø 25,90 mm gr 7,20 Metallo bianco (manca in tutti i testi consultati) con appiccagnolo ed anello originali	SPL/FDC	25
860	SENZA DATA - D: PIVS XI PONT MAX busto benedicente a sinistra - R: S PETRVS S PAVLVS busti affiancati dei due apostoli - Ø 25,75 mm gr 6,00 Metallo bianco (mancante in tutti i testi consultati) con appiccagnolo ed anello originali	BB/SPL	15



861



862



SEDE VACANTE 1939

861	Emessa dal cardinale camerlengo Eugenio Pacelli - D: EVGENIVS CARD PACELLI SRE CAMERARIIVS al centro lo stemma del cardinale Pacelli sovrapposto ad una Croce di Malta, nel nastro OPVS IVSTITIAE PAX - R: SEDE VACANTE MCMXXXIX al centro il padiglione e le chiavi decussate, in basso MISTRVZZI - Ø 38.70 mm gr 25.45 opus Mistruzzi BR (BG 117) fondo opaco rara	FDC	140
862	Emessa dal governatore del conclave monsignore Alberto Arborio Mella di Sant'Elia - D: SEDE VACANTE al centro lo stemma del monsignore Arborio Mella di Sant'Elia sovrapposto ad una Croce di Malta, nel nastro EX FORTI DVLCEO ai margini AM - R: ALBERTVS ARBORIO-MELLA DI SANT'ELIA CONCLAVIS GVBERNATOR MCMXXXIX su sei righe - Ø 31.95 mm gr 12.80 opus Mistruzzi AG (BG 118) fondo opaco rara	FDC	200



863



864



- 863 Emessa dal maresciallo del conclave principe Ludovico Chigi - D: senza leggenda al centro lo stemma coronato del principe Ludovico Chigi sovrapposto ad una Croce di Malta ed avvolto da un manto in basso PASINATI - R: LVDOVICVS PRINCEPS CHISIVS SRE MARESCHALLVS PERPETVVS SMO HIEROSOLIM MAGNVS MGR MCMXXXIX su nove righe, le lettere M sono strette - Ø 28.70 mm gr 11.00 opus Pasinati AG (BG 119) fondo specchio rara FDC 180
- 864 Emessa dal maresciallo del conclave principe Ludovico Chigi - D: senza leggenda al centro lo stemma coronato del principe Ludovico Chigi sovrapposto ad una Croce di Malta ed avvolto da un manto in basso PASINATI - R: LVDOVICVS PRINCEPS CHISIVS SRE MARESCHALLVS PERPETVVS SMO HIEROSOLIM MAGNVS MGR MCMXXXIX su nove righe, le lettere M sono larghe - Ø 28.65 mm gr 10,80 opus Pasinati AG (BG 119) minimo colpito sul bordo al rovescio fondo specchio rara FDC 180
- 865 Emessa dal maresciallo del conclave principe Ludovico Chigi - D: senza leggenda al centro lo stemma coronato del principe Ludovico Chigi sovrapposto ad una Croce di Malta ed avvolto da un manto in basso PASINATI - R: LVDOVICVS PRINCEPS CHISIVS SRE MARESCHALLVS PERPETVVS SMO HIEROSOLIM MAGNVS MGR MCMXXXIX su nove righe, le lettere M sono larghe - Ø 28.65 mm gr 9,90 opus Pasinati BR (BG 119)) rara SPL/FDC 120



866



867



PIO XII (1939/1958) ANNUALI

- 866 1939 ANNO I - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: lo stemma del pontefice - Ø 44.00 mm gr 39.45 opus Mistruzzi AG (MA II-407 - CM 1) tiratura 2.500 pezzi colpito sul bordo al rovescio fondo specchio rara FDC 150
- 867 1939 ANNO I - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: lo stemma del pontefice - Ø 44.00 mm gr 35,00 opus Mistruzzi BR (MA II-407 - CM 1) tiratura 800 pezzi molto rara FDC 180



868



869



- 868 1940 ANNO II - D: busto a destra, sotto Mistruzzi - R: la pace seduta in trono schiaccia con un piede la testa della medusa, nelle mani una bilancia e una croce, sotto un ramo d'ulivo - Ø 44.00 mm gr 39,80 opus Mistruzzi AG (MA II-408 - CM 19) tiratura 2.295 pezzi minimo colpito sul bordo al diritto fondo specchio FDC 150
- 869 1940 ANNO II - D: busto a destra, sotto Mistruzzi - R: la pace seduta in trono schiaccia con un piede la testa della medusa, nelle mani una bilancia e una croce, sotto un ramo d'ulivo - Ø 44.05 mm gr 36.15 opus Mistruzzi BR (MA II-408 - CM 19) tiratura 450 pezzi molto rara QFDC 150

870 1940 ANNO II - D: busto a destra, sotto Mistruzzi - R: la pace seduta in trono schiaccia con un piede la testa della medusa, nelle mani una bilancia e una croce, sotto un ramo d'ulivo - Ø 44.00 mm gr 35,80 opus Mistruzzi BR (MA II-408 - CM 19) tiratura 450 pezzi colpito sul bordo al rovescio molto rara

SPL/FDC 125



871



872



871 1941 ANNO III - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla Mistruzzi - R: Gesù fra due donne imploranti e due soldati, dei quali uno morente - Ø 44.02 mm gr 38.53 opus Mistruzzi AG (MA II-409 - CM 22) tiratura 2.000 pezzi fondo specchio rara

FDC 150

872 1941 ANNO III - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla Mistruzzi - R: Gesù fra due donne imploranti e due soldati, dei quali uno morente - Ø 43,15 mm gr 36,40 opus Mistruzzi BR (MA II-409 - CM 22) tiratura 397 pezzi rarissima

FDC 180

873 1941 ANNO III - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla Mistruzzi - R: Gesù fra due donne imploranti e due soldati, dei quali uno morente - Ø 44,00 mm gr 37,50 opus Mistruzzi BR (MA II-409 - CM 22) tiratura 397 pezzi rarissima

FDC 180



874



875



874 1941 ANNO III - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla Mistruzzi - R: Gesù fra due donne imploranti e due soldati, dei quali uno morente - Ø 44,00 mm gr 37,25 opus Mistruzzi BR (MA II-409 - CM 22) tiratura 397 pezzi minimo colpito sul bordo al rovescio rarissima

SPL/FDC 150

875 1942 ANNO IV - D: busto a destra, sotto Mistruzzi - R: allegoria di radiomessaggi trasmessi da angeli in volo, sullo sfondo la basilica di San Pietro - Ø 44.00 mm gr 38.40 opus Mistruzzi AG (MA II 410 - CM 25) tiratura 915 pezzi minimi taglietti e segnetti di contatto al diritto fondo specchio rara

FDC 160

876 1942 ANNO IV - D: busto a destra, sotto Mistruzzi - R: allegoria di radiomessaggi trasmessi da angeli in volo, sullo sfondo la basilica di San Pietro - Ø 44.05 mm gr 38.30 opus Mistruzzi AG (MA II-410 - CM 25) tiratura 915 pezzi minimo colpito sul bordo al diritto fondo specchio rara

SPL/FDC 130

877 1942 ANNO IV - D: busto a destra, sotto Mistruzzi - R: allegoria di radiomessaggi trasmessi da angeli in volo, sullo sfondo la basilica di San Pietro - Ø 44.00 mm gr 35,80 opus Mistruzzi BR (MA II-410 - CM 25) tiratura 1200 pezzi

FDC 70

878 1942 ANNO IV - D: busto a destra, sotto Mistruzzi - R: allegoria di radiomessaggi trasmessi da angeli in volo, sullo sfondo la basilica di San Pietro - Ø 44.00 mm gr 35.80 opus Mistruzzi BR (MA II-410 - CM 25) tiratura 1.200 pezzi

SPL/FDC 65



879



884



879	1943 ANNO V - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla Mistruzzi - R: il pontefice inginocchiato supplica la Madonna, sullo sfondo il globo terrestre - Ø 44.00 mm gr 37.50 opus Mistruzzi AG (MA II-411 - CM 41) tiratura 800 pezzi fondo specchio eccezionale molto rara	FDC	200
880	1943 ANNO V - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla Mistruzzi - R: il pontefice inginocchiato supplica la Madonna, sullo sfondo il globo terrestre - Ø 44.00 mm gr 37.50 opus Mistruzzi BR (MA II-411 - CM 41) tiratura 1800 pezzi	FDC	70
881	1943 ANNO V - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla Mistruzzi - R: il pontefice inginocchiato supplica la Madonna, sullo sfondo il globo terrestre - Ø 44.00 mm gr 32.30 opus Mistruzzi BR (MA II-411 - CM 41) tiratura 1.800 pezzi colpito sul bordo al diritto	SPL/FDC	60
882	1943 ANNO V - D: busto a sinistra, nel taglio della spalla Mistruzzi - R: il pontefice inginocchiato supplica la Madonna, sullo sfondo il globo terrestre - Ø 44.03 mm gr 33.50 opus Mistruzzi BR (MA II-411 - CM 41) tiratura 1.800 pezzi lucidata	SPL/FDC	50
883	1944 ANNO VI - D: busto a destra, nel taglio della spalla Mistruzzi - R: un angelo stante con lunga croce e lo stemma del pontefice, sullo sfondo la colonna traiana, il Campidoglio e la basilica di San Pietro - Ø 44.00 mm gr 35.20 opus Mistruzzi BR (MA II-412 - CM 45) tiratura 1.079 pezzi rara	FDC	70
884	1945 ANNO VII - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: il samaritano conforta e sostiene un ferito ai piedi di un albero - Ø 44.03 mm gr 39.05 opus Mistruzzi AG (MA II-413 - CM 49) tiratura 930 pezzi fondo specchio molto rara	FDC	200



885



886



885	1945 ANNO VII - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: il samaritano conforta e sostiene un ferito ai piedi di un albero - Ø 44.15 mm gr 39.25 opus Mistruzzi AG (MA II-413 - CM 49) tiratura 930 pezzi fondo specchio molto rara	SPL/FDC	170
886	1945 ANNO VII - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: il samaritano conforta e sostiene un ferito ai piedi di un albero - Ø 44.00 mm gr 31.85 opus Mistruzzi BR (MA II-413 - CM 49) tiratura 1.485 pezzi eccezionale	FDC	100
887	1945 ANNO VII - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: il samaritano conforta e sostiene un ferito ai piedi di un albero - Ø 44.00 mm gr 31.85 opus Mistruzzi BR (MA II-413 - CM 49) tiratura 1.485 pezzi	FDC	70

888 1945 ANNO VII - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: il samaritano conforta e sostiene un ferito ai piedi di un albero - Ø 44.00 mm gr 31.85 opus Mistruzzi BR (MA II-413 - CM 49) tiratura 1.485 pezzi colpito sul bordo al rovescio

SPL/FDC 60



889 1946 ANNO VIII - D: busto a destra, nel taglio della spalla Mistruzzi - R: cerimonia del Concistoro effettuata nella navata centrale della basilica di San Pietro - Ø 44.05 mm gr 35.55 opus Mistruzzi AG (MA II-414 - CM 56) tiratura 1.550 pezzi fondo specchio eccezionale

FDC 150

890 1946 ANNO VIII - D: busto a destra, nel taglio della spalla Mistruzzi - R: cerimonia del Concistoro effettuata nella navata centrale della basilica di San Pietro - Ø 44.00 mm gr 35.45 opus Mistruzzi AG (MA II-414 - CM 56) tiratura 1.550 pezzi fondo specchio

FDC 130

891 1946 ANNO VIII - D: busto a destra, nel taglio della spalla Mistruzzi - R: cerimonia del Concistoro effettuata nella navata centrale della basilica di San Pietro - Ø 44.05 mm gr 36.60 opus Mistruzzi BR (MA II-414 - CM 56) tiratura 1.756 pezzi colpito sul bordo al diritto

SPL/FDC 60

892 1946 ANNO VIII - D: busto a destra, nel taglio della spalla Mistruzzi - R: cerimonia del Concistoro effettuata nella navata centrale della basilica di San Pietro - Ø 44.00 mm gr 32.40 opus Mistruzzi BR (MA II-414 - CM 56) tiratura 1.756 pezzi lucidata

SPL/FDC 45

893 1947 ANNO IX - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: colomba raggiante attornata da medaglioni con il ritratto di nove nuovi santi - Ø 44.05 mm gr 38.50 opus Mistruzzi AG (MA II-415 - CM 60) tiratura 1.500 pezzi fondo specchio eccezionale rara

FDC 220

894 1947 ANNO IX - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: colomba raggiante attornata da medaglioni con il ritratto di nove nuovi santi - Ø 44.20 mm gr 36,55 opus Mistruzzi AG (MA II-415 - CM 60) tiratura 1.500 pezzi fondo specchio eccezionale rara

FDC 220



895 1947 ANNO IX - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: colomba raggiante attornata da medaglioni con il ritratto di nove nuovi santi - Ø 44.02 mm gr 37.65 opus Mistruzzi AG (MA II-415 - CM 60) tiratura 1.500 pezzi segnetti nel campo al diritto fondo specchio rara

FDC 170

896 1947 ANNO IX - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: colomba raggiante attornata da medaglioni con il ritratto di nove nuovi santi - Ø 44.00 mm gr 37.10 opus Mistruzzi BR (MA II-415 - CM 60) tiratura 1.800 pezzi eccezionale

FDC 100

897	1947 ANNO IX - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: colomba raggiante attorniata da medaglioni con il ritratto di nove nuovi santi - Ø 44.00 mm gr 37.10 opus Mistruzzi BR (MA II-415 - CM 60) tiratura 1.800 pezzi	FDC	70
898	1947 ANNO IX - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: colomba raggiante attorniata da medaglioni con il ritratto di nove nuovi santi - Ø 44.00 mm gr 29,00 opus Mistruzzi BR (MA II-415 - CM 60) tiratura 1.800 pezzi	FDC	70
899	1947 ANNO IX - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: colomba raggiante attorniata da medaglioni con il ritratto di nove nuovi santi - Ø 44.00 mm gr 37.10 opus Mistruzzi BR (MA II-415 - CM 60) tiratura 1.800 pezzi lucidata	FDC	55
900	1947 ANNO IX - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: colomba raggiante attorniata da medaglioni con il ritratto di nove nuovi santi - Ø 44.00 mm gr 37.10 opus Mistruzzi BR (MA II-415 - CM 60) tiratura 1.800 pezzi	SPL/FDC	55



901



904



901	1948 ANNO X - D: busto a destra, nel taglio della spalla Mistruzzi - R: il Pontefice parla alla folla dalla loggia vaticana - Ø 44.15 mm gr 37,75 opus Mistruzzi AG (MA II-416 - CM 64) tiratura 2.026 pezzi fondo specchio eccezionale	FDC	220
902	1948 ANNO X - D: busto a destra, nel taglio della spalla Mistruzzi - R: il Pontefice parla alla folla dalla loggia vaticana - Ø 44.01 mm gr 35.35 opus Mistruzzi BR (MA II-416 - CM 64) tiratura 2.016 pezzi	FDC	70
903	1948 ANNO X - D: busto a destra, nel taglio della spalla Mistruzzi - R: il Pontefice parla alla folla dalla loggia vaticana - Ø 44.01 mm gr 35.35 opus Mistruzzi BR (MA II-416 - CM 64) tiratura 2.016 pezzi colpetto al rovescio	FDC	60
904	1949 ANNO XI - D: busto a sinistra, dietro Mistruzzi - R: figura allegorica della fede seduta in trono, davanti due angeli con scudo - Ø 44,00 mm gr 38,40 opus Mistruzzi AG (MA II-417 - CM 66) tiratura sconosciuta fondo specchio eccezionale	FDC	170
905	1949 ANNO XI - D: busto a sinistra, dietro Mistruzzi - R: figura allegorica della fede seduta in trono, davanti due angeli con scudo - Ø 43,95 mm gr 39,25 opus Mistruzzi AG (MA II-417 - CM 66) tiratura sconosciuta minimi segnetti di contatto al diritto fondo specchio	FDC	140
906	1949 ANNO XI - D: busto a sinistra, dietro Mistruzzi - R: figura allegorica della fede seduta in trono, davanti due angeli con scudo - Ø 43.96 mm gr 35.40 opus Mistruzzi BR (MA II-417 - CM 66) tiratura sconosciuta	FDC	65
907	1949 ANNO XI - D: busto a sinistra, dietro Mistruzzi - R: figura allegorica della fede seduta in trono, davanti due angeli con scudo - Ø 43.96 mm gr 35.40 opus Mistruzzi BR (MA II-417 - CM 66) tiratura sconosciuta, colpetto al diritto	FDC	55
908	1949 ANNO XI - D: busto a sinistra, dietro Mistruzzi - R: figura allegorica della fede seduta in trono, davanti due angeli con scudo - Ø 43.99 mm gr 32.40 opus Mistruzzi BR (MA II-417 - CM 66) tiratura sconosciuta lucidata	FDC	45



909



912



909	1950 ANNO XII - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: al centro la porta santa, ai lati ANNO JUBILAEI MCML - Ø 44,10 mm gr 37,95 opus Mistruzzi AG (MA II 418 - CM 76) tiratura sconosciuta fondo specchio eccezionale rara	FDC	220
910	1950 ANNO XII - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: al centro la porta santa, ai lati ANNO JUBILAEI MCML - Ø 44,00 mm gr 36,00 opus Mistruzzi BR (MA II 418 - CM 76) tiratura sconosciuta rara	FDC	75
911	1950 ANNO XII - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: al centro la porta santa, ai lati ANNO JUBILAEI MCML - Ø 43,00 mm gr 32,00 opus Mistruzzi BR (MA II 418 - CM 76) tiratura sconosciuta rara	SPL/FDC	55
912	1951 ANNO XIII - D: busto a destra, sotto Mistruzzi - R: Pio X inginocchiato sulle nubi, accanto un angelo in volo - Ø 44.10 mm gr 37.50 opus Mistruzzi AG (MA II-419 - CM 189) tiratura 245 pezzi fondo specchio eccezionale rarissima	FDC	250



913



916



913	1951 ANNO XIII - D: busto a destra, sotto Mistruzzi - R: Pio X inginocchiato sulle nubi, accanto un angelo in volo - Ø 44.10 mm gr 37.15 opus Mistruzzi AG (MA II-419 - CM 189) tiratura 245 pezzi fondo specchio rarissima	FDC	230
914	1951 ANNO XIII - D: busto a destra, sotto Mistruzzi - R: Pio X inginocchiato sulle nubi, accanto un angelo in volo - Ø 44.00 mm gr 31,70 opus Mistruzzi BR (MA II-419 - CM 189) tiratura 1860 pezzi	FDC	70
915	1951 ANNO XIII - D: busto a destra, sotto Mistruzzi - R: Pio X inginocchiato sulle nubi, accanto un angelo in volo - Ø 44.01 mm gr. 31.76 opus Mistruzzi BR (MA II-419 - CM 189) tiratura 1.860 pezzi lucidata	FDC	45
916	1952 ANNO XIV - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: il sepolcro di San Pietro nelle grotte della basilica Vaticana - Ø 44.00 mm gr 38.80 opus Mistruzzi AG (MA II-420 - CM 203) tiratura 480 pezzi minimo colpetto sul bordo al diritto fondo specchio rarissima	FDC	210
917	1952 ANNO XIV - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: il sepolcro di San Pietro nelle grotte della basilica Vaticana - Ø 44.05 mm gr 39,30 opus Mistruzzi AG (MA II-420 - CM 203) tiratura 480 pezzi minimi segnetti di contatto al diritto fondo specchio rarissima	FDC	210

918	1952 ANNO XIV - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: il sepolcro di San Pietro nelle grotte della basilica Vaticana - Ø 44.00 mm gr 32.20 opus Mistruzzi BR (MA II-420 - CM 203) tiratura 1.800 pezzi	FDC	65
919	1952 ANNO XIV - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: il sepolcro di San Pietro nelle grotte della basilica Vaticana - Ø 44.00 mm gr 33.40 opus Mistruzzi BR (MA II-420 - CM 203) tiratura 1.800 pezzi colpito sul bordo al diritto	FDC	60
920	1952 ANNO XIV - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: il sepolcro di San Pietro nelle grotte della basilica Vaticana - Ø 44.00 mm gr 32.90 opus Mistruzzi BR (MA II-420 - CM 203) tiratura 1.800 pezzi lucidata	FDC	50
921	1952 ANNO XIV - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: il sepolcro di San Pietro nelle grotte della basilica Vaticana - Ø 44.00 mm gr 32.20 opus Mistruzzi BR (MA II-420 - CM 203) tiratura 1.800 pezzi	SPL/FDC	50



922



923



922	1953 ANNO XV - D: busto a destra, a destra Mistruzzi - R: Pio XII seduto in trono impone il galero ad un nuovo cardinale, sullo sfondo il globo terrestre e timbrino in basso Z986 Ø 44.05 mm gr 40,75 opus Mistruzzi AG (MA II-421 - CM 204) tiratura 1.650 pezzi fondo specchio rarissima	FDC	250
923	1953 ANNO XV - D: busto a destra, a destra Mistruzzi - R: Pio XII seduto in trono impone il galero ad un nuovo cardinale, sullo sfondo il globo terrestre Ø 44.05 mm gr 40,75 opus Mistruzzi AG (MA II-421 - CM 204) tiratura 1.650 pezzi fondo specchio molto rara	FDC	150



924



928



924	1953 ANNO XV - D: busto a destra, a destra Mistruzzi - R: Pio XII seduto in trono impone il galero ad un nuovo cardinale, sullo sfondo il globo terrestre - Ø 44.00 mm gr 32.45 opus Mistruzzi BR (MA II-421 - CM 204) tiratura 1.160 pezzi eccezionale	FDC	100
925	1953 ANNO XV - D: busto a destra, a destra Mistruzzi - R: Pio XII seduto in trono impone il galero ad un nuovo cardinale, sullo sfondo il globo terrestre - Ø 44.00 mm gr 32.45 opus Mistruzzi BR (MA II-421 - CM 204) tiratura 1.160 pezzi	FDC	70
926	1953 ANNO XV - D: busto a destra, a destra Mistruzzi - R: Pio XII seduto in trono impone il galero ad un nuovo cardinale, sullo sfondo il globo terrestre - Ø 44.00 mm gr 32.45 opus Mistruzzi BR (MA II-421 - CM 204) tiratura 1.160 pezzi colpito sul bordo al rovescio	FDC	60

927	1953 ANNO XV - D: busto a destra, a destra Mistruzzi - R: Pio XII seduto in trono impone il galero ad un nuovo cardinale, sullo sfondo il globo terrestre - Ø 44.01 mm gr 32.97 opus Mistruzzi BR (MA II-421 - CM 204) tiratura 1.160 pezzi colpetto al diritto	SPL/FDC	55
928	1954 ANNO XVI - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: il Pontefice in preghiera davanti al monumento dell'Immacolata Concezione e nel contorno timbrino Z986 - Ø 44.10 mm gr 33,75 opus Mistruzzi AG (MA II-422 - CM 208) tiratura 1.950 pezzi fondo specchio eccezionale	FDC	150
929	1954 ANNO XVI - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: il Pontefice in preghiera davanti al monumento dell'Immacolata Concezione e nel contorno timbrino Z986 - Ø 44.03 mm gr 33,85 opus Mistruzzi AG (MA II-422 - CM 208) tiratura 1.950 pezzi segnetti di contatto al diritto fondo specchio	FDC	130
930	1954 ANNO XVI - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: il Pontefice in preghiera davanti al monumento dell'Immacolata Concezione - Ø 44.03 mm gr 35.15 opus Mistruzzi BR (MA II-422 - CM 208) tiratura 2.220 pezzi	FDC	65
931	1954 ANNO XVI - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: il Pontefice in preghiera davanti al monumento dell'Immacolata Concezione - Ø 44.00 mm gr 35.10 opus Mistruzzi BR (MA II-422 - CM 208) tiratura 2.220 pezzi lucidata	FDC	45



932



936



932	1955 ANNO XVII D: busto a destra, sotto Mistruzzi - R: Pio XII nell'atto d'incoronare l'effigie della Madonna "Salus populi romani" - Ø 44.00 mm gr 37,20 opus Mistruzzi AG (MA II-423 - CM 230) tiratura 2.040 pezzi fondo specchio	FDC	120
933	1955 ANNO XVII D: busto a destra, sotto Mistruzzi - R: Pio XII nell'atto d'incoronare l'effigie della Madonna "Salus populi romani" - Ø 44.00 mm gr 34,75 opus Mistruzzi AG (MA II-423 - CM 230) tiratura 2.040 pezzi minimi segnetti di contatto al diritto fondo specchio	FDC	110
934	1955 ANNO XVII - D: busto a destra , sotto Mistruzzi - R: Pio XII nell'atto d'incoronare l'effigie della Madonna "Salus populi romani" - Ø 44.01 mm gr 35.70 opus Mistruzzi BR (MA II-423 - CM 230) tiratura 1.563 pezzi	FDC	65
935	1955 ANNO XVII - D: busto a destra, sotto Mistruzzi - R: Pio XII nell'atto d'incoronare l'effigie della Madonna "Salus populi romani" - Ø 44.00 mm gr 36.45 opus Mistruzzi BR (MA II-423 - CM 230) tiratura 1.563 pezzi minimo colpetto sul bordo al diritto	FDC	60
936	1956 ANNO XVIII - D: busto a destra, nel taglio della spalla Mistruzzi - R: Pio XII seduto sul sagrato della basilica Vaticana riceve l'omaggio dei lavoratori cattolici - Ø 44.10 mm gr 34.50 opus Mistruzzi AG (MA II-424 - CM 237) tiratura 1.960 pezzi fondo specchio eccezionale	FDC	130
937	1956 ANNO XVIII - D: busto a destra, nel taglio della spalla Mistruzzi - R: Pio XII seduto sul sagrato della basilica Vaticana riceve l'omaggio dei lavoratori cattolici - Ø 44.00 mm gr 36.50 opus Mistruzzi BR (MA II-424 - CM 237) tiratura 1.720 pezzi eccezionale	FDC	90
938	1956 ANNO XVIII - D: busto a destra, nel taglio della spalla Mistruzzi - R: Pio XII seduto sul sagrato della basilica Vaticana riceve l'omaggio dei lavoratori cattolici - Ø 44.05 mm gr 34.40 opus Mistruzzi BR (MA II-424 - CM 237) tiratura 1.720 pezzi colpetto sul bordo al diritto	FDC	60



939



943



- | | | | |
|-----|--|-----|-----|
| 939 | 1957 ANNO XIX - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: il papa Innocenzo XI in piedi a sinistra, alza il braccio destro - Ø 44.00 mm gr 37.75 opus Mistruzzi AG (MA II-425 - CM 257) tiratura 2.450 pezzi segnetti nel campo al diritto fondo specchio | FDC | 120 |
| 940 | 1957 ANNO XIX - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: il papa Innocenzo XI in piedi a sinistra, alza il braccio destro - Ø 44.00 mm gr 33.20 opus Mistruzzi BR (MA II-425 - CM 257) tiratura 1.500 pezzi eccezionale | FDC | 90 |
| 941 | 1957 ANNO XIX - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: il papa Innocenzo XI in piedi a sinistra, alza il braccio destro - Ø 44.00 mm gr 32.95 opus Mistruzzi BR (MA II-425 - CM 257) tiratura 1.500 pezzi | FDC | 65 |
| 942 | 1957 ANNO XIX - D: busto a sinistra, sotto Mistruzzi - R: il papa Innocenzo XI in piedi a sinistra, alza il braccio destro - Ø 44.00 mm gr 32.95 opus Mistruzzi BR (MA II-425 - CM 257) tiratura 1.500 pezzi colpito sul bordo al diritto | FDC | 60 |
| 943 | 1958 ANNO XX - D: busto a destra, sotto Mistruzzi - R: l'arcangelo Gabriele in volo sullo sfondo delle antenne della radio della stazione vaticana di Santa Maria di Galeria - Ø 44.05 mm gr 37,10 opus Mistruzzi AG (MA II-426 - CM 266) tiratura 750 pezzi fondo specchio eccezionale molto rara | FDC | 200 |
| 944 | 1958 ANNO XX - D: busto a destra, sotto Mistruzzi - R: l'arcangelo Gabriele in volo sullo sfondo delle antenne della radio della stazione vaticana di Santa Maria di Galeria - Ø 44.00 mm gr 36.85 opus Mistruzzi BR (MA II-426 - CM 266) tiratura 3.000 pezzi eccezionale | FDC | 90 |
| 945 | 1958 ANNO XX - D: busto a destra, sotto Mistruzzi - R: l'arcangelo Gabriele in volo sullo sfondo delle antenne della radio della stazione vaticana di Santa Maria di Galeria - Ø 44.00 mm gr 35.65 opus Mistruzzi BR (MA II-426 - CM 266) tiratura 3.000 pezzi | FDC | 65 |



946



947



PIO XII (1939/1958) STRAORDINARIE

- | | | | |
|-----|---|--------|-----|
| 946 | 1939 ANNO I (12/03/1939) celebrativa dell'incoronazione di Pio XII - D; PIVS XII PONTIFEX MAXIMVS, busto a sinistra, nel taglio del collo MISTRUZZI - R: CORONA AVREA SVPER CAPVT EIVS al centro il triregno sotto XII MART MCMXXXIX in basso S.A. PAGANI - Ø 30.10 mm gr 13.90 opus Mistruzzi Pagani BR (CM 9 - CR 3) fondo opaco rara | FDC | 65 |
| 947 | 1942 ANNO IV (13/05/1942) celebrativa del 25° anniversario della consacrazione episcopale di Pio XII - D: scritta circolare al centro busto a sinistra nel campo MDCCCCXLII, sotto MISTRUZZI - R: scritta circolare, al centro Benedetto XV consacra vescovo Eugenio Pacelli, in esergo scritta su due righe e sotto M - Ø 30,90 mm gr 12,25 opus Mistruzzi Lorioli BR (CM 30 - CR 12) rarissima in questo modulo | BB/SPL | 110 |

- 948 1942 ANNO IV (13/05/1942) medaglia "Benemerenti" del 25° anniversario della consacrazione episcopale di Pio XII - D: scritta circolare al centro busto a sinistra nel campo MDCCCCXLII, sotto MISTRUZZI - R: lo stemma del pontefice, ai lati OPVS IVSTITIAE PAX, sotto BENEMERENTI in basso LORIOLI - Ø 36,30 mm gr 18,50 opus Mistruzzi Lorioli BR (CM 36 - CR 13) con appiccagnolo originale rara FDC 65
- 949 1945 ANNO VII medaglia premio del Pontificio Istituto Sant Apollinare in Roma - D: PIVS XII PONT MAX AN VII busto a sinistra, sotto MISTRVZZI - R: PONTIFICIVM INSTITVTVM AD S APOLLINARIS ROMAE, al centro VIRTVTI PRAECIPVAE - Ø 44,00 mm gr 34,60 opus Mistruzzi BR (CM tipo 47 - CR tipo 17) molto rara BB/SPL 85
- 950 1946 ANNO VII (18/02/1946) celebrativa del Concistoro del 1946 - D: busto a destra, ai lati PIVS XII PM A VII, sotto MISTRVZZI - R: scritta su sette righe sormontata dallo stemma del pontefice, sotto PAGANI - Ø 36,50 mm gr 21,10 opus Mistruzzi Pagani BR (CM 54 - CR manca) colpetto sul bordo al diritto rara QFDC 60
- 951 1946 ANNO VII (18/02/1946) celebrativa del Concistoro del 1946 - D: busto a destra, ai lati PIVS XII PM A VII, sotto MISTRVZZI - R: scritta su sette righe sormontata dallo stemma del pontefice, sotto PAGANI - Ø 36,60 mm gr 20,60 opus Mistruzzi Pagani BR (CM 54 - CR manca) rara SPL 45



952



954



- 952 1949 ANNO XI (02/04/1949) celebrativa del 50° anniversario dell'ordinazione sacerdotale di Pio XII - D: scritta circolare, al centro busto a destra, ai lati MDCCCIC - MCMIL DIE II APR, sotto MISTRVZZI - R: SALVS POPVLI ROMANI, al centro la Madonna regge in braccio Gesù Bambino, ai lati MP-ΩY sotto Z - Ø 36,25 mm gr 19,60 opus Mistruzzi Zecca di Stato BR (CM 69 - CR 25) rara FDC 65
- 953 1949 ANNO XI (02/04/1949) celebrativa del 50° anniversario dell'ordinazione sacerdotale di Pio XII - D: scritta circolare, al centro busto a destra, ai lati MDCCCIC - MCMIL DIE II APR, sotto MISTRVZZI - R: SALVS POPVLI ROMANI, al centro la Madonna regge in braccio Gesù Bambino, ai lati MP-ΩY sotto Z - Ø 20,32 mm gr 3,00 opus Mistruzzi Zecca di Stato BR (CM 70 - CR manca) con appiccagnolo originale SPL 25
- 954 1949 ANNO XI (24/12/1949) celebrativa dell'apertura della Porta Santa - D: PIVS XII PONT MAX-IMVS busto a sinistra, in basso a destra A M - R: scena dell'apertura della Porta Santa, in esergo ROMAE MCML - Ø 37,05 mm gr 21,05 opus Mistruzzi BR (CM tipo 104 - CR manca) rame rosso traccia di appiccagnolo abilmente rimosso rara FDC 70



955



956



- 955 1949-1950 ANNO XII celebrativa dell'apertura della Porta Santa ad opera del cardinale Alessandro Verde - D: PIVS XII ROMANVS PONTIFEX MAXIMVS busto a sinistra, sotto MISTRVZZI - R: scritta su sei righe, sotto MCML - Ø 44.00 mm gr 33.75 opus Mistruzzi BR (CM 166 - CR manca) molto rara FDC 230
(Asta Italphil n. 21/2008 lotto n. 362 euro 420)

- 956 1950 ANNO XII (11/11/1950) celebrativa della solennizzazione del dogma della assunzione di Maria in cielo - D: PIVS XII PONTIFEX MAXIMVS ANNO JVBILAEI MCML busto a sinistra, sotto MISTRVZZI - R: iscrizione circolare al centro Maria accompagnata in cielo da un gruppo di angeli - Ø 44.10 mm gr 35.10 opus Mistruzzi AG (CM 182 - CR 41) fondo specchio splendida patina eccezionale rara FDC 180



- 957 1950 ANNO XII (11/11/1950) celebrativa della solennizzazione del dogma della assunzione di Maria in cielo - D: PIVS XII PONTIFEX MAXIMVS ANNO JVBILAEI MCML busto a sinistra, sotto MISTRVZZI - R: iscrizione circolare al centro Maria accompagnata in cielo da un gruppo di angeli - Ø 44.10 mm gr 35.00 opus Mistruzzi AG (CM 182 - CR 41) fondo specchio eccezionale rara FDC 160

- 958 1950 ANNO XII (11/11/1950) celebrativa della solennizzazione del dogma della assunzione di Maria in cielo - D: PIVS XII PONTIFEX MAXIMVS ANNO JVBILAEI MCML busto a sinistra, sotto MISTRVZZI - R: iscrizione circolare al centro Maria accompagnata in cielo da un gruppo di angeli - Ø 44.30 mm gr 35.70 opus Mistruzzi BR (CM 182 - CR 41) rara FDC 110



- 959 1954 ANNO XVI (29/05/1954) celebrativa della santificazione di papa Pio X - D: PIVS X PONT MAX ANNO I busto di Pio X a destra, sotto BIANCHI - R: scritta su 6 righe fra due stemmi - Ø 44.00 mm gr 31.50 opus Bianchi BR (CM 219 - CR 48) rara FDC 100

- 960 1954 ANNO XVI (29/05/1954) celebrativa della santificazione di papa Pio X - D: PIVS X PONT MAX ANNO I busto di Pio X a destra, sotto BIANCHI - R: scritta su 6 righe fra due stemmi - Ø 44.05 mm gr 31.45 opus Bianchi BR (CM 219 - CR 48) rara QFDC 90

- 961 1954 ANNO XVI (11/10/1954) celebrativa della proclamazione della beata Vergine regina del cielo e della terra - D: PIVS XII PONTIFEX MAXIMVS ANNO XVI busto a sinistra, dietro le spalle MISTRVZZI - R: scritta circolare, al centro la beata Vergine seduta in trono, ai lati MP-ΩY MCMLIII - Ø 44,50 mm gr 41,50 opus Mistruzzi Pagani BR (CM 227 - CR 53) molto rara FDC 110

- 962 1954 ANNO XVI (11/10/1954) celebrativa della proclamazione della beata Vergine regina del cielo e della terra - D: PIVS XII PONTIFEX MAXIMVS ANNO XVI busto a sinistra, dietro le spalle MISTRVZZI - R: scritta circolare, al centro la beata Vergine seduta in trono, ai lati MP-ΩY MCMLIII - Ø 37,50 mm gr 26,25 opus Mistruzzi Pagani BR (CM 228 - CR 53) con appiccagnolo originale rara SPL/FDC 110

- 963 1954 ANNO XVI celebrativa della santificazione di Pio X - D: PIVS XII PONTIFEX MAXIMVS busto a sinistra - R: SANCTVS PIVS X busto di Pio X a sinistra - Ø 33.00 mm gr 15.00 opus GSM AG. (CM manca - CR manca) non conosciuta in argento, con appiccagnolo ed anello originali SPL 60



- 964 1956 ANNO XVIII (02/03/1956) celebrativa dell'80° compleanno del pontefice - D: busto a sinistra dietro MISTRVZZI, in basso Z - R: iscrizione circolare al centro tre archi con dentro le figure alle goriche della giustizia,della carità e della pace - Ø 44.00 mm gr 35.50 opus Mistruzzi AG (CM 242 - CR 59) fondo specchio eccezionale FDC 120
- 965 1956 ANNO XVIII (02/03/1956) celebrativa dell'80° compleanno del pontefice - D: busto a sinistra dietro MISTRVZZI, in basso Z - R: iscrizione circolare al centro tre archi con dentro le figure alle goriche della giustizia,della carità e della pace - Ø 44.00 mm gr 35.70 opus Mistruzzi AG (CM 242 - CR 59) fondo specchio FDC 110
- 966 1956 ANNO XVIII (02/03/1956) celebrativa dell'80° compleanno del pontefice - D: busto a sinistra dietro MISTRVZZI, in basso Z - R: iscrizione circolare al centro tre archi con dentro le figure alle goriche della giustizia,della carità e della pace - Ø 44.00 mm gr 36,50 opus Mistruzzi BR (CM 242 - CR 59) eccezionale FDC 80
- 967 1956 ANNO XVIII (02/03/1956) celebrativa dell'80° compleanno del pontefice - D: busto a sinistra dietro MISTRVZZI, in basso Z - R: iscrizione circolare al centro tre archi con dentro le figure alle goriche della giustizia,della carità e della pace - Ø 44.00 mm gr 36,40 opus Mistruzzi BR (CM 242 - CR 59) FDC 70



- 968 1956 ANNO XVIII (11/03/1956) celebrativa dell'omaggio ufficiale mondiale al pontificato di Pio XII - D: busto a destra, sotto MISTRVZZI - R: iscrizione circolare al centro globo terracqueo,sopra due angeli che sorreggono lo stemma del pontefice - Ø 44,00 mm gr 37.55 opus Mistruzzi AG (CM 251 - CR 60) fondo specchio eccezionale rara FDC 180
- 969 1956 ANNO XVIII (11/03/1956) celebrativa dell'omaggio ufficiale mondiale al pontificato di Pio XII - D: busto a destra, sotto MISTRVZZI - R: iscrizione circolare al centro globo terracqueo,sopra due angeli che sorreggono lo stemma del pontefice - Ø 44,00 mm gr 33.55 opus Mistruzzi BR (CM 251 - CR 60) FDC 70
- 970 1956 ANNO XVIII (11/03/1956) celebrativa dell'omaggio ufficiale mondiale al pontificato di Pio XII - D: busto a destra, sotto MISTRVZZI - R: iscrizione circolare al centro globo terracqueo,sopra due angeli che sorreggono lo stemma del pontefice - Ø 44,00 mm gr 33.50 opus Mistruzzi BR (CM 251 - CR 60) colpetto sul bordo al rovescio FDC 60

- 971 1957 ANNO XIX (21/06/1957) celebrativa del quinto centenario della fondazione dell'Almo Collegio di Capranica - D: busto a destra del pontefice, sotto VEROI - R: veduta del collegio e della chiesa di Santa Maria in Aquiro, sopra uno stemma, in esergo entro cartiglio ALMVM COLLEGIVM CAPRANICENSE 1457-1957 - Ø 44,00 mm gr 32,50 opus Veroi AG (CM 261 - CR 63) fondo opaco minimi colpetti nel contorno rarissima SPL/FDC 230



972



973



- 972 1958 ANNO XX (21/04/1958) celebrativa dell'esposizione universale di Bruxelles - D: PIVS XII PONTIFEX MAXIMVS A XX busto a sinistra sotto MISTRVZZI - R: iscrizione circolare al centro figura allegorica della chiesa, sullo sfondo il padiglione vaticano, nel contorno Z 986 - Ø 44.05 mm gr 37.00 opus Mistruzzi AG (CM 279 - CR 65) tiratura 600 pezzi fondo opaco molto rara SPL+ 250
- 973 1958 ANNO XX (21/04/1958) celebrativa dell'esposizione universale di Bruxelles - D: PIVS XII PONTIFEX MAXIMVS A XX busto a sinistra sotto MISTRVZZI - R: iscrizione circolare al centro figura allegorica della chiesa, sullo sfondo il padiglione vaticano - Ø 44.05 mm gr 35,25 opus Mistruzzi BR (CM 279 - CR 65) tiratura 5000 pezzi FDC 100
- 974 SENZA DATA MEDAGLIA DI NOZZE - D: busto a sinistra - R: san Giuseppe, la Madonna e il Bambino - Ø 25.50 mm gr 7.90 opus Mistruzzi Lorioli AG (CM 345) con appiccagnolo ed anello SPL/FDC 25
- 975 POSTUMA celebrativa del pontificato - D: PIVS XII PONTIFEX MAXIMVS busto a sinistra - R: PASTOR ANGELICVS 1939-1958 al centro lo stemma del pontefice con le chiavi decussate ed il triregno - Ø 35,05 mm gr 14,05 opus artista anonimo metallo bianco argentato (CM 365 - CR manca) fondo lucido FDC 30

SEDE VACANTE 1958

- 976 Emessa dal governatore del Conclave monsignore Federico Callori di Vignale - D: IN TENEBRIS TAMEN ABSQVE TENEBRIS, al centro lo stemma del monsignore Federico Callori di Vignale, sotto MISTRVZZI SAVELLI - R:SEDE VACANTE ANNO DOMINI MCMLVIII al centro FRIDERICVS CALLORI DI VIGNALE CONCLAVIS GVBERNATOR su cinque righe,sotto una chiave - Ø 32,15 mm gr 13,50 opus Mistruzzi Savelli BR (BG 121) rara FDC 70



977



982



GIOVANNI XXIII (1958/1963) ANNUALI

977	1959 ANNO I - D: busto a sinistra - R: la Vergine di Lourdes, sullo sfondo pellegrinaggio dei fedeli. nel contorno Z986 - Ø 44.00 mm gr 40.10 opus Mistruzzi AG (MA II-427 - MO 68-1959 - CR 1) in cofanetto originale tiratura 2.450 pezzi fondo specchio eccezionale rara	FDC	150
978	1959 ANNO I - D: busto a sinistra - R: la Vergine di Lourdes, sullo sfondo pellegrinaggio dei fedeli. nel contorno Z986 - Ø 44.00 mm gr 40.10 opus Mistruzzi AG (MA II-427 - MO 68-1959 - CR 1) tiratura 2.450 pezzi fondo specchio eccezionale rara	FDC	140
979	1959 ANNO I - D: busto a sinistra - R: la Vergine di Lourdes, sullo sfondo pellegrinaggio dei fedeli - Ø 44.00 mm gr 33.20 opus Mistruzzi BR (MA II-427 - MO 68-1959 - CR 1) tiratura 495 pezzi eccezionale molto rara	FDC	140
980	1959 ANNO I - D: busto a sinistra - R: la Vergine di Lourdes, sullo sfondo pellegrinaggio dei fedeli - Ø 44.00 mm gr 33.20 opus Mistruzzi BR (MA II-427 - MO 68-1959 - CR 1) tiratura 495 pezzi molto rara	FDC	120
981	1959 ANNO I - D: busto a sinistra - R: la Vergine di Lourdes, sullo sfondo pellegrinaggio dei fedeli - Ø 44.05 mm gr 36,00 opus Mistruzzi BR (MA II-427- MO 68-1959 - CR 1) tiratura 495 pezzi colpito sul bordo al diritto molto rara	FDC	95
982	1960 ANNO II - D: busto a destra - R: il pontefice in trono consacra alcuni vescovi missionari, nel contorno Z986 - Ø 44.00 mm gr 42.80 opus Mistruzzi AG (MA II-428 - MO 95-1960 - CR 14) in cofanetto originale tiratura 2.500 pezzi fondo specchio eccezionale	FDC	120
983	1960 ANNO II - D: busto a destra - R: il pontefice in trono consacra alcuni vescovi missionari, nel contorno Z986 - Ø 44.00 mm gr 42.80 opus Mistruzzi AG (MA II-428 - MO 95-1960 - CR 14) tiratura 2.500 pezzi fondo specchio	FDC	100
984	1960 ANNO II - D: busto a destra - R: il pontefice in trono consacra alcuni vescovi missionari - Ø 44.00 mm gr 32.35 opus Mistruzzi BR (MA II-428 - MO 95-1960 - CR 14) tiratura 1.250 pezzi	FDC	60



985	1961 ANNO III - D: busto a sinistra - R: San Gregorio Barbarigo seduto al tavolo di lavoro, nel contorno Z986 - Ø 44.00 mm gr 33.10 opus Giampaoli AG (MA II-429 - MO 96-1960 - CR 19) in cofanetto originale tiratura 4.300 pezzi fondo specchio eccezionale	FDC	120
986	1961 ANNO III - D: busto a sinistra - R: San Gregorio Barbarigo seduto al tavolo di lavoro, nel contorno Z986 - Ø 44.00 mm gr 33.05 opus Giampaoli AG (MA II-429 - MO 96-1960 - CR 19) tiratura 4.300 pezzi colpetti fondo specchio	FDC	90
987	1961 ANNO III - D: busto a sinistra - R: San Gregorio Barbarigo seduto al tavolo di lavoro - Ø 44.00 mm gr 33.10 opus Giampaoli BR (MA II-429 - MO 96-1960 - CR 19) tiratura 2.000 pezzi	FDC	55
988	1962 ANNO IV - D: busto a sinistra - R: la Fede circondata da un gruppo di operai, sotto la linea dell'esergo Z986 - Ø 44.05 mm gr 39.05 opus Giampaoli AG (MA II-430 - MO 119-1961 - CR 21) in cofanetto originale tiratura 3.500 pezzi fondo specchio eccezionale	FDC	120

989	1962 ANNO IV - D: busto a sinistra - R: la Fede circondata da un gruppo di operai, sotto la linea dell'esergo Z986 - Ø 44.05 mm gr 39.05 opus Giampaoli AG (MA II-430 - MO 119-1961 - CR 21) tiratura 3.500 pezzi fondo specchio eccezionale	FDC	110
990	1962 ANNO IV - D: busto a sinistra - R: la Fede circondata da un gruppo di operai - Ø 44.10 mm gr 34.45 opus Giampaoli BR (MA II-430 - MO 119-1961 CR 21) tiratura 3.000 pezzi	FDC	55
991	1962 ANNO IV - D: busto a sinistra - R: la Fede circondata da un gruppo di operai - Ø 44.10 mm gr 34.45 opus Giampaoli BR (MA II-430 - MO 119-1961 - CR 21) tiratura 3.000 pezzi spatinata	FDC	30



992	1963 ANNO V - D: busto a destra - R: vedute delle basiliche di Loreto ed Assisi, iscrizione su cinque righe, sotto Z986 - Ø 44.00 mm gr 40.00 opus Giampaoli AG (MA II-N.E. - MO 144-1962 - CR 24) in cofanetto originale tiratura 3.150 pezzi fondo specchio eccezionale	FDC	110
993	1963 ANNO V - D: busto a destra - R: vedute delle basiliche di Loreto ed Assisi, iscrizione su cinque righe. sotto Z 986 - Ø 44.00 mm gr 39,30 opus Giampaoli AG (MA II-N.E. - MO 144-1962 - CR 24) tiratura 3.150 pezzi fondo specchio eccezionale	FDC	100
994	1963 ANNO V - D: busto a destra - R: vedute delle basiliche di Loreto ed Assisi, iscrizione su cinque righe. sotto Z 986 - Ø 44.15 mm gr 40,50 opus Giampaoli AG (MA II-N.E. - MO 144-1962 - CR 24) tiratura 3.150 pezzi fondo specchio	FDC	90
995	1963 ANNO V - D: busto a destra - R: vedute delle basiliche di Loreto ed Assisi, iscrizione su cinque righe. in basso 986 I AR - Ø 44.05 mm gr 38,50 opus Giampaoli AG (MA II-N.E. - MO 144-1962 - CR 24) tiratura 3.150 pezzi comprese quelle coniate dalla zecca di Roma in cofanetto originale fondo specchio eccezionale molto rara	FDC	180
996	1963 ANNO V - D: busto a destra - R: vedute delle basiliche di Loreto ed Assisi, iscrizione su cinque righe - Ø 44.00 mm gr 33.60 opus Giampaoli BR (MA II-N.E. - MO 144-1962 - CR 24) tiratura 4.150 pezzi	FDC	55

GIOVANNI XXIII (1958/1963) STRAORDINARIE

997	1958 ANNO I (28/10/1958) celebrativa della pace nel mondo - D: GIOVANNI XXIII PONTEFICE MASS busto a sinistra, sotto VITTORIO MARIANI - R: VNIVERSAM INVITAT GENTIVM COMMVNITATEM AD PACEM 1958 al centro stemma del pontefice - Ø 26.00 mm gr 7.95 opus Mariani BR argentato (MO 30-1958 - CR manca) con appiccagnolo ed anello originali molto rara	SPL	95
-----	---	-----	----



- 998 1958 ANNO I (04/11/1958) celebrativa dell'elevazione al soglio pontificio - D: JOHANNES XXIII PONTIFEX MAXIMVS busto a sinistra - R: iscrizione circolare con al centro lo stemma del pontefice - Ø 39,25 mm gr 15,10 opus Vaduz AG (MO 52-1958 - CR 8) fondo specchio eccezionale molto rara FDC 100
- 999 1958 ANNO I (04/11/1958) celebrativa dell'incoronazione del pontefice - D: IOANNES XXIII PONTIFEX MAXIMVS busto a sinistra, sotto MISTRUZZI SAVELLI - R: CORONA AVREA SVPER CAPVT EIVS, al centro il triregno, nel campo PR NON NOVEM A MCMLVIII - Ø 30,00 mm gr 12,80 opus Mistruzzi Savelli AG (MO 40-1958 - CR 11) fondo opaco rara FDC 85
- 1000 1958 ANNO I (04/11/1958) celebrativa dell'incoronazione del pontefice - D: IOANNES XXIII PONTIFEX MAXIMVS busto a sinistra, sotto MISTRUZZI SAVELLI - R: CORONA AVREA SVPER CAPVT EIVS, al centro il triregno, nel campo PR NON NOVEM A MCMLVIII - Ø 30,00 mm gr 13,40 opus Mistruzzi Savelli BR (MO 40-1958 - CR 11) SPL/FDC 40
- 1001 1959 ANNO I (12/04/1959) celebrativa del trasporto delle spoglie di Pio X a Venezia - D: JOANNES XXIII PONT MAX busto a sinistra - R: S PIVS X PONT MAX AN MCMLIX busto a sinistra - Ø 24,15 mm gr 5,80 opus Giampaoli AG (MO 73-1959 - CR 18) con appiccagnolo ed anello originali fondo specchio rarissima FDC 160



1002



1003



- 1002 1959 ANNO I (05/08/1959) celebrativa della proclamazione della Immacolata Concezione a protettrice della città eterna - D: JOANNES XXIII PONT MAX AN I busto a sinistra, sotto il busto 986 IAR GIAMPAOLI - R: la beata Vergine di fronte regge in braccio Gesù bambino (emessa l'8/12/59) Ø 35,00 mm gr 22,30 opus Giampaoli AG (MO 84-1959 - CR 15) in cofanetto originale fondo specchio eccezionale molto rara FDC 180
- 1003 1959 ANNO I (05/08/1959) celebrativa della proclamazione dell'Immacolata Concezione a protettrice della città eterna - D: JOANNES XXIII PONT MAX busto a sinistra, sotto GIAMPAOLI - R: SANCTA MARIA SALVS POPULI ROMANI al centro la Madonna con Gesù Bambino in braccio, ai lati MP-QY - Ø 34,80 mm gr 19,60 opus Giampaoli Uno a Erre Arezzo BR (MO 85-1959 - CR 20 -DL 280) non presenta alcuna data di riferimento molto rara SPL 90



1004



1007



- 1004 1960 ANNO II (24/01/1960) celebrativa del Sinodo Diocesano a Roma - D: JOANNES XXIII PONTIFEX MAXIMVS ANNO II busto a destra, sotto MISTRUZZI - R: ROMAE DIOCESANA SYNO-DVS CELEBRATA San Giovanni Battista e San Giovanni Evangelista davanti ad un altare, in esergo MENSE JANVARIO A MCMLX nel contorno Z986 - Ø 44,00 mm gr 41,30 opus Mistruzzi AG (MO 94-1960 - CR 16) tiratura 1000 pezzi fondo specchio eccezionale molto rara FDC 250

- 1005 1960 ANNO II (24/01/1960) celebrativa del Sinodo Diocesano a Roma - D: JOANNES XXIII PONTIFEX MAXIMVS ANNO II busto a destra, sotto MISTRUZZI - R: ROMAE DIOCESANA SYNO-DVS CELEBRATA San Giovanni Battista e San Giovanni Evangelista davanti ad un altare, in esergo MENSE JANVARIO A MCMLX nel contorno Z986 - Ø 44,00 mm gr 41,30 opus Mistruzzi AG (MO 94-1960 - CR 16) tiratura 1000 pezzi fondo specchio molto rara FDC 220
- 1006 1960 ANNO II (24/01/1960) celebrativa del Sinodo Diocesano a Roma - D: JOANNES XXIII PONTIFEX MAXIMVS ANNO II busto a destra, sotto MISTRUZZI - R: ROMAE DIOCESANA SYNO-DVS CELEBRATA San Giovanni Battista e San Giovanni Evangelista davanti ad un altare, in esergo MENSE JANVARIO A MCMLX - Ø 44,00 mm gr 37,40 opus Mistruzzi BR (MO 94-1960 - CR 16) tiratura 2000 pezzi rara SPL 90
- 1007 1960 ANNO II (05/08/1960) celebrativa della proclamazione della Immacolata Concezione a protettrice della città eterna - D: JOANNES XXIII PONT MAX AN MCMLX busto a sinistra, sotto GIAMPAOLI - R: la beata Vergine di fronte regge in braccio Gesù bambino - Ø 44.00 mm gr 34.50 opus Giampaoli BR (MO 106-1960 - CR 20) rara FDC 120



1008



1015



- 1008 1960 ANNO II (25/08/1960) celebrativa delle Olimpiadi di Roma - D: JOANNES XXIII - MCMLX busto a sinistra - R: OBOEDIENTIA ET PAX ed una pianta di ulivo - Ø 33.00 mm gr 14.60 opus Manzù AG (MO 109- 1960 - CR 17) zecca Arezzo fondo opaco rara FDC 100
- 1009 1960 ANNO II (25/08/1960) celebrativa delle Olimpiadi di Roma - D: JOANNES XXIII - MCMLX busto a sinistra - R: OBOEDIENTIA ET PAX ed una pianta di ulivo - Ø 33.00 mm gr 10,25 opus Manzù BR (MO 109-1960 - CR 17) zecca Arezzo rame rosso rara FDC 50
- 1010 1960 ANNO II (25/08/1960) celebrativa delle Olimpiadi di Roma - D: JOANNES XXIII - MCMLX busto a sinistra - R: OBOEDIENTIA ET PAX ed una pianta di ulivo - Ø 33.00 mm gr 10,40 opus Manzù BR (MO 109-1960 - CR 17) zecca Arezzo rara SPL/FDC 40



1011



1012



- 1011 1961 ANNO III (05/08/1961) celebrativa della proclamazione della Immacolata Concezione a protettrice della città eterna - D: JOANNES XXIII PONT MAX AN MCMLXI busto a sinistra - R: la beata Vergine di fronte regge in braccio Gesù bambino - Ø 44.00 mm gr 37.40 opus Giampaoli AG (MO 131-1961 - CR 20) fondo specchio eccezionale rara FDC 250

1012 1961 ANNO IV (25/11/1961) celebrativa dell'80° compleanno del pontefice - D: busto a destra, sotto GIAMPAOLI - R: A D SEPT KAL DEC MDCCCLXXXI veduta di Sotto il Monte paese natale del pontefice, in esergo POST CHR N e una stella, nel contorno Z 986 - Ø 44.10 mm gr 43,90 opus Giampaoli AG (MO 137-1961 - CR 23) in cofanetto originale fondo specchio eccezionale molto rara

FDC 220



1013 1961 ANNO IV (25/11/1961) celebrativa dell'80° compleanno del pontefice - D: busto a destra, sotto GIAMPAOLI - R: A D SEPT KAL DEC MDCCCLXXXI veduta di Sotto il Monte paese natale del pontefice, in esergo POST CHR N e una stella, nel contorno Z 986 - Ø 44.10 mm gr 38,50 opus Giampaoli AG (MO 137-1961 - CR 23) in cofanetto originale minimo colpetto sul bordo al rovescio fondo specchio molto rara

FDC 170

1014 1961 ANNO IV (25/11/1961) celebrativa dell'80° compleanno del pontefice - D: busto a destra, sotto GIAMPAOLI - R: A D SEPT KAL DEC MDCCCLXXXI veduta di Sotto il Monte paese natale del pontefice, in esergo POST CHR N e una stella - Ø 44.00 mm gr 38,60 opus Giampaoli BR (MO 137-1961 - CR 23) molto rara

FDC 90

1015 1962 ANNO IV (11/10/1962) celebrativa della convocazione del Concilio Ecumenico Vaticano II - D: busto a sinistra - R: un padre conciliare rende omaggio al pontefice - Ø 35.00 mm gr 15.40 opus Manzù AG (MO 150-1962 - CR 25) fondo opaco molto rara

FDC 120

1016 1962 ANNO IV (11/10/1962) celebrativa della convocazione del Concilio Ecumenico Vaticano II - D: busto a sinistra - R: un padre conciliare rende omaggio al pontefice - Ø 35.00 mm gr 15.40 opus Manzù AG (MO 150-1962 - CR 25) fondo opaco molto rara

SPL/FDC 90

1017 1962 ANNO IV (11/10/1962) celebrativa della convocazione del Concilio Ecumenico Vaticano II - D: busto a sinistra - R: un padre conciliare rende omaggio al pontefice - Ø 35.00 mm gr 13.20 opus Manzù BR (MO 150-1962 - CR 25) rame rosso rara

FDC 50

1018 1962 ANNO IV (11/10/1962) celebrativa della convocazione del Concilio Ecumenico Vaticano II - D: busto a sinistra - R: un padre conciliare rende omaggio al pontefice - Ø 34,90 mm gr 13.00 opus Manzù BR (MO 150-1962 - CR 25) rara

SPL/FDC 40



1019 1962 ANNO IV (11/10/1962) celebrativa della convocazione del Concilio Ecumenico Vaticano II - D: IOHANNES XXIII PONTIFEX MAXIMVS busto a sinistra, sotto AFFER - R: CONCILIVM VATOCANVM SECVNDVM 1962 l'interno della basilica vaticana con il pontefice in trono nell'atto di benedire i padri conciliari seduti sulle tribune laterali, in basso a sinistra timbrino 900 - Ø 20,20 mm gr 5,15 opus Costantino Affer - Lorioli AU (MO 176-1962 - CR 29) in astuccio originale fondo specchio rara

FDC 165

1020	1962 ANNO IV (11/10/1962) celebrativa della convocazione del Concilio Ecumenico Vaticano II - D: CONCILIVM ECOVMENICVM VATICANVM II AD MCMLXII busto a sinistra del pontefice, ai lati IOANNES XXIII - PONT MAX, sotto A.COLOMBO - R: SIGNVM ELEVATVM IN NATIONIBVS una moltitudine di fedeli esultante verso la cupola della basilica vaticana raggiante, ai lati timbrino 900 ed EI - Ø 19,90 mm gr 4,05 opus Alessandro Colombo AU (MO manca - CR manca) in astuccio originale fondo specchio rara	FDC	150
1021	1963 ANNO V (10/05/1963) celebrativa della assegnazione del premio Balzan per la pace al pontefice - D: busto a destra, sotto GIAMPAOLI - R: SALVTIFERAM ORBI PACEM PROPOSVIT il pontefice in trono riceve il premio Balzan dal presidente della Repubblica Italiana Segni, in esergo 10-V-63 Z986 - Ø 44.00 mm gr 40.10 opus Giampaoli AG (MO 271-1963 - CR 35) in cofanetto originale fondo specchio eccezionale	FDC	110
1022	1963 ANNO V (10/05/1963) celebrativa della assegnazione del premio Balzan per la pace al pontefice - D: busto a destra, sotto GIAMPAOLI - R: SALVTIFERAM ORBI PACEM PROPOSVIT il pontefice in trono riceve il premio Balzan dal presidente della Repubblica Italiana Segni, in esergo 10-V-63 Z986 - Ø 44.00 mm gr 40.90 opus Giampaoli AG (MO 271-1963 - CR 35) fondo specchio eccezionale	FDC	100
1023	1963 ANNO V (10/05/1963) celebrativa della assegnazione del premio Balzan per la pace al pontefice - D: busto a destra, sotto GIAMPAOLI - R: SALVTIFERAM ORBI PACEM PROPOSVIT il pontefice in trono riceve il premio Balzan dal presidente della Repubblica Italiana Segni, in esergo 10-V-63 - Ø 44.00 mm gr 40.10 opus Giampaoli BR (MO 271-1963 - CR 35) eccezionale	FDC	60
1024	1963 ANNO V (10/05/1963) celebrativa della assegnazione del premio Balzan per la pace al pontefice - D: busto a destra, sotto GIAMPAOLI - R: SALVTIFERAM ORBI PACEM PROPOSVIT il pontefice in trono riceve il premio Balzan dal presidente della Repubblica Italiana Segni, in esergo 10-V-63 - Ø 44.00 mm gr 40.10 opus Giampaoli BR (MO 271-1963 - CR 35)	FDC	50
1025	1963 ANNO V (10/05/1963) celebrativa della assegnazione del premio Balzan per la pace al pontefice - D: busto a destra, sotto GIAMPAOLI - R: SALVTIFERAM ORBI PACEM PROPOSVIT il pontefice in trono riceve il premio Balzan dal presidente della Repubblica Italiana Segni, in esergo 10-V-63 - Ø 44.00 mm gr 40.10 opus Giampaoli BR (MO 271-1963 - CR 35) spatinata	FDC	40
1026	1963 ANNO V (10/05/1963) celebrativa della assegnazione del premio Balzan per la pace al pontefice - D: busto a destra, sotto GIAMPAOLI - R: SALVTIFERAM ORBI PACEM PROPOSVIT il pontefice in trono riceve il premio Balzan dal presidente della Repubblica Italiana Segni, in esergo 10-V-63 - Ø 44.00 mm gr 40.10 opus Giampaoli BR (MO 271-1963 - CR 35) spatinata colpetto al diritto	FDC	30



1027



1031



SEDE VACANTE 1963

1027	Emessa dal cardinale camerlengo Benedetto Aloisi Masella - D: BENEDICTVS CARDALOISI MASELLA SRE CAMERARIVS al centro lo stemma del cardinale - R: SEDE VACANTE MCMLXIII al centro il padiglione e le chiavi decussate, in basso SAVELLI - Ø 37.00 mm gr 26.58 opus Savelli AG (BG 124)	FDC	80
1028	Emessa dal cardinale camerlengo Benedetto Aloisi Masella - D: BENEDICTVS CARDALOISI MASELLA SRE CAMERARIVS al centro lo stemma del cardinale - R: SEDE VACANTE MCMLXIII al centro il padiglione e le chiavi decussate, in basso SAVELLI - Ø 37.00 mm gr 25,75 opus Savelli BR (BG 124)	FDC	40

- 1029 Emessa dal governatore del conclave monsignore Federico Callori di Vignale - D: IN TENEBRIS TAMEN ABSQVE TENEBRIS al centro lo stemma del monsignore, in basso SAVELLI - R: SEDE VACANTE ANNO DOMINI MCMLXIII al centro FRIDERICVS CALLORI DI VIGNALE CONCLAVIS GVBERNATOR su cinque righe, sotto una chiave - Ø 31.50 mm gr 16.50 opus Savelli AG (BG 126) FDC 60
- 1030 Emessa dal governatore del conclave monsignore Federico Callori di Vignale - D: IN TENEBRIS TAMEN ABSQVE TENEBRIS al centro lo stemma del monsignore, in basso SAVELLI - R: SEDE VACANTE ANNO DOMINI MCMLXIII al centro FRIDERICVS CALLORI DI VIGNALE CONCLAVIS GVBERNATOR su cinque righe, sotto una chiave - Ø 31.50 mm gr 16.10 opus Savelli BR (BG 126) FDC 30
- 1031 Emessa dal maresciallo del conclave principe Sigismondo Chigi - D: senza leggenda al centro lo stemma coronato del principe Sigismondo Chigi sovrapposto ad una croce di Malta ed avvolto da un manto, in basso PASINATI - R: SIGISMVNDVS PRINCEPS CHISIVS SRE MARESCALLVS PERPETVVS MCMLXIII su sette righe fra una stella in alto ed una riga in basso - Ø 28.80 mm gr 12.55 opus Pasinati AG (BG 127) fondo specchio eccezionale rara (Moruzzi listino 2006 lotto 92 FDC euro 250) FDC 220



1032



1033



PAOLO VI (1963/1978) ANNUALI

- 1032 1963 ANNO I celebrativa dell'elevazione al soglio pontificio - D: busto a sinistra sotto AN.I - Giampaoli - R: stemma del Pontefice, in basso 21 VI MCMLXIII titolo 985 in basso a sinistra - Ø 44.20 mm gr 35,35 opus Giampaoli AG (MA II-431 - MM 9) in cofanetto originale fondo specchio rara FDC 80
- 1033 1963 ANNO I celebrativa dell'elevazione al soglio pontificio - D: busto a sinistra sotto AN.I - Giampaoli - R: stemma del Pontefice, in basso 21 VI MCMLXIII titolo 985 in basso a destra - Ø 44.20 mm gr 38.10 opus Giampaoli AG (MA II-431 - MM 9) in cofanetto originale fondo specchio rara FDC 80
- 1034 1963 ANNO I celebrativa dell'elevazione al soglio pontificio - D: busto a sinistra sotto AN.I - Giampaoli - R: stemma del Pontefice, in basso 21 VI MCMLXIII titolo 985 in basso a destra - Ø 44.20 mm gr 38.80 opus Giampaoli AG (MA II-431 - MM 9) in cofanetto originale fondo specchio rara FDC 80



1035



1037



1035	1963 ANNO I celebrativa dell'elevazione al soglio pontificio - D: busto a sinistra sotto AN.I - Giampaoli - R: stemma del Pontefice, in basso 21 VI MCMLXIII titolo 985 in basso a destra con a fianco timbrino MI - Ø 44.20 mm gr 38.50 opus Giampaoli AG (MA II-431 - MM 9) in cofanetto originale fondo specchio rara	FDC	80
1036	1963 ANNO I celebrativa dell'elevazione al soglio pontificio - D: busto a sinistra sotto AN.I - Giampaoli - R: stemma del Pontefice, in basso 21 VI MCMLXIII titolo 985 in basso a destra con a fianco timbrino MI - Ø 44.20 mm gr 36,70 opus Giampaoli AG (MA II-431 - MM 9) in cofanetto originale fondo specchio rara	FDC	80
1037	1963 ANNO I celebrativa dell'elevazione al soglio pontificio - D: busto a sinistra sotto AN.I - Giampaoli - R: stemma del Pontefice, in basso 21 VI MCMLXIII titolo 1000 in basso a sinistra - Ø 43,95 mm gr 37,50 opus Giampaoli AG (MA II-431 - MM 9) in cofanetto originale bordo stretto, al diritto fondo lucido al rovescio fondo specchio molto rara	FDC	130
1038	1963 ANNO I celebrativa dell'elevazione al soglio pontificio - D: busto a sinistra sotto AN.I - Giampaoli - R: stemma del Pontefice, in basso 21 VI MCMLXIII - Ø 44.20 mm grammi 33,00 opus Giampaoli BR (MA II-431 - MM 9) in cofanetto originale eccezionale	FDC	50
1039	1963 ANNO I celebrativa dell'elevazione al soglio pontificio - D: busto a sinistra sotto AN I - Giampaoli - R: stemma del pontefice,in basso 21 VI MCMLXIII - Ø 44.30 mm grammi 33,15 opus Giampaoli BR (MA II-431 - MM 9) eccezionale	FDC	40
1040	1963 ANNO I celebrativa dell'elevazione al soglio pontificio - D: busto a sinistra sotto AN.I - Giampaoli - R: stemma del Pontefice,in basso 21 VI MCMLXIII - Ø 44.20 mm grammi 32,35 opus Giampaoli BR (MA II-431 - MM 9)	FDC	30



1041



1045



1041	1964 ANNO II celebrativa del 4° centenario della morte di Michelangelo Buonarroti - D: busto a destra,sotto Z986 GIAMPAOLI - R: il gruppo marmoreo della 'Pietà' di Michelangelo - Ø 43,85 mm gr 40,20 opus Giampaoli AG (MA II-432 - MM 127) in cofanetto originale fondo specchio	FDC	60
1042	1964 ANNO II celebrativa del 4° centenario della morte di Michelangelo Buonarroti - D: busto a destra,sotto Z986 GIAMPAOLI - R: il gruppo marmoreo della 'Pietà' di Michelangelo - Ø 43,80 mm gr 38,75 opus Giampaoli AG (MA II-432 - MM 127) colpetto sul bordo al rovescio in cofanetto originale fondo specchio	FDC	50
1043	1964 ANNO II celebrativa del 4° centenario della morte di Michelangelo Buonarroti - D: busto a destra,sotto GIAMPAOLI - R: il gruppo marmoreo della 'Pietà' di Michelangelo - Ø 43,75 mm gr 33,60 opus Giampaoli BR (MA II-432 - MM 127) in cofanetto originale eccezionale	FDC	40
1044	1964 ANNO II celebrativa del 4° centenario della morte di Michelangelo Buonarroti - D: busto a destra,sotto GIAMPAOLI - R: il gruppo marmoreo della 'Pietà' di Michelangelo - Ø 43,80 mm gr 33,50 opus Giampaoli BR (MA II-432 - MM 217)	FDC	30
1045	1965 ANNO III celebrativa della visita del pontefice ad Orvieto, a Montecassino e del viaggio in India D: busto a sinistra, sotto GIAMPAOLI - R: panorama della città di Bombay, sullo sfondo Orvieto e l'abbazia di Montecassino, in basso Z986 - Ø 44,15 mm gr 40,30 opus Giampaoli AG (MA II-433 - MM 156) in cofanetto originale fondo specchio	FDC	55

1046	1965 ANNO III celebrativa della visita del pontefice ad Orvieto, a Montecassino e del viaggio in India D: busto a sinistra, sotto GIAMPAOLI - R: panorama della città di Bombay, sullo sfondo Orvieto e l'abbazia di Montecassino, in basso Z986 - Ø 44,15 mm gr 41,00 opus Giampaoli AG (MA II-433 - MM 156) fondo specchio	FDC	50
1047	1965 ANNO III celebrativa della visita del pontefice ad Orvieto, a Montecassino e del viaggio in India D: busto a sinistra, sotto GIAMPAOLI - R: panorama della città di Bombay, sullo sfondo Orvieto e l'abbazia di Montecassino - Ø 44,10 mm gr 33,00 opus Giampaoli BR (MA II-433 - MM 156) in cofanetto originale eccezionale	FDC	40
1048	1965 ANNO III celebrativa della visita del pontefice ad Orvieto, a Montecassino e del viaggio in India D: busto a sinistra, sotto GIAMPAOLI - R: panorama della città di Bombay, sullo sfondo Orvieto e l'abbazia di Montecassino - Ø 44,00 mm gr 33,60 opus Giampaoli BR (MA II-433 - MM 156) eccezionale	FDC	35
1049	1965 ANNO III celebrativa della visita del pontefice ad Orvieto, a Montecassino e del viaggio in India D: busto a sinistra, sotto GIAMPAOLI - R: panorama della città di Bombay, sullo sfondo Orvieto e l'abbazia di Montecassino - Ø 44,00 mm gr 33,20 opus Giampaoli BR (MA II-433 - MM 156)	FDC	30
1050	1966 ANNO IV celebrativa della visita del pontefice all'assemblea delle Nazioni Unite - D: busto a sinistra, sotto M MINGUZZI - R: "Il discorso della montagna": Gesù predica ai fedeli che lo circondano, sotto Z986 - Ø 44,00 mm gr 40,65 opus Minguzzi AG (MA II-434 - MM 208) in cofanetto originale	FDC	50



1051	1966 ANNO IV celebrativa della visita del pontefice all'assemblea delle Nazioni Unite - D: busto a sinistra, sotto M MINGUZZI - R: "Il discorso della montagna": Gesù predica ai fedeli che lo circondano, sotto Z986 - Ø 44,00 mm gr 41,00 opus Minguzzi AG (MA II-434 - MM 208)	FDC	45
1052	1966 ANNO IV celebrativa della visita del pontefice all'assemblea delle Nazioni Unite - D: busto a sinistra, sotto M MINGUZZI - R: "Il discorso della montagna": Gesù predica ai fedeli che lo circondano, sotto Z - Ø 44,05 mm gr 37,55 opus Minguzzi BR (MA II-434 - MM 208) in cofanetto originale	FDC	35
1053	1966 ANNO IV celebrativa della visita del pontefice all'assemblea delle Nazioni Unite - D: busto a sinistra, sotto M MINGUZZI - R: "Il discorso della montagna": Gesù predica ai fedeli che lo circondano, sotto Z - Ø 44,05 mm gr 37,45 opus Minguzzi BR (MA II-434 - MM 208)	FDC	30
1054	1967 ANNO V celebrativa del XIX centenario del martirio dei Santi Pietro e Paolo - D: busto a destra R: i volti frontali di San Pietro e San Paolo, al centro il monogramma di Costantino, in alto a destra Pericle Fazzini, sotto Z986 - Ø 43,90 mm gr 42,60 opus Fazzini AG (MA II-435 - MM 224) in cofanetto originale	FDC	50
1055	1967 ANNO V celebrativa del XIX centenario del martirio dei Santi Pietro e Paolo - D: busto a destra R: i volti frontali di San Pietro e San Paolo, al centro il monogramma di Costantino, in alto a destra Pericle Fazzini, sotto Z986 - Ø 42,80 mm gr 42,60 opus Fazzini AG (MA II-435 - MM 224)	FDC	45
1056	1967 ANNO V celebrativa del XIX centenario del martirio dei Santi Pietro e Paolo - D: busto a destra R: i volti frontali di San Pietro e San Paolo, al centro il monogramma di Costantino, in alto a destra Pericle Fazzini, sotto Z - Ø 43,90 mm gr 36,15 opus Fazzini BR (MA II-435 - MM 224) in cofanetto originale	FDC	35

1057 1967 ANNO V celebrativa del XIX centenario del martirio dei Santi Pietro e Paolo - D: busto a destra R: i volti frontali di San Pietro e San Paolo, al centro il monogramma di Costantino, in alto a destra Pericle Fazzini, sotto Z - Ø 43,90 mm gr 35,15 opus Fazzini BR (MA II-435 - MM 224) FDC 30



1058



1062



1058 1968 ANNO VI celebrativa delle vocazioni sacerdotali - D: busto a destra, a sinistra S - R: la figura frontale di Gesù benedicente, nel campo una colomba, un pesce ed una croce greca, in basso a sinistra Bodini, a destra 800 - Ø 45,50 x 35,20 mm gr 48,00 opus Bodini Senesi AG (MA II-436 - MM 240) in cofanetto originale rara FDC 65

1059 1968 ANNO VI celebrativa delle vocazioni sacerdotali - D: busto a destra, a sinistra S - R: la figura frontale di Gesù benedicente, nel campo una colomba, un pesce ed una croce greca, in basso a sinistra Bodini, a destra 800 - Ø 45,50 x 35,20 mm gr 46,90 opus Bodini Senesi AG (MA II-436 - MM 240) rara FDC 60

1060 1968 ANNO VI celebrativa delle vocazioni sacerdotali - D: busto a destra, a sinistra S - R: la figura frontale di Gesù benedicente, nel campo una colomba, un pesce ed una croce greca, in basso a sinistra Bodini - Ø 45,40 x 35,20 mm gr 39,65 opus Bodini Senesi BR (MA II-436 - MM 240) in cofanetto originale rara FDC 45

1061 1968 ANNO VI celebrativa delle vocazioni sacerdotali - D: busto a destra, a sinistra S - R: la figura frontale di Gesù benedicente, nel campo una colomba, un pesce ed una croce greca, in basso a sinistra Bodini - Ø 45,40 x 35,20 mm gr 39,65 opus Bodini Senesi BR (MA II-436 - MM 240) rara FDC 40

1062 1969 ANNO VII celebrativa del sacro dono della vita umana (enciclica "Humanae Vitae") D: busto a sinistra benedicente, sul bordo Calvelli 69 - R: figure intere della Madonna e di Santa Elisabetta che si abbracciano, sotto Z986 Calvelli - Ø 44,00 mm gr 42,50 opus Calvelli AG (MA II-437 - MM259) in cofanetto originale rara FDC 65

1063 1969 ANNO VII celebrativa del sacro dono della vita umana (enciclica "Humanae Vitae") D: busto a sinistra benedicente, sul bordo Calvelli 69 - R: figure intere della Madonna e di Santa Elisabetta che si abbracciano, sotto Z986 Calvelli - Ø 44,00 mm gr 42,50 opus Calvelli AG (MA II-437 - MM 259) rara FDC 60

1064 1969 ANNO VII celebrativa del sacro dono della vita umana (enciclica "Humanae Vitae") D: busto a sinistra benedicente, sul bordo Calvelli 69 - R: figure intere della Madonna e di Santa Elisabetta che si abbracciano, sotto Z Calvelli - Ø 44,00 mm gr 40,80 opus Calvelli BR (MA II-437 - MM 259) in cofanetto originale rara FDC 40

1065 1969 ANNO VII celebrativa del sacro dono della vita umana (enciclica "Humanae Vitae") D: busto a sinistra benedicente, sul bordo Calvelli 69 - R: figure intere della Madonna e di Santa Elisabetta che si abbracciano, sotto Z Calvelli - Ø 44,00 mm gr 40,80 opus Calvelli BR (MA II-437 - MM 259) rara FDC 35



1066



1070



1066	1970 ANNO VIII celebrativa del cinquantenario di sacerdozio del Pontefice - D: busto a destra - R: rappresentazione del racconto della cena di Emmaus, in cui Gesù risorto si rivela a due apostoli, sul bordo a sinistra E MANFRINI in basso Z986 -Ø 44,05 mm gr 55,50 opus Manfrini AG (MA II-438 - MM 265) in cofanetto originale	FDC	60
1067	1970 ANNO VIII celebrativa del cinquantenario di sacerdozio del Pontefice - D: busto a destra - R: rappresentazione del racconto della cena di Emmaus, in cui Gesù risorto si rivela a due apostoli, sul bordo a sinistra E MANFRINI in basso Z986 -Ø 44,00 mm gr 55,00 opus Manfrini AG (MA II-438 - MM 265)	FDC	55
1068	1970 ANNO VIII celebrativa del cinquantenario di sacerdozio del Pontefice - D: busto a destra - R: rappresentazione del racconto della cena di Emmaus, in cui Gesù risorto si rivela a due apostoli, sul bordo a sinistra E MANFRINI in basso Z -Ø 44,10 mm gr 48,70 opus Manfrini BR (MA II-438 - MM 265) in cofanetto originale	FDC	35
1069	1970 ANNO VIII celebrativa del cinquantenario di sacerdozio del Pontefice - D: busto a destra - R: rappresentazione del racconto della cena di Emmaus, in cui Gesù risorto si rivela a due apostoli, sul bordo a sinistra E MANFRINI in basso Z -Ø 44,10 mm gr 48,20 opus Manfrini BR (MA II-438 - MM 265)	FDC	30
1070	1971 ANNO IX celebrativa del nono anno di pontificato - D: busto a destra, in basso a sinistra A B R: raffigurazione del buon pastore che riconduce in città il suo gregge, in basso a sinistra S 800 - Ø 45,70 mm gr 56,40 opus Biancini Senesi AG (MA II-439 - MM 278) in cofanetto originale	FDC	60
1071	1971 ANNO IX celebrativa del nono anno di pontificato - D: busto a destra, in basso a sinistra A B R: raffigurazione del buon pastore che riconduce in città il suo gregge, in basso a sinistra S 800 - Ø 45,70 mm gr 56,10 opus Biancini Senesi AG (MA II-439 - MM 278)	FDC	55
1072	1971 ANNO IX celebrativa del nono anno di pontificato - D: busto a destra, in basso a sinistra A B R: raffigurazione del buon pastore che riconduce in città il suo gregge, in basso a sinistra S - Ø 44,20 mm gr 49,80 opus Biancini Senesi BR (MA II-439 - MM 278) in cofanetto originale	FDC	35
1073	1971 ANNO IX celebrativa del nono anno di pontificato - D: busto a destra, in basso a sinistra A B R: raffigurazione del buon pastore che riconduce in città il suo gregge, in basso a sinistra S - Ø 44,20 mm gr 49,30 opus Biancini Senesi BR (MA II-439 - MM 278)	FDC	30



1074



1078



1074	1972 ANNO X celebrativa della convocazione del sinodo dei vescovi - D: busto a sinistra - R: Gesù e un apostolo si stringono la mano sulle rive del lago di Tiberiade, in basso A BERTI S 800 - Ø 44,90 mm gr 59,20 opus Berti Senesi AG (MA II-440 - MM 280) in cofanetto originale	FDC	65
1075	1972 ANNO X celebrativa della convocazione del sinodo dei vescovi - D: busto a sinistra - R: Gesù e un apostolo si stringono la mano sulle rive del lago di Tiberiade, in basso A BERTI S 800 - Ø 44,90 mm gr 59,60 opus Berti Senesi AG (MA II-440 - MM 280)	FDC	60
1076	1972 ANNO X celebrativa della convocazione del sinodo dei vescovi - D: busto a sinistra - R: Gesù e un apostolo si stringono la mano sulle rive del lago di Tiberiade, in basso A BERTI S - Ø 44,60 mm gr 53,75 opus Berti Senesi BR (MA II-440 - MM 280) in cofanetto originale	FDC	35
1077	1972 ANNO X celebrativa della convocazione del sinodo dei vescovi - D: busto a sinistra - R: Gesù e un apostolo si stringono la mano sulle rive del lago di Tiberiade, in basso A BERTI S - Ø 44,60 mm gr 53,50 opus Berti Senesi BR (MA II-440 - MM 280)	FDC	30

1078	1973 ANNO XI celebrativa della conversione di Paolo di Tarso sulla via di Damasco - D: busto a sinistra - R: rappresentazione della folgorazione di Saulo sulla via di Damasco, in basso S OPUS LELLI SCORZELLI 800 - Ø 44,10 mm gr 45,70 opus Lelli Scorzelli Senesi AG (MA II-441 - MM 291) in cofanetto originale	FDC	50
1079	1973 ANNO XI celebrativa della conversione di Paolo di Tarso sulla via di Damasco - D: busto a sinistra - R: rappresentazione della folgorazione di Saulo sulla via di Damasco, in basso S OPUS LELLI SCORZELLI - Ø 44,00 mm gr 40,15 opus Lelli Scorzelli Senesi BR (MA II-441 - MM 291) in cofanetto originale	FDC	35
1080	1973 ANNO XI celebrativa della conversione di Paolo di Tarso sulla via di Damasco - D: busto a sinistra - R: rappresentazione della folgorazione di Saulo sulla via di Damasco, in basso S OPUS LELLI SCORZELLI - Ø 44,00 mm gr 40,30 opus Lelli Scorzelli Senesi BR (MA II-441 - MM 291)	FDC	30



1081



1084



1081	1974 ANNO XII celebrativa del cenacolo degli apostoli in Pentecoste - D: busto a sinistra, in basso a destra tot74 - R: scena della Pentecoste con la Madonna e gli apostoli riuniti nel cenacolo mentre discende dall'alto lo Spirito Santo, in basso a destra S 800 - Ø 35,00 x 48,00 mm gr 40,25 opus Tot Senesi AG (MA II-442 - MM 296) in cofanetto originale	FDC	45
1082	1974 ANNO XII celebrativa del cenacolo degli apostoli in Pentecoste - D: busto a sinistra, in basso a destra tot74 - R: scena della Pentecoste con la Madonna e gli apostoli riuniti nel cenacolo mentre discende dall'alto lo Spirito Santo, in basso a destra S 800 - Ø 35,00 x 48,00 mm gr 40,25 opus Tot Senesi AG (MA II-442 - MM 296)	FDC	40
1083	1974 ANNO XII celebrativa del cenacolo degli apostoli in Pentecoste - D: busto a sinistra, in basso a destra tot74 - R: scena della Pentecoste con la Madonna e gli apostoli riuniti nel cenacolo mentre discende dall'alto lo Spirito Santo, in basso a destra S - Ø 35,00 x 48,00 mm gr 32,80 opus Tot Senesi BR (MA II-442 - MM 296)	FDC	30
1084	1975 ANNO XIII celebrativa del XXVI Anno Santo - D: busto a sinistra, in basso a destra GRECO R: rappresentazione della colomba dello Spirito Santo, sotto S 800 - Ø 44,00 mm gr 48,50 opus Greco Senesi AG (MA II-443 - MM 301) in cofanetto originale	FDC	50
1085	1975 ANNO XIII celebrativa del XXVI Anno Santo - D: busto a sinistra, in basso a destra GRECO R: rappresentazione della colomba dello Spirito Santo, sotto S 800 - Ø 44,00 mm gr 48,50 opus Greco Senesi AG (MA II-443 - MM 301)	FDC	45
1086	1975 ANNO XIII celebrativa del XXVI Anno Santo - D: busto a sinistra, in basso a destra GRECO R: rappresentazione della colomba dello Spirito Santo, sotto S - Ø 44,00 mm gr 45,00 opus Greco Senesi BR (MA II-443 - MM 301) in cofanetto originale	FDC	35
1087	1975 ANNO XIII celebrativa del XXVI Anno Santo - D: busto a sinistra, in basso a destra GRECO R: rappresentazione della colomba dello Spirito Santo, sotto S - Ø 44,00 mm gr 45,00 opus Greco Senesi BR (MA II-443- MM 301)	FDC	30



1088



1096



1088	1976 ANNO XIV celebrativa dell'amore e della pace - D: il volto di Paolo VI a sinistra attraversato da due linee oblique, in basso A FABBRI - R: rappresentazione dell'agnello destinato al sacrificio attraversato da una linea obliqua, in basso S 800 - Ø 44,10 mm gr 38,10 opus Fabbri Senesi AG (MA II-444 - MM 415) in cofanetto originale	FDC	45
1089	1976 ANNO XIV celebrativa dell'amore e della pace - D: il volto di Paolo VI a sinistra attraversato da due linee oblique, in basso A FABBRI - R: rappresentazione dell'agnello destinato al sacrificio attraversato da una linea obliqua, in basso S 800 - Ø 44,10 mm gr 38,10 opus Fabbri Senesi AG (MA II-444 - MM 415)	FDC	40
1090	1976 ANNO XIV celebrativa dell'amore e della pace - D: il volto di Paolo VI a sinistra attraversato da due linee oblique, in basso A FABBRI - R: rappresentazione dell'agnello destinato al sacrificio attraversato da una linea obliqua, in basso S 800 - Ø 44,10 mm gr 38,10 opus Fabbri Senesi AG (MA II-444 - MM 415) colpito al diritto	FDC	35
1091	1976 ANNO XIV celebrativa dell'amore e della pace - D: il volto di Paolo VI a sinistra attraversato da due linee oblique, in basso A FABBRI - R: rappresentazione dell'agnello destinato al sacrificio attraversato da una linea obliqua, in basso S - Ø 44,00 mm gr 34,40 opus Fabbri Senesi BR (MA II-444 - mm 415) in cofanetto originale	FDC	35
1092	1976 ANNO XIV celebrativa dell'amore e della pace - D: il volto di Paolo VI a sinistra attraversato da due linee oblique, in basso A FABBRI - R: rappresentazione dell'agnello destinato al sacrificio attraversato da una linea obliqua, in basso S - Ø 44,00 mm gr 34,40 opus Fabbri Senesi BR (MA II-444 -MM 415)	FDC	30
1093	1977 ANNO XV celebrativa dell'ottantesimo compleanno del pontefice - D: la figura intera di Paolo VI volto a sinistra - R: un uomo libera in volo una colomba, messaggero di pace, sotto MANZU S 800 Ø 44,50 mm gr 36,75 opus Manzù Senesi AG (MA II-445 - MM 422) in cofanetto originale	FDC	60
1094	1977 ANNO XV celebrativa dell'ottantesimo compleanno del pontefice - D: la figura intera di Paolo VI volto a sinistra - R: un uomo libera in volo una colomba, messaggero di pace, sotto MANZU S - Ø 44,50 mm gr 30,30 opus Manzù Senesi BR (MA II-445 - MM 422) in cofanetto originale	FDC	35
1095	1977 ANNO XV celebrativa dell'ottantesimo compleanno del pontefice - D: la figura intera di Paolo VI volto a sinistra - R: un uomo libera in volo una colomba, messaggero di pace, sotto MANZU S - Ø 44,50 mm gr 30,30 opus Manzù Senesi BR (MA II-445 - MM 422)	FDC	30
1096	1978 ANNO XVI celebrativa della messa celebrata in suffragio di Aldo Moro - D: busto a sinistra - R: racconto evangelico della "Cena ad Emmaus" in cui Gesù risorto si rivela a due discepoli, sotto S 800 O.G. - Ø 44,20 mm gr 37,25 opus Gallo Senesi AG (MA II-446 - MM 432) in cofanetto originale	FDC	50
1097	1978 ANNO XVI celebrativa della messa celebrata in suffragio di Aldo Moro - D:busto a sinistra - R: racconto evangelico della "Cena ad Emmaus" in cui Gesù risorto si rivela a due discepoli, sotto S 800 O.G. - Ø 44,20 mm gr 37,25 opus Gallo Senesi AG (MA II-446 - MM 432)	FDC	45
1098	1978 ANNO XVI celebrativa della messa celebrata in suffragio di Aldo Moro - D:busto a sinistra - R: racconto evangelico della "Cena ad Emmaus" in cui Gesù risorto si rivela a due discepoli, sotto S.O.G. Ø 44,10 mm gr 32,25 opus Gallo Senesi BR (MA II-446 - MM 432) in cofanetto originale	FDC	35

1099 1978 ANNO XVI celebrativa della messa celebrata in suffragio di Aldo Moro - D: busto a sinistra - R: racconto evangelico della "Cena ad Emmaus" in cui Gesù risorto si rivela a due discepoli, sotto S.O.G. Ø 44,10 mm gr 32,25 opus Gallo Senesi BR (MA II-446 - MM 432)

FDC

30



1100



1101



PAOLO VI (1963/1978) STRAORDINARIE

1100 1963 ANNO I (30/06/1963) celebrativa dell'incoronazione del Pontefice - D: busto a sinistra, sotto ANNO I - R: stemma del Pontefice, sotto XXX VI MCMLXIII - Ø 43.80 mm grammi 38,00 opus Giampaoli AG (MM 37) senza punzone e titolo nel campo al rovescio, con l'amitto (indumento sacro intorno al collo) liscio in cofanetto originale fondo specchio rarissima

FDC

140

1101 1963 ANNO I (30/06/1963) celebrativa dell'incoronazione del Pontefice - D: busto a sinistra, sotto ANNO I - R: stemma del Pontefice, sotto XXX VI MCMLXIII - Ø 43.80 mm grammi 38,00 opus Giampaoli AG (MM 38bis) in basso al centro 1 AR 986, con l'amitto (indumento sacro intorno al collo) liscio, in cofanetto originale fondo specchio rarissima

FDC

140



1102



1103



1102 1963 ANNO I (30/06/1963) celebrativa dell'incoronazione del Pontefice - D: busto a sinistra, sotto ANNO I - R: stemma del Pontefice, sotto XXX VI MCMLXIII - Ø 43.80 mm grammi 39,70 opus Giampaoli AG (MM 39) in basso al centro 985, con l'amitto (indumento sacro intorno al collo) increspato, in cofanetto originale fondo specchio rarissima

FDC

140

1103 1963 ANNO I (30/06/1963) celebrativa dell'incoronazione del Pontefice - D: busto a sinistra, sotto ANNO I - R: stemma del Pontefice, sotto XXX VI MCMLXIII - Ø 43.80 mm grammi 36,15 opus Giampaoli AG (MM 39) in basso al centro 1000, con l'amitto (indumento sacro intorno al collo) increspato, in cofanetto originale fondo specchio rarissima

FDC

140



1104



1107



1104	1963 ANNO I (30/06/1963) celebrativa dell'incoronazione del Pontefice - D: busto a sinistra, sotto ANNO I - R: stemma del Pontefice, sotto XXX VI MCMLXIII - Ø 43.80 mm grammi 39,75 opus Giampaoli AG (MM manca) in basso al centro S JOHNSON 985, con l'amitto (indumento sacro intorno al collo) increspato, in cofanetto originale fondo specchio rarissima	FDC	170
1105	1963 ANNO I (30/06/1963) celebrativa dell'incoronazione del Pontefice - D: busto a sinistra, sotto ANNO I - R: stemma del Pontefice, sotto XXX VI MCMLXIII - Ø 44.18 mm gr 32.85 opus Giampaoli BR (MM 39) con l'amitto (indumento sacro intorno al collo) increspato eccezionale rara	FDC	50
1106	1963 ANNO I (30/06/1963) celebrativa dell'incoronazione del Pontefice - D: busto a sinistra, sotto ANNO I - R: stemma del Pontefice, sotto XXX VI MCMLXIII - Ø 44.18 mm gr 32.85 opus Giampaoli BR (MM 39) con l'amitto (indumento sacro intorno al collo) increspato rara	FDC	40
1107	1963 ANNO I (29/09/1963) celebrativa della seconda sessione del Concilio Ecumenico - D: busto a sinistra - R: il pontefice entra in Concilio - Ø 44.15 mm gr 39.00 opus Scorzelli - Senesi AG (MM 49) in cofanetto originale fondo opaco	FDC	60
1108	1963 ANNO I (29/09/1963) celebrativa della seconda sessione del Concilio Ecumenico - D: busto a sinistra - R: il pontefice entra in Concilio - Ø 44.15 mm gr 39.00 opus Scorzelli - Senesi AG (MM 49) fondo opaco	FDC	55
1109	1963 ANNO I (29/09/1963) celebrativa della seconda sessione del Concilio Ecumenico - D: busto a sinistra - R: il pontefice entra in Concilio - Ø 44.15 mm gr 42.00 opus Scorzelli - Senesi BR (MM 49)	FDC	35



1110



1115



1110	1964 ANNO I (04/01/1964) celebrativa del pellegrinaggio del pontefice in Terrasanta - D: il pontefice affiancato dai patriarchi inginocchiato di fronte alla sacra Famiglia - R: rappresentazione di Gesù risorto e benedicente - Ø 44.00 mm gr 42.67 opus Lorioli Pirrone AG (MM 72) in cofanetto originale fondo opaco	FDC	60
1111	1964 ANNO I (04/01/1964) celebrativa del pellegrinaggio del pontefice in Terrasanta - D: il pontefice affiancato dai patriarchi inginocchiato di fronte alla sacra Famiglia - R: rappresentazione di Gesù risorto e benedicente - Ø 44.00 mm gr 42.67 opus Lorioli Pirrone AG (MM 72) fondo opaco	FDC	55
1112	1964 ANNO I (04/01/1964) celebrativa del pellegrinaggio del pontefice in Terrasanta - D: il pontefice affiancato dai patriarchi inginocchiato di fronte alla sacra Famiglia - R: rappresentazione di Gesù risorto e benedicente - Ø 44.00 mm gr 34.40 opus Lorioli Pirrone BR (MM 72)	FDC	35
1113	1964 ANNO I (04/01/1964) celebrativa del pellegrinaggio del pontefice in Terrasanta - D: il pontefice affiancato dai patriarchi inginocchiato di fronte alla sacra Famiglia - R: rappresentazione di Gesù risorto e benedicente - Ø 36.55 mm gr 21/25.15 opus Lorioli Pirrone AG (MM 74) con anello e nastrino con spilla ufficiale in cofanetto originale molta rara	FDC	170
1114	1964 ANNO I (04/01/1964) celebrativa del pellegrinaggio del pontefice in Terrasanta - D: il pontefice affiancato dai patriarchi inginocchiato di fronte alla sacra Famiglia - R: rappresentazione di Gesù risorto e benedicente - Ø 36.55 mm gr 21/23,30 opus Lorioli Pirrone BR (MM 74) con anello e nastrino con spilla ufficiale rara	FDC	85
1115	1964 ANNO I (04/01/1964) celebrativa del pellegrinaggio del pontefice in Terrasanta - D: PAVLVS VI PONT MAX busto a destra, sotto D COLOMBO E FIGLI - F MINA - R: AD MEAM PEREGRATIONIS PAVLI VI IN TERRAM SANCTAM IV-VI JAN MCMLXIV, al centro la chiesa dello Spirito Santo a Gerusalemme - Ø 38,40 mm gr 21,70 opus Colombo AG (MM 74) rara fondo specchio	FDC	90



1116



1119



1116	1964 ANNO II (14/09/1964) celebrativa della terza sessione del Concilio Ecumenico - D: Gesù di fronte benedicente – R: Gesù salva San Pietro dalle acque Ø 44.41 mm gr 43.95 opus Manfrini Senesi AG (MM 128) in cofanetto originale fondo opaco	FDC	60
1117	1964 ANNO II (14/09/1964) celebrativa della terza sessione del Concilio Ecumenico - D: Gesù di fronte benedicente – R: Gesù salva San Pietro dalle acque Ø 44.41 mm gr 43.95 opus Manfrini Senesi AG (MM 128) fondo opaco	FDC	55
1118	1964 ANNO II (14/09/1964) celebrativa della terza sessione del Concilio Ecumenico - D: Gesù di fronte benedicente – R: Gesù salva San Pietro dalle acque Ø 44.41 mm gr 35.50 opus Manfrini Senesi BR (MM 128)	FDC	35
1119	1964 ANNO II (02/12/1964) celebrativa del congresso eucaristico di Bombay - D: il papa tra i prelati dei cinque continenti - R: un martire che indica le ferite - Ø 44.50 mm gr 44.35 opus Manfrini Senesi AG (MM 137) in cofanetto originale fondo opaco	FDC	60
1120	1964 ANNO II (02/12/1964) celebrativa del congresso eucaristico di Bombay - D: il papa tra i prelati dei cinque continenti - R: un martire che indica le ferite - Ø 44.50 mm gr 44.35 opus Manfrini Senesi AG (MM 137) fondo opaco	FDC	55
1121	1964 ANNO II (02/12/1964) celebrativa del congresso eucaristico di Bombay - D: il papa tra i prelati dei cinque continenti - R: un martire che indica le ferite - Ø 44.50 mm gr 35.65 opus Manfrini Senesi BR (MM 137) in cofanetto originale	FDC	40
1122	1964 ANNO II (02/12/1964) celebrativa del congresso eucaristico di Bombay - D: il papa tra i prelati dei cinque continenti - R: un martire che indica le ferite - Ø 44.50 mm gr 35.65 opus Manfrini Senesi BR (MM 137)	FDC	35
1123	1965 ANNO III celebrativo della proclamazione dell'Immacolata Concezione a protettrice della città eterna - D;busto a sinistra - R:la beata Vergine regge in braccio Gesù bambino - Ø 33.00 mm gr 15.00 opus Giampaoli BR (MM 456)	FDC	35



1124



1128



1124	1965 ANNO III (13/09/1965) celebrativa della quarta sessione del Concilio Ecumenico - D: il papa prega innanzi al crocifisso,sopra un angelo in volo con la mitria - R: ramoscelli d'ulivo e chiavi incrociate - Ø 44.18 mm gr 44.15 opus Crocitti AG (MM 158) in cofanetto originale fondo opaco	FDC	60
------	---	-----	----

1125	1965 ANNO III (13/09/1965) celebrativa della quarta sessione del Concilio Ecumenico - D: il papa prega innanzi al crocifisso, sopra un angelo in volo con la mitria - R: ramoscelli d'ulivo e chiavi incrociate - Ø 44.18 mm gr 44.15 opus Crocitti AG (MM 158) fondo opaco	FDC	55
1126	1965 ANNO III (13/09/1965) celebrativa della quarta sessione del Concilio Ecumenico - D: il papa prega innanzi al crocifisso, sopra un angelo in volo con la mitria - R: ramoscelli d'ulivo e chiavi incrociate - Ø 44.18 mm gr 35.80 opus Crocitti BR (MM 158)	FDC	35
1127	1965 ANNO III (13/09/1965) celebrativa del Concilio Ecumenico Vaticano II - D: IOANNES PP XXIII PAVLVS PP VI busti affiancati a sinistra di Giovanni XXIII e di Paolo VI, sotto VEROI - R: CONCILIVM OECUMENICVM VATICANVM SECUNDVM MCMLXII MCMLXV Gesù stante a destra e due apostoli in barca nell'atto di tirare le reti cariche di pesci, in basso E.P.M. - Ø 44,20 mm gr 30,30 opus Veroi BR (MM 164) fondo lucido	FDC	40
1128	1965 ANNO III (03/10/1965) celebrativa della visita del pontefice alle Nazioni Unite - D: stemma del pontefice - R: rappresentazione allegorica dell'amore - Ø 44.06 mm gr 43.58 opus Scorzelli AG (MM 167) in cofanetto originale fondo opaco	FDC	60
1129	1965 ANNO III (03/10/1965) celebrativa della visita del pontefice alle Nazioni Unite - D: stemma del pontefice - R: rappresentazione allegorica dell'amore - Ø 44.06 mm gr 43.58 opus Scorzelli AG (MM 167) fondo opaco	FDC	55
1130	1965 ANNO III (03/10/1965) celebrativa della visita del pontefice alle Nazioni Unite - D: stemma del pontefice - R: rappresentazione allegorica dell'amore - Ø 44.06 mm gr 43.40 opus Scorzelli BR (MM 167) in cofanetto originale	FDC	40
1131	1965 ANNO III (03/10/1965) celebrativa della visita del pontefice alle Nazioni Unite - D: stemma del pontefice - R: rappresentazione allegorica dell'amore - Ø 44.06 mm gr 43.40 opus Scorzelli BR (MM 167)	FDC	35



1132	1965 ANNO III (08/10/1965) celebrativa del Concilio Ecumenico Vaticano II distribuita ai padri conciliari - D: veduta della basilica di San Pietro circondata da rami d'ulivo, ai lati α e ω - R: stemma del pontefice - Ø 43.50 mm gr 22.00 AG (MM 542) fondo opaco rara	FDC	85
1133	1965 ANNO III (07/12/1965) celebrativa della abolizione della scomunica verso gli ortodossi - D: il pontefice ed il patriarca Athenagora si abbracciano - R: San Pietro e Sant Andrea seduti si tengono la mano Ø 44.40 mm gr 38.75 opus Manfrini AG (MM 190) in cofanetto originale molto rara	FDC	100
1134	1965 ANNO III (07/12/1965) celebrativa della abolizione della scomunica verso gli ortodossi - D: il pontefice ed il patriarca Athenagora si abbracciano - R: San Pietro e Sant Andrea seduti si tengono la mano - Ø 44.40 mm gr 38.75 opus Manfrini AG (MM 190) molto rara	FDC	90
1135	1965 ANNO III (07/12/1965) celebrativa della abolizione della scomunica verso gli ortodossi - D: il pontefice ed il patriarca Athenagora si abbracciano - R: San Pietro e Sant Andrea seduti si tengono la mano - Ø 44.40 mm gr 30,20 opus Manfrini BR (MM 190) in cofanetto originale	FDC	60
1136	1965 ANNO III (07/12/1965) celebrativa della abolizione della scomunica verso gli ortodossi - D: il pontefice ed il patriarca Athenagora si abbracciano - R: San Pietro e Sant Andrea seduti si tengono la mano Ø 44.40 mm gr 30,20 opus Manfrini BR (MM 190)	FDC	55



1137



1141



- | | | | |
|------|---|-----|-----|
| 1137 | 1966 ANNO III (15/05/1966) celebrativa del 75° anniversario dell'enciclica Rerum Novarum - D: stemmi di Paolo VI e di Leone XIII - R: Gesù tiene un giogo ed una donna raccoglie i frutti della terra - Ø 44.03 mm gr 42.44 opus Pellini AG (MM 202) in cofanetto originale | FDC | 60 |
| 1138 | 1966 ANNO III (15/05/1966) celebrativa del 75° anniversario dell'enciclica Rerum Novarum - D: stemmi di Paolo VI e di Leone XIII - R: Gesù tiene un giogo ed una donna raccoglie i frutti della terra - Ø 44.03 mm gr 37.00 opus Pellini BR (MM 202) in cofanetto originale | FDC | 40 |
| 1139 | 1966 ANNO III (15/05/1966) celebrativa del 75° anniversario dell'enciclica Rerum Novarum - D: stemmi di Paolo VI e di Leone XIII - R: Gesù tiene un giogo ed una donna raccoglie i frutti della terra - Ø 44.03 mm gr 37.00 opus Pellini BR (MM 202) | FDC | 35 |
| 1140 | 1967 ANNO V (29/06/1967) celebrativa del 19° centenario del martirio dei santi Pietro e Paolo - D: PETRVS PAVLVS, al centro Pietro e Paolo stanti difronte - R: stemma del pontefice - Ø 34,30 mm gr 20,80 BR dorato (MM 225) fondo sabbiato | FDC | 45 |
| 1141 | 1967 ANNO V (25/07/1967) celebrativa del viaggio del pontefice in Turchia - D: busto a destra - R: stemma del pontefice - Ø 44.00 mm gr 42.60 opus Manfrini BR (MM 229) in cofanetto originale rarissima | FDC | 280 |



1142



1143



- | | | | |
|------|--|-----|-----|
| 1142 | 1967 ANNO V (25/07/1967) celebrativa dell'incontro del pontefice con il patriarca Athenagora - D: al centro il pontefice ed il patriarca si abbracciano - R: la croce di Cristo affiancata da quelle di Sant' Andrea e San Pietro - Ø 44.00 mm gr 43.05 opus Scorzelli AG (MM 230) in cofanetto originale rarissima
(asta Nomisma 41/2010 lotto n. 1414 fdc euro 805) | FDC | 600 |
| 1143 | 1967 ANNO V (25/07/1967) celebrativa dell'incontro del pontefice con il patriarca Athenagora - D: al centro il pontefice ed il patriarca si abbracciano - R: la croce di Cristo affiancata da quelle di Sant' Andrea e san Pietro - Ø 44.00 mm gr 36.50 opus Scorzelli BR (MM 230) in cofanetto originale molto rara | FDC | 250 |
| 1144 | 1967 ANNO V (25/07/1967) celebrativa dell'incontro del pontefice con il patriarca Athenagora - D: al centro il pontefice ed il patriarca si abbracciano - R: la croce di Cristo affiancata da quelle di Sant' Andrea e San Pietro - Ø 44.00 mm gr 36.40 opus Scorzelli BR (MM 230) molto rara | FDC | 225 |
| 1145 | 1967 ANNO V (25/12/1967) celebrativa del santo Natale - D: stemma del pontefice - R: l'agnello di Dio - Ø 33,00 - mm - gr 16,00 opus Minguzzi Senesi BR dorato (MM 235) | FDC | 35 |



1146



1148



- | | | | |
|------|---|-----|-----|
| 1146 | 1968 ANNO VI (22/08/1968) celebrativa del viaggio del pontefice in Colombia - D: busto di Gesù di fronte - R: chiavi incrociate sormontate dallo stemma pontificio - Ø 33x32 mm gr 29.00 opus Messina BR dorato (MM 241) in cofanetto originale rara | FDC | 90 |
| 1147 | 1968 ANNO VI (22/08/1968) celebrativa del viaggio del pontefice in Colombia - D: busto di Gesù di fronte - R: chiavi incrociate sormontate dallo stemma pontificio - Ø 33x32 mm gr 29.00 opus Messina BR dorato (MM 241) rara | FDC | 80 |
| 1148 | 1969 ANNO VI (10/06/1969) celebrativa della visita del pontefice all'Organizzazione mondiale del lavoro di Ginevra - D: busto a destra - R: la cattedrale di Ginevra, sotto la mano del pontefice stringe quella di un operaio - Ø 44.00 mm gr 31.00 opus Giampaoli AG (MM 254) fondo specchio molto rara | FDC | 180 |



1149



1152



- | | | | |
|------|--|-----|-----|
| 1149 | 1969 ANNO VII (31/07/1969) celebrativa della visita del Pontefice in Uganda - D: stemma del pontefice sormontato da chiavi e triregno - R: un africano al centro circondato da 22 croci che ricordano i fedeli trucidati - Ø 43.92 mm gr 47.63 opus R. Rui AG (MM 260) in cofanetto originale | FDC | 70 |
| 1150 | 1969 ANNO VII (31/07/1969) celebrativa della visita del Pontefice in Uganda - D: stemma del pontefice sormontato da chiavi e triregno - R: un africano al centro circondato da 22 croci che ricordano i fedeli trucidati - Ø 43.92 mm gr 47.63 opus R. Rui AG (MM 260) | FDC | 60 |
| 1151 | 1969 ANNO VII (31/07/1969) celebrativa della visita del Pontefice in Uganda - D: stemma del pontefice sormontato da chiavi e triregno - R: un africano al centro circondato da 22 croci che ricordano i fedeli trucidati - Ø 44.00 mm gr 39.50 opus R. Rui BR (MM 260) | FDC | 45 |
| 1152 | 1970 ANNO VII (01/01/1970) celebrativa della giornata mondiale della pace - D: PAULUS VI PONTIFEX MAXIMUS busto a sinistra, sotto 0991 - R: WELT FRIEDENSTAG 1 JANUAR 1970 al centro la scritta PAX sul mappamondo sorvolato dalla colomba della pace, nel campo ARGOR 999,0 - Ø 33,20 mm gr 20,00 opus Zecca Argor s.a. AG (MM manca) fondo lucido molto rara | FDC | 140 |



1153



1154



- | | | | |
|------|--|-----|-----|
| 1153 | 1970 ANNO VII (29/05/1970) celebrativa del 50° dell'ordinazione sacerdotale del pontefice - D: 50 JAHRE PREISTERWEIHE PAVST PAVLVS VI busto a sinistra, sul bordo SP 900 - R: GLORIA IN EXCELSIS DEO 1920-1970 al centro le chiavi decussate con la tiara sovrapposta - Ø 33,35 mm gr 15,00 opus artista anonimo AG (MM manca) fondo specchio molto rara | FDC | 120 |
| 1154 | 1970 ANNO VIII (31/07/1969) celebrativa del viaggio del pontefice nelle Filippine ed in Australia - D: Gesù in barca verso destra - R: stemma del pontefice circondato da una scritta - Ø 43.00 mm gr 72.30 AG (MM 269) in cofanetto originale molto rara (Asta Artemide XXX/2010 lotto 1310 fdc euro 250) | FDC | 220 |
| 1155 | 1970 ANNO VIII (31/07/1969) celebrativa del viaggio del pontefice nelle Filippine ed in Australia - D: Gesù in barca verso destra - R: stemma del pontefice circondato da una scritta - Ø 43.00 mm gr 63.50 BR (MM 269) in cofanetto originale rara | FDC | 100 |
| 1156 | 1970 ANNO VIII (31/07/1969) celebrativa del viaggio del pontefice nelle Filippine ed in Australia - D: Gesù in barca verso destra - R: stemma del pontefice circondato da una scritta - Ø 43.00 mm gr 63.50 BR (MM 269) rara | FDC | 90 |



1157



1159



- | | | | |
|------|---|-----|-----|
| 1157 | 1972 ANNO X (10/09/1972) celebrativa della visita del pontefice al XVIII Congresso Eucaristico nazionale di Udine - D: il pane consacrato - R: scritta su sei righe - Ø 42.300 mm gr 53.50 opus Ceschia Johnson AG (MM 806) in cofanetto originale rara | FDC | 130 |
| 1158 | 1972 ANNO X (10/09/1972) celebrativa della visita del pontefice al XVIII Congresso Eucaristico nazionale di Udine - D: il pane consacrato - R: scritta su sei righe - Ø 42.300 mm gr 46.50 opus Ceschia Johnson BR (MM 806) rara | FDC | 60 |
| 1159 | 1972 ANNO X (25/12/1972) celebrativa della visita del pontefice al Monte Soratte in occasione del Santo Natale - D: PAVLVS VI PONT MAX al centro lo stemma del pontefice, sotto NATALE 1972 - R: rappresentazione della natività di Cristo - Ø 35,10 mm gr 24,95 opus artista anonimo AG (MM 285) con appiccagnolo, anello e cofanetto originali fondo lucido rarissima | FDC | 275 |
| 1160 | 1974 ANNO XII (25/12/1974) celebrativa dell'Anno Santo - D: i santi Pietro e Paolo si abbracciano - R: l'ulivo della pace - Ø 44.25 mm gr 43.10 opus Scarzelli Senesi AG (MM 302) in cofanetto originale | FDC | 60 |
| 1161 | 1974 ANNO XII (25/12/1974) celebrativa dell'Anno Santo - D: i santi Pietro e Paolo si abbracciano - R: l'ulivo della pace - Ø 44.25 mm gr 43.10 opus Scarzelli Senesi AG (MM 302) | FDC | 55 |

1162	1974 ANNO XII (25/12/1974) celebrativa dell'Anno Santo - D: i Santi Pietro e Paolo si abbracciano - R: l'ulivo della pace - Ø 44.25 mm gr 35.70 opus Scarzelli Senesi BR (MM 302)	FDC	40
1163	1974 ANNO XII (25/12/1974) celebrativa dell'Anno Santo - D: busto a destra, in basso a destra timbrino 800 - R: le quattro basiliche vaticane - Ø 34.45 mm gr 18.30/22.50 opus Manfrini Senesi AG (MM tipo 332) con anello e nastrino con spilla ufficiale in cofanetto originale rara	FDC	140
1164	1975 ANNO XIII celebrativa dell'Anno Santo - D: le quattro basiliche vaticane - R: VT VNVM SINT Gesù abbraccia due giovani - Ø 34.00 mm gr 13.00 opus Manfrini Colombo metallo bianco (MM manca) fondo opaco	FDC	25
1165	1975 ANNO XIII celebrativa dell'Anno Santo - D: PAVLVS VI PONT MAX, al centro stemma del pontefice - R: PAX CHRISTI la colomba della pace, a lato E MANFRINI - Ø 34,00 mm gr 20,85 opus Manfrini BR dorato (MM 636) fondo opaco	FDC	45
1166	1975 ANNO XIII celebrativa dell'Anno Santo - D: PAVLVS VI PONT MAX busto a sinistra - R: RENOVATIO-RECONCILIATIO ROMA AS 1975, al centro una croce sormontata da una colomba, ai lati una stola a sinistra ed una pisside a destra - Ø 30,30 mm gr 14,12 metallo bianco (MM 409) con appiccagnolo ed anello originali	FDC	20
1167	1986 POSTUMA (24/05/1986) celebrativa dell'inaugurazione del monumento al pontefice a Varese - D: PAVLVS VI il busto del pontefice benedicente a destra, sotto BODINI - R: SACRO MONTE DI VARESE veduta prospettica del Sacro Monte di Varese, nel campo 24 maggio 86 - Ø 31,20 mm gr 22,50 opus Bodini BR DORATO (MM 716) rara	FDC	45
1168	SENZA DATA celebrativa di San Cristoforo patrono dei trasporti - D: PAVLVS VI PONT MAX-IMVS busto a sinistra, in basso COST.AFFER ITALY - R: San Cristoforo andante a sinistra con Gesù Bambino sulle spalle - Ø 32,45 mm gr 17,25 opus Affèr BR argentato (MM 447) con appiccagnolo originale	SPL	20



SEDE VACANTE 1978 I AGOSTO

1169	Emessa dal cardinale camerlengo Giovanni Villot - D: JOANNES CARD VILLOT SRE CAMERARIVS al centro stemma del cardinale in basso Z986 - R: SEDE APOSTOLICA VACANTE MDCMLXXVIII al centro il padiglione e le chiavi decussate sotto GISMONDI - Ø 39,75 mm gr 31,90 opus Gismondi AG (BG 128)	FDC	90
1170	Emessa dal cardinale camerlengo Giovanni Villot - D: JOANNES CARD VILLOT SRE CAMERARIVS al centro stemma del cardinale in basso - R: SEDE APOSTOLICA VACANTE MDCMLXXVIII al centro il padiglione e le chiavi decussate sotto GISMONDI - Ø 39,85 mm gr 28,25 opus Gismondi BR (BG 128)	FDC	45

