

STUDIO NUMISMATICO
"GALILEO FERRARIS"
di PIETRO BARBERO



MEDAGLIE DEI PONTEFICI 2012

II PARTE

VIA DIONISOTTI 6 13046 LIVORNO FERRARIS (Vercelli)
STUDIO TEL. E FAX 0161477260 CELLULARE 3394675245
CCIAA VC 1996 56382 PARTITA IVA N° 00273550020 COD. FISC. BRB PTR 43M23 A859R
CC POSTALE 14253132 IBAN IT20Q0306944540100000002567

CONDIZIONI DI VENDITA

I prezzi delle medaglie sono netti e comprensivi di Iva.
Il pagamento va fatto con l'ordine od in contrassegno postale. La merce viaggia a rischio e pericolo del committente con spese postali al costo. Sono graditi ordini non inferiori a € 100. Le medaglie sono garantite autentiche e quelle superiori a € 300 sono munite di firma di garanzia. Eventuali reclami saranno considerati. I prezzi vanno intesi salvo il venduto.
La conservazione delle medaglie è conforme alla descrizione.

Per acquisti non inferiori ad Euro 400,00 sconto 5%
Per acquisti non inferiori ad Euro 800,00 sconto 10%

AVVERTENZA IMPORTANTE

DA CLEMENTE XI (1700) TUTTE LE MEDAGLIE SONO ORIGINALI
SE NON E' CHIARAMENTE DICHIARATO "RICONIO SUCCESSIVO"
LE FOTOGRAFIE DELLE MEDAGLIE NON RISPECCHIANO
NECESSARIAMENTE LE DIMENSIONI REALI
E QUELLE DI GRANDE E MASSIMO MODULO
SONO IN FONDO AL LISTINO DA PAG. 119

Listino a cura di PIETRO BARBERO

Redazione LUIGINA MICHELONE

Fotocomposizione e impaginazione ELISA FERRARIS

Fotografie e stampa FAUSTO ZAI - MASTERVISION - Santhià - Tel. 0161.93.08.65 - www.mastervision.it

Copyright NUMISMATICA BARBERO



PIO VI (1775/1799) STRAORDINARIE

- | | | | |
|-----|--|--------|-----|
| 391 | 1775 ANNO I per la chiusura della porta santa - D: PIVS VI PONT MAX AN I busto a destra - R: il pontefice con prelati chiude la porta santa, in esergo ET CLAVSIT 1775 - Ø 40,00 mm gr 27,70 BR (PA 5) minimo colpetto nel bordo al diritto rara | FDC | 160 |
| 392 | 1782 ANNO VIII per il viaggio del pontefice a Vienna - D: PIVS VI PONTIFEX MAXIMVS busto a destra, sotto I VINAZER F - R: IOSEPHI II AVG VINDOB HOSPES A DIE XI KAL APR ADI X KAL MAI MDCCCLXXXII su tre righe - Ø 55,00 mm gr 53,35 opus Vinazer AG (PA 40b) rara segnetti nei campi (Asta Tkalec 5/2008 lotto 602 spl fr sv 550) | BB/SPL | 280 |
| 393 | SENZA DATA per l'ascesa di Gesù al Calvario - D: PIVS SEXTVS PONTIFEX MAXIMVS busto a destra benedicente R: FACTVS EST PRINCIPATVS SVPER HVMERVM EIVS Gesù radiato sale carponi faticosamente il monte Calvario reggendo la croce sulla spalla - Ø 50,90 mm gr 71,95 conio Mazio BR (PA 91) molto rara | FDC | 240 |

PIO VII (1800/1823) STRAORDINARIE

- | | | | |
|-----|---|-----|-----|
| 394 | 1800 ANNO I per l'elezione del nuovo pontefice - D: PIVS VII PONT MAX busto a destra, sotto V MERCANDETTI FR - R: REPVLSIT SOL la basilica vaticana con il porticato illuminata dal sole, in esergo PONTIFICAT SOLEMNITER INEVNTE - Ø 38,60 mm gr 27,05 opus Mercandetti BR (PA 4) minima mancanza di metallo sul bordo al diritto rara | SPL | 200 |
|-----|---|-----|-----|



- | | | | |
|-----|---|---------|-----|
| 395 | 1800 ANNO I per il solenne ingresso del pontefice in Roma - D: PIO VII PM ANNO I busto a destra, nel taglio del busto MERCANDETTI - R: SPQR arco di trionfo eretto in onore del pontefice, in esergo V al posto di IVL - Ø 29,70 mm gr 12,50 opus Mercandetti BR (PA 5) molto rara | QSPL | 160 |
| 396 | 1804 ANNO V in onore della Madonna - D: PIVS VII PM AN V busto a sinistra - R: CAVSA NOSTRAE LAETITIA il busto della Vergine a sinistra, sotto J HAMERANI - Ø 32,50 mm gr 15,20 opus Giovanni Hamerani BR (PA 16) | SPL+ | 120 |
| 397 | 1804 ANNO V per la devozione del pontefice - D: PIVS VII PONT MAX busto a destra sotto T MERCANDETTI F R - R: FVNDAMENTA FIDEI busti affrontati di San Pietro e Paolo in esergo MDCCCIV - Ø 39,10 mm gr 27,25 opus Mercandetti BR (PA 19) rara | SPL/FDC | 140 |
| 398 | 1804 ANNO V per il viaggio del pontefice a Parigi per l'incoronazione di Napoleone I - D: PIVS VII PM HOSPES NEAPOLIONIS IMP busto a destra, sotto DROZ F AN XIII - R: IMPERATOR SACRATVS la cattedrale di Notre Dame a Parigi, a fianco il monogramma di Maria, in esergo scritta su tre righe - Ø 41,30 mm gr 37,10 opus Drox zecca di Parigi BR (PA 22) rara | FDC | 110 |



- | | | | |
|-----|--|------|-----|
| 397 | 1805 ANNO VI per la visita del pontefice a Perugia - D: PIVS VII PONT MAX busto a destra - R: XII VIRI PRAEDES SAC PEC PRINC N nel campo la porta etrusca di Perugia, sotto SAC PRI ADVENTVI AVG PERVSIA MDCCCV - Ø 38,50 mm gr 26,85 opus Mercandetti BR (PA 42) rara | SPL | 160 |
| 400 | 1806 ANNO VII per le opere di restauro dell'anfiteatro Flavio (Colosseo) - D: PIVS SEPTIMVS PONTIFEX MAX busto a sinistra, sotto MERCANDETTI F - R: AMPHIT FLAVIVM REPARATVM prospetto del Colosseo, sull'esergo MERCANDETTI SCVLPSIT ROMAE MDCCVII, sotto ANNO A NATIVITATE CHRISTI MDCCVI su tre righe - Ø 67,90 mm gr 155,00 opus Mercandetti BR (PA 45) molto rara la medaglia presenta sempre evidenti difetti e fratture di conio mentre questo esemplare è sicuramente uno fra i più belli apparsi sul mercato. (Asta Artemide 30/2010 lotto 1280 bb+ euro 530) | QFDC | 750 |
| 401 | 1818 ANNO XIX per la lavanda dei piedi - D: PIVS VII P M AN IX busto a destra, sotto PASINATI F - R: TV DOMINVS ET MAGISTER Gesù lava i piedi a Pietro, in esergo EXEMPL DED VOBIS - 32,20 mm gr 16,05 opus Pasinati BR (PA 90) rara | QSPL | 90 |



- | | | | |
|-----|--|---------|-----|
| 402 | 1819 ANNO XX per la lavanda dei piedi - D: PIVS VII P M AN XX busto a destra, nel taglio PAS SAMONTI - R: TV DOMINVS ET MAGISTER Gesù lava i piedi a Pietro, in esergo EXEMP DE DI VOBIS - Ø 32,55 mm gr 20,85 opus Passamonti PB (PA 93) tracce di appiccagnolo abilmente rimosso inedita in piombo | BB/SPL | 160 |
| 403 | 1820 ANNO XXI per la premiazione degli accademici - D: PIVS SEPTIMVS PONTIFEX MAXIMVS ANN XXI busto a sinistra, sotto MERCANDETTI ROMAE - R: ACADEMIIS ARCHIGYMNASII ROMANI su tre righe in sereto di alloro - Ø 43,40 mm grammi 36,20 opus Mercandetti BR (PA 95) | SPL/FDC | 110 |
| 404 | 1820 ANNO XXI per la lavanda dei piedi - D: PIVS VII PONT MAX ANN XXI busto a sinistra, sotto P.MERCANDETTI F ROMAE MDCCCXX - R: in esergo TV DOMINVS ET MAGISTER EXEM DEDI VOBIS Gesù lava i piedi a Pietro - Ø 33,25 mm gr 14,00 opus Mercandetti BR (PA 100) | QFDC | 75 |

SEDE VACANTE 1823

- | | | | |
|-----|--|-----|-----|
| 405 | Emessa dal governatore di Roma e vice camerlengo monsignore Tommaso Bernetti - D: THOMAS BERNETTI PRAEF VRBIS ET VICE CAMERARIVS stemma del cardinale - R: SEDE VACANTE MDCCCXXIII il padiglione e le chiavi decussate - Ø 37,80 mm gr 25,60 BR (BG 80) molto rara rame rosso minimo colpetto sul bordo al diritto | FDC | 350 |
|-----|--|-----|-----|



406

407

406 Emessa dal governatore di Roma e vice camerlengo monsignore Tommaso Bernetti - D: THOMAS BERNETTI PRAEF VRBIS ET VICE CAMERARIVS stemma del cardinale - R: SEDE VACANTE MDCCXXIII il padiglione e le chiavi decussate - Ø 38,05 mm gr 24,30 BR (BG 80) molto rara segnetti nel contorno

BB/SPL 200

LEONE XII (1823/1829) ANNUALI

407 1824 ANNO I per l'indizione dell'Anno Santo - D: LEO XII PON MAX ANNO I busto a destra sotto G CERBARA F - R: VT THESAVROS ANNI SANCTIORIS TECVM APERIAM San Pietro nimbato in piedi regge con una mano le chiavi e con l'altra un libro, sotto G CERBARA - Ø 42,45 mm gr 33,10 opus Cerbara BR (MA II-292 - PA 15) minimo colpito sul bordo al diritto molto rara

SPL/FDC 150



408

409

408 1826 ANNO III per i provvedimenti presi a favore della sanità pubblica - D: LEO XII PONT MAX ANNO III busto a sinistra, sotto G CERBARA F - R: il pontefice con il seguito visita i malati in un ospedale romano, in esergo INFIRMVS ERAM ET VISITASTI ME - Ø 42,55 mm gr 32,50 opus Giuseppe Cerbara AG (MA II-294 - PA 52a) rara bella patina

SPL 275

LEONE XII (1823/1829) STRAORDINARIE

409 1824 ANNO I per il possesso del Laterano - D: LEO XII PON MAX AN I busto a sinistra, sotto G CERBARA F - R: ELECT CORON POSS XXVIII V XIII SEPT OCT IVN MDCCCXXIII MDCCCXXIV, SOTTO LG il triregno con il calice a sinistra e le chiavi a destra, sotto l'occhio radiato di Dio - Ø 42,50 mm gr 33,10 opus Cerbara AG (PA 10) leggero colpito sul bordo al diritto molto rara fondo lucido

SPL/FDC 280

410 1825 ANNO II per l'Anno Santo - D: ARCHISOD SS TRINITAT PEREGR ET CANVALESC VRBIS al centro l'occhio di Dio in un triangolo radiato, sotto L GENNARI - R: ANNO IVBILAEI MDCCCXXV nel campo HOSPES ERAM ET COLLEGISTIS ME - Ø 39,85 mm gr 28,90 opus Gennari BR (PA 20) rara

SPL 90

411 1825 ANNO II per l'Anno Santo - D: LEO XII PONT MAX busto a sinistra - R: PORTA SANTA A IVBILAEI 1825 al centro la porta santa Ø 28 x 24,50 mm gr 6,50 OT (PA 30) molto rara

MB 30

412 1825 ANNO III per la chiusura della porta santa - D: LEO XII PONT MAX ANNO III busto a destra, sotto G GIROMETTI F - R: il pontefice assistito dai prelati chiude la porta santa, in esergo ET CLAVSIT MDCCCXXV - Ø 43,40 mm gr 38,30 opus Girometti BR (PA 49) molto rara

SPL/FDC 220



412

415

413 SENZA DATA per i benemeriti della congregazione degli studi D: LEONI XII PM STVDIORVM INSTAVRATORI busto a sinistra, sotto NIC CERBARA F - R: la religione stante regge la croce circondata da cinque figure allegoriche, in esergo scritta su due righe - Ø 57,00 mm gr 70,75 opus Nicola Cerbara BR (PA 79) molto rara

SPL 270

SEDE VACANTE 1829

414 Emessa dal cardinale camerlengo Pier Francesco Galleffi - D: SEDE VACANTE MDCCCXXIX stemma del cardinale sotto Nic. Cer: - R: PETR FRANCVS CARD GALLEFFI EPIS ALBANENSIS R.E.CAMERARIVS su cinque righe, sotto due ramoscelli - Ø 31,40 mm 16,85 gr opus Cerbara BR (BG 85) rara

SPL 110

415 Emessa dal cardinale camerlengo Pier Francesco Galleffi - D: SEDE VACANTE MDCCCXXIX stemma del cardinale sotto Nic. Cer: - R: PETR FRANCVS CARD GALLEFFI EPIS ALBANENSIS R.E.CAMERARIVS su cinque righe, sotto due ramoscelli - Ø 31,20 mm 19,00 gr opus Cerbara BR dorato (BG 85) colpito nel contorno molto rara

SPL 135

416 Emessa dal tesoriere generale monsignore Mario Mattei - D: SEDE VACANTE MDCCCXXIX stemma del monsignore, sotto Nic Cerbara R: MARIVS MATTEI .R.C.A. THESAURARIVS GENERALIS su quattro righe, sotto corona di alloro - Ø 31,40 mm gr 12,59 opus Cerbara metallo bianco (BG 86) rara macchie nel campo

SPL 50

417 Emessa dai conservatori della città di Roma (seconda variante) - D: stemma della città di Roma, nel nastro SPQR, in basso L: Gennari - R: SEDE VACANTE MDCCCXXIX - O.DE CINQUE P CARANDINI P. MARTINEX P. PATRIZI C.RP. COSS. su quattro righe - Ø 32,95 mm gr 18,92 opus Luigi Gennari BR (BL 90) rara

SPL 110

418 Emessa dal maresciallo del conclave principe Agostino Chigi - D: Stemma del principe - R: AVGVSTINVS PRINCEPS CHISIVS S.R.E. MARESCALLVS PERPETVVS MDCCCXXIX, in basso L: Gennari Ø 28,95 mm gr 10,08 opus Luigi Gennari metallo bianco (BG 91) rara

QFDC 100



419

420

PIO VIII (1829/1830) STRAORDINARIE

419 1829 ANNO I per il possesso del Laterano - D: PIVS VIII PONT MAX ANNO I busto a sinistra, sotto G. Girometti F. - R: scritta su 5 righe in ghirlanda di alloro - Ø 43,10 mm gr 33,30 opus Girometti BR (PA 9) molto rara

SPL+ 180

- 420 1829 ANNO I per la lavanda dei piedi - D: PIVS VIII PONT MAX ANNO I busto a sinistra, sotto G.G. - R: TV DOMINVS ET MAGISTER Gesù lava i piedi a san Pietro, in esergo EXEMPL DEDI VOBIS - Ø 32.00 mm gr 17.10 opus Giuseppe Girometti BR (PA 11) rarissima **QSPL 230**



421

422

SEDE VACANTE 1830

- 421 Emessa dal cardinale camerlengo Pier Francesco Galleffi - D. SEDE VACANTE MDCCCXXX stemma del cardinale sotto NIC CER - R: PETR FRANCISCVS CARD GALLEFFI EPISC PORT VENSIS SRE CAMERARIVS - Ø 31.45 mm gr 14.70 opus Cerbara BR dorato (BG 92) segnetto nel campo al rovescio molto rara **SPL 160**
- 422 Emessa dal governatore di Roma e vice camerlengo monsignore Benedetto Cappelletti - D: BENEDIC CAPELETTI PRAEF VRB ET VICE-CAMERARIVS lo stemma del monsignore R: SEDE VACANTE MDCCCXXX il padiglione e le chiavi decussate - Ø 37,40 mm gr 27,85 (BG 94) rara minimo colpetto sul bordo al rovescio **SPL/FDC 160**
- 423 Emessa dal prefetto dei sacri palazzi apostolici e governatore del conclave monsignor Luigi Del Drago - D: SEDE VACANTE stemma del monsignore, in basso Nic: Cerbara - R: ALOYSIVS DEL DRAGO SAC. SAL. APLICI. PRAEFECTVS ET CONCLAVIS GVBERNATOR 1830 su sei righe - Ø 31.00 mm gr 14.80 opus Nicola Cerbara BR (BG 95) rara **SPL 120**



424

427

- 424 Emessa dal prefetto dei sacri palazzi apostolici e governatore del conclave monsignor Luigi Del Drago - D: SEDE VACANTE stemma del monsignore, in basso Nic: Cerbara - R: ALOYSIVS DEL DRAGO SAC. SAL. APLICI. PRAEFECTVS ET CONCLAVIS GVBERNATOR 1830 su sei righe - Ø 31.50 mm gr 14.70 opus Nicola Cerbara BR (BG 95) rara **SPL/FDC 140**
- 425 Emessa dai conservatori della città di Roma - D: stemma della città di Roma, nel nastro SPQR, sotto L. Gennari - R: SEDE VACANTE MDCCCXXX - O. DE CINQUE P. CARANDINI P. MARTINEZ P. DE VECCHI C.R.P. COSS su quattro righe - Ø 32.90 mm gr 16.82 opus Luigi Gennari BR (BG 96) rara cricca nel contorno **SPL 100**

GREGORIO XVI (1831/1846) ANNUALI

- 426 1833 ANNO III per l'invito alla concordia dopo la condanna del liberismo - D: GREGORIVS XVI PONT MAX ANNO III busto a destra, sotto G GIROMETTI F - R: PACIS ET RELIGIONIS AMOR la religione stante regge la croce e tiene per mano la pace con cornucopia e ramo d'ulivo, in esergo MDCCCXXXIII - Ø 42.70 mm gr 32.90 opus Giuseppe Girometti AG (MA II-301 - BG 44) colpetti al rovescio rara **BB/SPL 100**

- 427 1834 ANNO IV per la deviazione del fiume Aniene - D: GREGORIVS XVI PONT MAX AN IV busto a sinistra, sotto CERBARA IOSEPH F - R: personificazione del fiume Aniene sdraiato davanti ai due cunicoli sotterranei presso Tivoli - Ø 43.50 mm gr 45.10 opus Cerbara BR (MA II-302 - BG 51) molto rara **SPL/FDC 185**



428

429

- 428 1835 ANNO V per il restauro di antichi monumenti - D: GREGORIVS XVI PONT MAX A V busto a sinistra, sotto GIROMETTI F - R: vista del tempio di Antonino Pio e Faustina - Ø 43.55 mm gr 39.60 opus Girometti BR (MA II-303 - BG 64) rara **SPL/FDC 160**
- 429 1838 ANNO VIII per l'inaugurazione del palazzo delle poste a Roma D: GREGORIVS XVI P M AN SACRI PRINC VIII busto a destra, sotto CERBARA IOSEPH F - R: PORTICV ERVTIS SOLO VEIENTI COCVMNIS EXTRVCTA il nuovo palazzo delle poste, in esergo P CAMPORESE INV-CERBARA IOS F - Ø 43.65 mm gr 33.15 opus Cerbara AG (MA II-306 - BG 100) rara fondo lucido **FDC 380**
- 430 1838 ANNO VIII per l'inaugurazione del palazzo delle poste a Roma D: GREGORIVS XVI P M AN SACRI PRINC VIII busto a destra, sotto CERBARA IOSEPH F - R: PORTICV ERVTIS SOLO VEIENTI COCVMNIS EXTRVCTA il nuovo palazzo delle poste, in esergo P. CAMPORESE INV-CERBARA IOS F - Ø 43.45 mm gr 30.50 opus Cerbara BR (MA II-306 - BG 100) colpetti sul bordo spatinata **BB/SPL 90**



431

432

- 431 1839 ANNO IX per la canonizzazione di cinque nuovi santi - D: GREGORIVS XVI PONT MAX A IX busto a sinistra, sotto GIROMETTI F - R: MIRABILIS DEVS IN SANCTIS SVIS cinque nuovi santi sulle nubi in esergo VII KALIVN MDCCCXXXVIII - Ø 44.20 mm gr 33.00 opus Girometti AG (MA II-307 - BG 114) fondo lucido **QFDC 240**
- 432 1839 ANNO IX per la canonizzazione di cinque nuovi santi - D: GREGORIVS XVI PONT MAX A IX busto a sinistra, sotto GIROMETTI F - R: MIRABILIS DEVS IN SANCTIS SVIS cinque nuovi santi sulle nubi in esergo VII KALIVN MDCCCXXXVIII - Ø 44.20 mm gr 40,40 opus Girometti BR (MA II-307 - BG 114) **SPL/FDC 150**
- 433 1841 ANNO XI per i restauri dell'acquedotto Claudio - D: GREGORIVS XVI PONT MAX ANNO XI busto a destra, sotto G GIROMETTI F - R: il prospetto di porta Maggiore a Roma a ridosso degli archi dell'acquedotto Claudio, sotto scritta su sei righe - Ø 43.45 mm gr 32.90 opus Girometti AG (MA II-309 - BG 135) molto rara fondo lucido **QFDC 330**
- 434 1842 ANNO XII per il restauro della fortezza di Ancona - D: GREGORIVS XVI PONT MAX AN XII busto a destra, sotto GIVS CERBARA F - R: veduta della fortezza di Ancona, sotto scritta su tre righe - Ø 43.50 mm gr 33.15 opus Cerbara AG (MA II-310 - BG 157) colpetto sul bordo al diritto molto rara fondo lucido **SPL 340**



433

434

GREGORIO XVI (1831/1846) STRAORDINARIE

435 1831 ANNO I per l'elezione al pontificato - D. GREGORIVS XVI PONT MAX AN I sotto NIC CERBARA FE - R: GREGORIO XVI PONT MAX ARTIVM ET SCIENTIARVM PATRONO OPTIMO su cinque righe - Ø 60.95 mm gr 99.75 opus Cerbara BR (BG 1) consueta minima frattura di conio al diritto rara

SPL 165

436 1835 ANNO V di massimo modulo per il completamento dei due cunicoli per la deviazione del fiume Aniene - D: GREGORIVS XVI AVSV ROMANV SACRI PRINCIPATVS ANNO II INC-HOAVIT V PERFECIT veduta del monte Catillo con i due cunicoli di entrata del fiume Aniene, sul bordo H LORENZ F - R: TIBVRTES CATILLO PERFORATO INDUCTO ANIENE SERVATI ANNO DOMINI MDCCCXXXV veduta del monte Catillo con i due cunicoli di uscita del fiume Aniene formanti una cascata - Ø 76.30 mm grammi 170.00 opus Carl Heinrich Lorenz BR (BG 66) molto rara

SPL/FDC 400

437 1885 ANNO V di massimo modulo per il completamento dei due cunicoli per la deviazione del fiume Aniene - D: PROVID GREGORII XVI PERFOSSA CATILLI RVPR ALVEVS ANIENI AVERTENDO DVPLEX APERTVS veduta del monte Catillo con i due cunicoli di entrata del fiume Aniene, in primo piano la figura allegorica del fiume sdraiata, in esergo CERBARA IOSEPH F ANNO 1836 - R: OPVS BIENNIO ANTE INCHOATVM ANNO MDCCCXXXV ABSOLVTVM veduta del monte Catillo con i due cunicoli di uscita del fiume Aniene formanti una cascata, in basso a sinistra CERBARA IOSEPH F -- Ø 68,00 mm gr 205,00 opus Cerbara BR (BG 67) rarissima bellissima patina minimo segnetto sul bordo al rovescio (Asta Tkalec 5/2008 lotto 770 spl fr sv 1050)

SPL 850

438 1837 ANNO VII per l'inaugurazione del museo Gregoriano Etrusco - D: GREGORIVS XVI PONTIFEX MAXIMVS ANNO VII busto a destra entro corona di foglie di quercia ed alloro - R: figura allegorica femminile personificante Roma con elmo, asta e scudo seduta di fronte ad un genio alato, sullo sfondo reperti etruschi, in esergo scritta su tre righe - Ø 51,90 mm gr 56,20 opus Girometti AG (BG 85) rara fondo lucido minimi segnetti nel campo al diritto

SPL/FDC 400

439 1837 ANNO VII per l'inaugurazione del museo Gregoriano Etrusco - D: GREGORIVS XVI PONTIFEX MAXIMVS ANNO VII busto a destra entro corona di foglie di quercia ed alloro - R: figura allegorica femminile personificante Roma con elmo, asta e scudo seduta di fronte ad un genio alato, sullo sfondo reperti etruschi, in esergo scritta su tre righe - Ø 51,90 mm gr 51,90 opus Girometti BR (BG 85) rara

SPL 180

440 1837 ANNO VII per il restauro della cappella Paolina in Vaticano - D: GREGORIVS XVI PONT MAX A VII busto a sinistra, sotto PETRVS GIROMETTI FECIT - R: il pontefice inginocchiato prega all'interno della cappella Paolina, in esergo scritta su tre righe - Ø 59.90 mm gr 97.20 opus Girometti BR (BG 89) colpo sul bordo al rovescio

SPL 140

441 1940 ANNO X per la società di propaganda FIDE - D: GREGORIVS XVI PONT MAX ANNO X busto a destra, sotto G GIROMETTI F - R: il globo terracqueo con sopra una croce raggianti sulle nubi, intorno legenda - Ø 51.25 mm gr 61.05 opus Girometti BR (BG 124)

SPL/FDC 140

442 1940 ANNO X per la società di propaganda FIDE - D: GREGORIVS XVI PONT MAX ANNO X busto a destra, sotto G GIROMETTI F - R: il globo terracqueo con sopra una croce raggianti sulle nubi, intorno legenda - Ø 51.25 mm gr 57.55 opus Girometti BR (BG 124)

BB/SPL 90

443 1841 ANNO XI per la lavanda dei piedi - D: GREGORIVS XVI PONT MAX A XI busto a destra, sotto GIROMETTI F - R: DOMINVS ET MAGISTER Gesù lava i piedi a San Pietro, in esergo EXEMPL DEDI VOBIS - CERBARA - Ø 31,95 mm gr 16,35 opus Cerbara BR (BG 133) rame rosso

SPL/FDC 90



444

445

PIO IX (1846/1878) ANNUALI

444 1847 ANNO II - D: busto a destra - R: le statue dei Santi Apostoli Pietro e Paolo - Ø 43.17 mm gr 34.05 opus Girometti AG (MA II-315 - BF II-1) fondo lucido

QSPL 140

445 1847 ANNO II - D: busto a destra - R: le statue dei Santi Apostoli Pietro e Paolo - Ø 43.30 mm gr 49,30 opus Girometti BR dorato (MA II-315 - BF II-1) di peso molto superiore alla media ed inedita in bronzo dorato rarissima

SPL/FDC 230

446 1848 ANNO III - D: busto a sinistra - R: Mosè che consegna ai sacerdoti il libro della legislazione mosaica - Ø 43.30 mm gr 43.42 opus Cerbara BR (MA II-316 - BF III-1) minimo colpetto sul bordo al diritto rara

QSPL 100



447

448

447 1850 ANNO V - D: busto a sinistra - R: Daniele indica un drago abbattuto, sul bordo scritta - Ø 43.50 mm gr 34.42 opus Girometti AG (MA II-317 - BF V-1) tiratura 2879 pezzi traccia di limatura sul contorno fondo lucido rara

SPL/FDC 180

448 1850 ANNO V - D: busto a sinistra - R: Daniele indica un drago abbattuto, sul bordo scritta - Ø 43.40 mm gr 34.95 opus Girometti AG (MA II-317 - BF V-1) tiratura 2879 pezzi colpetti fondo lucido rara

SPL 140



449

451

449 1851 ANNO VI - D: busto a sinistra - R: veduta del ponte che unisce Albano Laziale ad Ariccia - Ø 43.55 mm gr 43.75 opus Cerbara BR (MA II-318 - BF VI-1) molto rara

FDC 170

- 450 1852 ANNO VII - D: busto a destra - R: la statua di san Sebastiano disteso e trafitto, sullo sfondo la via Appia Antica, la tomba di Cecilia Metella e la basilica a lei dedicata - Ø 43.60 mm gr 36.55 opus Zaccagnini BR (MA II-319 - BF VII-1) colpetti molto rara SPL 100
- 451 1854 ANNO IX - D: busto a sinistra - R: Gesù seduto tra i fanciulli Ø 43.58 mm gr 33.38 opus Girometti AG (MA II-321 - BF IX-1) tiratura 3020 pezzi colpo al diritto fondo lucido SPL 140
- 452 1854 ANNO IX - D: busto a sinistra - R: Gesù seduto tra i fanciulli - Ø 43.70 mm gr 34.10 opus Girometti BR (MA II-324 - BF IX-1) colpetto sul bordo al rovescio SPL 80



453

454

- 453 1856 ANNO XI - D: busto a sinistra - R: la proclamazione del dogma dell'Immacolata Concezione - Ø 43.80 mm gr 37,00 opus Bianchi BR (MA II-323 - BF XI-1) rara FDC 125
- 454 1857 ANNO XII - D: busto a destra - R: inaugurazione linea ferroviaria Roma-Frascati locomotiva con sopra un angelo seduto Ø 43.41 mm grammi 34.33 opus Girometti AG (MA II-324 - BF XII-1) tiratura 3.221 pezzi fondo lucido colpetti diffusi in cofanetto originale rarissima QSPL 330
- 455 1858 ANNO XIII - D: busto a sinistra - R: il pontefice incontra le figure allegoriche delle province dello stato - Ø 43.42 mm gr 33.80 opus Bianchi AG (MA II-325 - BF XIII-1) colpi diffusi fondo lucido SPL 110



456

458

- 456 1859 ANNO XIV - D: busto a destra - R: la nuova porta di san Pancrazio a Roma - Ø 43.55 mm gr 33.55 opus Girometti AG (MA II-326 - BF XIV-2) tiratura 3074 pezzi segnetti nel campo al diritto fondo lucido SPL/FDC 180
- 457 1859 ANNO XIV - D: busto a destra - R: la nuova porta di san Pancrazio a Roma - Ø 43.75 mm gr 34.50 opus Girometti BR (MA II-326 - BF XIV-2) tiratura 3074 pezzi segnetti nel campo al diritto SPL 80
- 458 1860 ANNO XV - D: busto a sinistra - R: il trono di San Pietro sormontato da due putti con chiavi e triregno - Ø 43.55 mm gr 33.15 opus Bianchi AG (MA II-327 - BF XV-1) tiratura 3.045 pezzi fondo lucido minimo colpetto sul bordo al rovescio in cofanetto originale FDC 250
- 459 1861 ANNO XVI - D: busto a sinistra - R: Daniele fra due leoni - Ø 43.55 mm gr 34.50 opus Voigt AG (MA II-328 - BF XVI-1) tiratura 3030 fondo lucido colpetto al rovescio rara QFDC 180



459

461

- 460 1861 ANNO XVI - D: busto a sinistra - R: Daniele fra due leoni - Ø 43.60 mm gr 33.66 opus Voigt AG (MA II-328 - BF XVI-1) tiratura 3030 fondo lucido colpo al rovescio rara SPL 110
- 461 1861 ANNO XVI - D: busto a sinistra - R: Daniele fra due leoni - Ø 43,75 mm gr 31.35 opus Voigt BR (MA II-328 - BF XVI-1) rara QFDC 120



462

464

- 462 1862 ANNO XVII - D: busto a sinistra - R: la figura di san Pietro seduto con le chiavi in mano riceve doni da due persone di fronte Ø 43.80 mm gr 34.50 opus Voigt AG (MA II-329 - BF XVII-1) tiratura 3118 pezzi segnetto sul bordo al rovescio splendida patina fondo lucido FDC 200
- 463 1862 ANNO XVII - D: busto a sinistra - R: la figura di san Pietro seduto con le chiavi in mano riceve doni da due persone di fronte Ø 43.60 mm grammi 33.85 opus Voigt BR (MA II-329 - BF XVII-1) colpetti diffusi BB/SPL 50
- 464 1864 ANNO XIX - D: busto a sinistra - R: prospetto di Porta Pia dal lato di via Nomentana - Ø 43.63 mm gr 33.37 opus Bianchi AG (MA II-331 - BF XIX-1) tiratura 3096 fondo lucido rara (Asta Artemide 6E/2011 lotto 6823 fdc euro 310) SPL 160



465

466

- 465 1867 ANNO XXII - D: busto a sinistra - R: veduta della nuova piazza del Quirinale - Ø 43.72 mm gr 33.18 opus Bianchi AG (MA II-334 - BF XXII-1) fondo lucido rara SPL 170

466 1867 ANNO XXII - D: busto a sinistra - R: veduta della nuova piazza del Quirinale - Ø 43.75 mm gr 35.13 opus Bianchi AG (MA II-334 - BF XXII-1) fondo lucido rara colpo diritto SPL 150



467 1868 ANNO XXIII - D: busto a sinistra - R: i restauri alla loggia di Raffaello - Ø 43.70 mm gr 33.85 opus Bianchi AG (MA II-335 - BF XXIII-1) tiratura 3209 fondo lucido molto rara SPL/FDC 230

468 1869 ANNO XXIV - D: busto a sinistra - R: monumento ai caduti eretto a Campo Verano - Ø 43.70 mm gr 33.90 opus Bianchi AG (MA II-336 - BF XXIV-1) fondo lucido rara segnetti sul bordo al diritto QFDC 180

469 1869 ANNO XXIV - D: busto a sinistra - R: monumento ai caduti eretto a Campo Verano - Ø 43.55 mm gr 33.50 opus Bianchi AG (MA II-336 - BF XXIV-1) colpetti diffusi fondo lucido BB/SPL 70

470 1871 ANNO XXVI - D: busto a sinistra - R: per il 25° anniversario di pontificato - Ø 43.75 mm gr 34.20 opus Bianchi BR (MA II-338 - BF XXVI-9) SPL 80

471 1871 ANNO XXVI - D: busto a sinistra - R: per il 25° anniversario di pontificato - Ø 43.70 mm gr 34.35 opus Bianchi BR (MA II-338 - BF XXVI-9) colpetti diffusi BB/SPL 50



472 1872 ANNO XXVII - D: busto a sinistra - R: i restauri effettuati alla Cappella Sistina - Ø 43.85 mm gr 34.25 opus Bianchi AG (MA II-339 - BFXXVII-1) tiratura 1000 fondo lucido molto rara SPL/FDC 270

473 1872 ANNO XXVII - D: busto a sinistra - R: i restauri effettuati alla Cappella Sistina - Ø 43.35 mm gr 33.55 opus Bianchi AG (MA II-339 - BFXXVII-1) tiratura 1000 colpetti fondo lucido molto rara BB/SPL 80

474 1872 ANNO XXVII - D: busto a sinistra - R: i restauri effettuati alla Cappella Sistina - Ø 43.85 mm gr 36.90 opus Bianchi BR (MA II-339 - BF XXVII-1) rara SPL/FDC 100

475 1872 ANNO XXVII - D: busto a sinistra - R: i restauri effettuati alla Cappella Sistina - Ø 43.85 mm gr 36.85 opus Bianchi BR (MA II-339 - BF XXVII-1) minima mancanza di metallo sul bordo al diritto rara SPL/FDC 90

476 1874 ANNO XXIX - D: busto a sinistra - R: i restauri effettuati nella basilica di Santa Maria in Trastevere - Ø 43.85 mm gr 34.75 opus Bianchi BR (MA II-341 - BF XXIX-2) FDC 130

477 1874 ANNO XXIX - D: busto a sinistra - R: i restauri effettuati nella basilica di Santa Maria in Trastevere - Ø 43.75 mm gr 35.60 opus Bianchi BR (MA II-341 - BF XXIX-2) colpo al diritto SPL 100

478 1875 ANNO XXX - busto a sinistra - R : veduta del nuovo ricovero per vecchi poveri, davanti fontana con giardino - Ø 43.85 mm gr 42.80 opus Bianchi BR (MA II-342 - BF XXX-2) SPL/FDC 100

479 1875 ANNO XXX - D: busto a sinistra - R. veduta del nuovo ricovero per vecchi poveri, davanti fontana e giardino - Ø 44.00 mm gr 41.55 opus Bianchi BR (MA II-342 - BF XXX-2) colpo al diritto e macchiolina SPL/FDC 90

480 1876 ANNO XXXI - busto a sinistra - R: la religione, san Giuseppe, la Madonna con il bambino - Ø 43.90 mm gr 39.05 opus Bianchi BR (MA II-343 - BF XXXI-2) colpo sul bordo al rovescio SPL/FDC 85

481 1877 ANNO XXXII - D: busto a sinistra - R: Gesù con il bastone del pastore tiene sulle spalle un agnello, ai lati quattro pecorelle - Ø 44.00 mm gr 39.90 opus Bianchi BR (MA II-344 - BF XXXII-1) SPL 80

PIO IX (1846/1878) STRAORDINARIE

482 1846 ANNO I per l'elezione - D: PIVS IX.PON.MAX. busto a destra - R. CLAVES REGNI CAELOR Gesù consegna le chiavi a San Pietro inginocchiato in esergo PORTAE INFERI NON PRAEVALEBVNT - Ø 37.50 mm gr 22.74 opus L.T. (Leopoldo Themmel) BR (BF SD 1) spatinata colpetti rara BB/SPL 65



483 1846 ANNO I per l'elezione - D: busto a destra - R: busto di San Pietro a destra - nella titolatura al diritto è riportato l'anno 1845 al posto del 1846 - Ø 43.50 mm gr 44.40 opus Schmitt BR (BF I-tipo 3) rarissima SPL 270

484 1846 ANNO I per la beatificazione dei frati francescani martirizzati in Giappone (anomalia) D: PIVS IX PONT MAX ELECTVS 16 JVN 1846 busto a destra - R: SS PETRVS BAPTISTA ET ALII 22 SOCHII MARTYRI IN JAPONICA ANNO 1597 scena della crocifissione - Ø 27,80 x 31,60 mm gr 11,85 BR (BF I-10) appiccagnolo abilmente rimosso SPL 30

485 1846 ANNO I per il possesso del Laterano - D: PIVS IX PONTIFEX MAXIMVS ANNO I busto a sinistra, sotto GIVS CERBARA F - R: Allegoria della giustizia, pace e clemenza, in esergo VI IDVS NOV MDCCCXXXVI - Ø 43.65 mm grammi 34.50 opus Cerbara AG (BF I-35) due colpetti sul bordo al rovescio fondo lucido rara SPL 220



486 1846 ANNO I per il possesso del Laterano - D: PIVS IX PONTIFEX MAXIMVS ANNO I busto a sinistra, sotto GIVS CERBARA F - R: Allegoria della giustizia, pace e clemenza, in esergo VI IDVS NOV MDCCCXXXVI - Ø 43.70 mm gr 35.25 opus Cerbara BR (BF I-35) rara SPL/FDC 140

- 487 1847 ANNO II per la Lega doganale con il Regno di Sardegna - D: busto del Pontefice a destra - R: busto di Carlo Alberto a sinistra - Ø 29.00 x 31.00 mm gr 10.83 AG (BF II-13) con appiccagnolo SPL/FDC 50
- 488 1849 ANNO III per la lavanda dei piedi - D: PIVS IX PONT MAX AN III busto a sinistra, sotto L ARNAVD F - R: CAIETAE IN COENA DOMINI AN MDCCCXLIX Gesù lava i piedi a San Pietro, in esergo EGO DOMINVS ET MAGISTER sotto ARNAVD - Ø 32.90 mm gr 18.50 opus Luigi Arnaud BR (BF III-14) coniatata durante il soggiorno del Papa a Gaeta rarissima fondi lucenti patina molto scura medaglia di notevole spessore (Asta Ranieri 2/2010 lotto 951 spl euro 460) SPL 360



489

490

- 489 1849 ANNO III per la lavanda dei piedi - D: PIVS IX PONT MAX AN III busto a sinistra, sotto L ARNAVD F - R: CAIETAE IN COENA DOMINI AN MDCCCXLIX Gesù lava i piedi a San Pietro, in esergo EGO DOMINVS ET MAGISTER sotto ARNAVD - Ø 33,05 mm gr 14,00 opus Luigi Arnaud BR (BF III tipo 14) coniatata durante il soggiorno del Papa a Gaeta estremamente rara fondi lucenti e rossastri, medaglia molto più sottile della precedente, probabile seconda tiratura, inedita QFDC 550
- 490 1850 ANNO IV per la lavanda dei piedi - D: PIVS IX PONT MAXIMVS AN IV busto a destra, sotto G GIROMETTI F - R: CASERTAE IN COENA DOMINI A MDCCCL Gesù lava i piedi a San Pietro, in esergo EGO DOMINVS ET MAGISTER - Ø 32,45 mm gr 20,30 opus Girometti BR (BD IV-19) coniatata durante il soggiorno del papa a Caserta, fondi lucenti e patina molto scura, medaglia di notevole spessore rarissima SPL 360



491

493

- 491 1850 ANNO IV per il ritorno a Roma del pontefice - D: busto a destra - R: figura allegorica di Roma in trono ai lati bandiere con gli stemmi dello Stato Pontificio e del pontefice - Ø 46.15 mm grammi 50.10 opus Cerbara BR (BF IV-23) minimi colpetti nel contorno rara SPL/FDC 140
- 492 1851 ANNO V per la Via Crucis al Colosseo - D: il Colosseo e sopra san Leonardo sulle nubi, scritta circolare, in basso B ZACCAGNINI F - R: scritta circolare, al centro gli stemmi dei pontefici Benedetto XIV e Pio IX - Ø 37.50 mm gr 28.00 opus Zaccagnini BR (BF V-11) minimi colpetti BB/SPL 40
- 493 1854 ANNO VIII festeggiamenti a Napoli per la proclamazione del dogma dell'Immacolata Concezione - D: busto a destra - R: sole radiante, sotto scritta su 11 righe - Ø 36,60 mm gr 33.86 opus L Arnaud BR (BF manca) fondo lucido molto rara FDC 180
- 494 1854 ANNO IX medaglia di massimo modulo per la ricostruzione della Basilica di San Paolo - D: PIVS IX PONT MAX busto a sinistra, sotto I BIANCHI F - R: scritta circolare, al centro l'interno della Basilica di San Paolo, in basso a destra I BIANCHI F, in esergo AL POLETTI ARCH INV - Ø 82,50 mm gr 251,00 opus Bianchi BR (BF IX-25a - BM 7) emessa nel 1861 molto rara bellissima patina (Asta Artemide 11E/2011 lotto 1357 bb/spl euro 690) SPL+ 600

- 495 1857 ANNO XII per la posa della prima pietra della stazione ferroviaria di Civitavecchia alla presenza del pontefice - D: PIVS IX PONT MAX busto a destra - R: iscrizione su nove righe Ø 58,75 mm gr 84,10 BR (BF XII-16) coniate 116 medaglie in bronzo rarissima colpetto sul bordo al rovescio SPL/FDC 270
- 496 1861 ANNO XV per il movimento di solidarietà dei cattolici - D: PIVS PP NONO NATVS XIII MAII MDCCXC ELECTVS XVI JVLII MDCCCXLVI busto a destra, sotto MDCCCLX - R: stemma di Gregorio XVI (sic!) sotto MASSONET EDITEVR - Ø 50,15 mm gr 48,45 opus Massonet MB (BF XV-14) inedito in metallo bianco rara minimi segnetti sul bordo SPL 175
- 497 1861 ANNO XVI per la beatificazione dei frati francescani martirizzati in Giappone - D: PIVS IX PONT MAX AN XVI busto a sinistra - R: iscrizione circolare, al centro i frati martiri trafitti da spade e crocifissi - Ø 32,40 mm gr 13,55 BR (BF XVI-18) con appiccagnolo originale rara BB 30
- 498 1863 ANNO XVIII per la lavanda dei piedi - D: PIVS IX PONT MAX AN XVIII busto a sinistra, sotto I BIANCHI F - R: TV DOMINVS ET MAGISTER Gesù lava i piedi a San Pietro, in esergo EXEMPLVM DEDI VOBIS - G GIROMETTI F - Ø 32,35 mm gr 18,05 opus Bianchi-Girometti BR (BF XVIII-16) SPL 70



504

513

- 499 1867 ANNO XXII per il 18° centenario del martirio dei Santi Pietro e Paolo - D:ROMAE PARENTES ARBITRIQVE GENTIVM busti accollati di San Pietro e San Paolo nel campo S PENTRVS E S PAVLLVS (sic!) - R: iscrizione su otto righe Ø 48.60 mm gr 49,05 AG (BF XXII-3) rara bella patina SPL 150
- 500 1867 ANNO XXII per il 18° centenario del martirio dei Santi Pietro e Paolo - D:ROMAE PARENTES ARBITRIQVE GENTIVM busti accollati di San Pietro e San Paolo nel campo S PENTRVS E S PAVLLVS (sic!) - R: iscrizione su otto righe Ø 48.60 mm gr 48.70 BR (BF XXII-3) colpetto al rovescio rara SPL 70
- 501 1867 ANNO XXII per il 18° centenario del martirio dei Santi Pietro e Paolo - D:ROMAE PARENTES ARBITRIQVE GENTIVM busti accollati di San Pietro e San Paolo nel campo S PENTRVS E S PAVLLVS (sic!) - R: iscrizione su otto righe Ø 48.57 mm gr 48.85 BR dorato (BF XXII-3) traccia di probabile appiccagnolo rimosso rara SPL 70
- 502 1869 ANNO XXIV per il XX Concilio Ecumenico - D: busto a sinistra - R: Gesù alla presenza degli apostoli consegna le chiavi a San Pietro - Ø 74.20 mm gr 195.00 opus Bianchi AG (BF XXIV-8) colpo nel bordo al rovescio molto rara (Asta Italphil 16/2006 lotto 305 SPL euro 770,00) QSPL 400
- 503 1869 ANNO XXIV per il XX Concilio Ecumenico - D: busto a sinistra - R: Gesù alla presenza degli apostoli consegna le chiavi a San Pietro - Ø 74.30 mm gr 180.00 opus Bianchi BR (BF XXIV-8) colpetto nel contorno rara QSPL 160
- 504 1869 ANNO XXIV per il XX Concilio Ecumenico - D: busto a sinistra - R: la beata Vergine incoronata seduta sulle nubi con Gesù in braccio - Ø 47.15 mm gr 50.20 opus Voigh BR (BF XXIV-10) colpetto sul bordo rara QSPL 130
- 505 1869 ANNO XXIV per il XX Concilio Ecumenico - D: scritta circolare al centro busto a sinistra sotto C MOSCETTI - R: San Pietro presiede il Primo Concilio, in esergo scritta su tre righe - Ø 42.90 mm gr 30.80 opus Moscetti BR DORATO (BF XXIV-11) SPL/FDC 85
- 506 1869 ANNO XXIV per il XX Concilio Ecumenico - D: scritta circolare al centro busto a sinistra sotto C MOSCETTI - R: San Pietro presiede il Primo Concilio, in esergo scritta su tre righe - Ø 42.95 mm gr 34.70 opus Moscetti BR (BF XXIV-11) mancante in bronzo in Bartolotti rara SPL/FDC 100

507	1869 ANNO XXIV per il XX Concilio Ecumenico Vaticano - D: PIVS IX PONTIFEX MAXIMVS busto a sinistra, sotto ANNO XIV - R: interno della basilica vaticana con i padri conciliari in seduta - Ø 28,40 x 33,00 mm gr 11,40 BR (BF XXIV-25b) con appiccagnolo originale	BB/SPL	30
508	1869 ANNO XXIV per la difesa dei diritti della Chiesa - D: busto a destra - R: Gesù dormiente con gli apostoli sulla barca - Ø 48.60 mm gr 51.50 opus Speranza BR (BF XXIV-45) minimo colpetto sul bordo rara	SPL	150
509	1877 ANNO XXXI per il giubileo episcopale del pontefice - D: HIC EST SVCCESOR S PETRI CAPVT ECCLES CATHOLIC busto a sinistra, sotto F LANGMANN - R: PIVS IX EPS EL XXI MAII CONS III JVN MDCCCXXVII JVBIL MDCCCLXXVII lo stemma del pontefice - Ø 60,40 mm gr 81,80 opus Langmann PELTRO (BF XXXI-5) fondo lucido molto rara in cofanetto originale eccezionale	FDC	300
510	1877 ANNO XXXI per il giubileo episcopale del pontefice - D: HIC EST SVCCESOR S PETRI CAPVT ECCLES CATHOLIC busto a sinistra, sotto F LANGMANN - R: PIVS IX EPS EL XXI MAII CONS III JVN MDCCCXXVII JVBIL MDCCCLXXVII lo stemma del pontefice - Ø 60,50 mm gr 83,40 opus Langmann PELTRO (BF XXXI-5) fondo lucido molto rara	SPL/FDC	230
511	1877 ANNO XXXI per il 50° di sacerdozio del pontefice - D: PIVS IX PONTIFEX MAXIMVS busto a destra, nel taglio del collo L PENIN A LYON - R: iscrizione su cinque righe entro cornice, in basso L PENIN A LYON - Ø 32,90 mm gr 14,60 opus Penin BR dorato (BF XXXI-24) con appiccagnolo originale	SPL/FDC	40
512	SENZA DATA per l'Immacolata Concezione - D: PIVS IX PONTIFEX MAXIMVS busto a sinistra, sotto N C - R: CAUSA NOSTRAE LAETITIAE busto della beata Vergine a sinistra - Ø 31,30 mm gr 15,55 opus Cerbara BR (BF SD 55)	BB/SPL	30

SEDE VACANTE 1878

513	Emessa dal maresciallo del conclave principe Mario Chigi - D: stemma del principe, sotto P. Pasinati - R: MARIVS PRINCEPS CHISIVS S.R.E. MARESCHALLVS PERPETVVS MDCCCLXXVIII - Ø 28.50 mm gr 10.40 opus Pasinati AG (BG 108) impercettibile colpetto sul bordo al diritto molto rara	QFDC	250
514	Emessa dal maresciallo del conclave principe Mario Chigi - D: stemma del principe, sotto P. Pasinati - R: MARIVS PRINCEPS CHISIVS S.R.E. MARESCHALLVS PERPETVVS MDCCCLXXVIII - Ø 28.45 mm gr 10.04 opus Paolo Pasinati BR (BG 108) rara	SPL/FDC	110
515	Emessa dal maresciallo del conclave principe Mario Chigi - D: stemma del principe, sotto P. Pasinati - R: MARIVS PRINCEPS CHISIVS S.R.E. MARESCHALLVS PERPETVVS MDCCCLXXVIII - Ø 28.45 mm gr 10.45 opus Paolo Pasinati BR (BG 108) rara macchia al diritto	SPL	80
516	Emessa dal maresciallo del conclave principe Mario Chigi - D: stemma del principe, sotto P. Pasinati - R: MARIVS PRINCEPS CHISIVS S.R.E. MARESCHALLVS PERPETVVS MDCCCLXXVIII - Ø 28.50 mm gr 10.37 opus Paolo Pasinati BR (BG 108) rara colpetti diffusi	BB	50

LEONE XIII (1878/1902) ANNUALI

517	1878 ANNO I - D: busto a sinistra - R: stemma del Pontefice sormontato da chiavi e triregno - Ø 44,00 mm gr 40,10 opus Bianchi BR (MA II-345 - CA 1) tiratura 500 pezzi colpetto sul bordo al diritto rara	SPL/FDC	140
-----	--	---------	-----



518	1878 ANNO I - D: busto a sinistra - R: stemma del Pontefice sormontato da chiavi e triregno - Ø 43.90 mm gr 40.00 opus Bianchi BR (MA II-345 - CA 1) tiratura 500 pezzi colpetto sul bordo al rovescio rara	SPL/FDC	140
519	1879 ANNO II - D: busto a sinistra - R: la chiesa con lunga croce seduta sulle nubi - Ø 43.90 mm gr 34.35 opus Bianchi AG (MA II-346 - CA 4) minimo colpetto sul bordo al rovescio	SPL/FDC	130
520	1879 ANNO II - D: busto a sinistra - R: la chiesa con lunga croce seduta sulle nubi - Ø 43.90 mm gr 34.35 opus Bianchi AG (MA II-346 - CA 4)	SPL+	130



521	1880 ANNO III - D: busto a sinistra - R: San Tommaso stante tra la religione e la filosofia - Ø 44.00 mm gr 35.30 opus Bianchi AG (MA II-347 - CA 8) fondo lucido	QFDC	140
522	1880 ANNO III - D: busto a sinistra - R: San Tommaso stante tra la religione e la filosofia - Ø 44.00 mm gr 35.30 opus Bianchi AG (MA II-347 - CA 8) fondo lucido	SPL/FDC	130
523	1880 ANNO III - D: busto a sinistra - R: San Tommaso stante tra la religione e la filosofia - Ø 44.00 mm gr 35.30 opus Bianchi AG (MA II-347 - CA 8) colpetto sul bordo al diritto fondo lucido	BB/SPL	80
524	1880 ANNO III - D: busto a sinistra - R: San Tommaso stante tra la religione e la filosofia - Ø 44.10 mm gr 38.20 opus Bianchi BR (MA II-347 - CA 8) tiratura 500 pezzi rara	SPL/FDC	80
525	1880 ANNO III - D: busto a sinistra - R: San Tommaso stante tra la religione e la filosofia - Ø 44.05 mm gr 37,60 opus Bianchi BR (MA II-347 - CA 8) tiratura 500 pezzi rara spatinata	SPL/FDC	55
526	1881 ANNO IV - D: busto a sinistra - R: la religione stante attorniata da fanciulli - Ø 44.00 mm gr 38.00 opus Bianchi BR (MA II-348 - CA 13) tiratura 500 pezzi rara	FDC	90
527	1881 ANNO IV - D: busto a sinistra - R: la religione stante attorniata da fanciulli - Ø 44.00 mm gr 39.06 opus Bianchi BR (MA II-348 - CA 13) tiratura 500 pezzi rara	SPL/FDC	80
528	1882 ANNO V - D: busto a sinistra - R: quattro nuovi santi in ginocchio sulle nubi pregano - Ø 44.00 mm gr 35.77 opus Bianchi AG (MA II-349 - CA 16) colpetto sul bordo al rovescio fondo lucido	SPL/FDC	130
529	1882 ANNO V - D: busto a sinistra - R: quattro nuovi santi in ginocchio sulle nubi pregano - Ø 43.95 mm grammi 35.55 opus Bianchi AG (MA II-349 - CA 16) colpetti diffusi fondo lucido	BB/SPL	60
530	1882 ANNO V - D: busto a sinistra - R: quattro nuovi santi in ginocchio sulle nubi pregano - Ø 44.10 mm gr 37.25 opus Bianchi BR (MA II-349 - CA 16) tiratura 500 pezzi rara	SPL/FDC	80



531	1883 ANNO VI - D: busto a sinistra - R: il pontefice in trono riceve gli Slavi convenuti a Roma per il millenario dei santi Cirillo e Metodio - Ø 43.95 mm gr 35.90 opus Bianchi AG (MA II-350 - CA 21) fondo lucido rara	SPL/FDC	140
532	1883 ANNO VI - D: busto a sinistra - R: il pontefice in trono riceve gli Slavi convenuti a Roma per il millenario dei santi Cirillo e Metodio - Ø 43.80 mm gr 36.00 opus Bianchi AG (MA II-350 - CA 21) minimi colpetti sul bordo fondo lucido rara	BB/SPL	80
533	1884 ANNO VII - D: busto a sinistra - R: prospetto del nuovo portico della basilica Laterana - Ø 43.70 mm gr 35.84 opus Bianchi AG (MA II-351 - CA 24) fondo lucido rara	SPL/FDC	150
534	1884 ANNO VII - D: busto a sinistra - R: prospetto del nuovo portico della basilica Laterana - Ø 43.90 mm gr 38.10 opus Bianchi BR (MA II-351 - CA 24) tiratura 500 pezzi rara	FDC	90
535	1885 ANNO VIII - D: busto a sinistra - R: allegoria della storia della gloria e della religione sulle nubi - Ø 43.80 mm gr 38.02 opus Bianchi AG (MA II-352 - CA 28) colpo al bordo al diritto fondo lucido rara	SPL	110
536	1885 ANNO VIII - D: busto a sinistra - R: allegoria della storia della gloria e della religione sulle nubi - Ø 43.50 mm gr 39.80 opus Bianchi BR (MA II-352 - CA 28) tiratura 500 pezzi rara	SPL/FDC	80
537	1885 ANNO VIII - D: busto a sinistra - R: allegoria della storia della gloria e della religione sulle nubi - Ø 43.55 mm gr 39.60 opus Bianchi BR (MA II-352 - CA 28) tiratura 500 pezzi colpetto sul bordo al diritto rara	SPL	65
538	1886 ANNO IX - D: busto a sinistra - R: il Pontefice riceve il progetto per l'ampliamento della basilica lateranense - Ø 43.75 mm gr 34.42 opus Bianchi AG (MA II-353 - CA 32) colpetti fondo lucido	SPL	100
539	1886 ANNO IX - D: busto a sinistra - R: il Pontefice riceve il progetto per l'ampliamento della basilica lateranense - Ø 43.65 mm gr 39,20 opus Bianchi BR (MA II-353 - CA 32)	SPL/FDC	80



540	1888 ANNO XI - D: busto a sinistra - R: il Pontefice seduto in trono ai suoi piedi le raffigurazioni dei cinque continenti - Ø 43.44 mm gr 36.24 opus Bianchi AG (MA II-355 - CA 43) colpetto al diritto fondo lucido	FDC	140
541	1888 ANNO XI - D: busto a sinistra - R: il Pontefice seduto in trono ai suoi piedi le raffigurazioni dei cinque continenti - Ø 43.44 mm gr 36.38 opus Bianchi AG (MA II-355 - CA 43) colpetti fondo lucido	SPL/FDC	130
542	1888 ANNO XI - D: busto a sinistra - R: il Pontefice seduto in trono ai suoi piedi i cinque continenti - Ø 43.55 mm gr 38.88 opus Bianchi BR (MA II-355 - CA 43) tiratura 500 pezzi rara eccezionale	FDC	120
543	1888 ANNO XI - D: busto a sinistra - R: il Pontefice seduto in trono ai suoi piedi i cinque continenti - Ø 43.60 mm gr 39.60 opus Bianchi BR (MA II-355 - CA 43) tiratura 500 pezzi rara	FDC	100
544	1889 ANNO XII - D: busto a sinistra - R: prospetto interno del Chiostro Lateranense - Ø 43.70 mm gr 36.05 opus Bianchi AG (MA II-356 - CA 45) colpetti diffusi	BB	60
545	1889 ANNO XII - D: busto a sinistra - R: prospetto interno del Chiostro Lateranense - Ø 43.60 mm gr 40,05 opus Bianchi BR (MA II-356 - CA 45)	FDC	90

546	1889 ANNO XII - D: busto a sinistra - R: prospetto interno del Chiostro Lateranense - Ø 43.49 mm gr 37.67 opus Bianchi BR (MA II-356 CA 45) tiratura 500 pezzi rara	QFDC	85
547	1889 ANNO XII - D: busto a sinistra - R: prospetto interno del Chiostro Lateranense - Ø 43.49 mm gr 37.67 opus Bianchi BR (MA II-356 - CA 45) tiratura 500 pezzi rara	SPL/FDC	80



548	1890 ANNO XIII - D: busto a sinistra - R: San Pietro seduto di fronte con una chiave nella mano destra - Ø 43.54 mm gr 36.50 opus Bianchi AG (MA II-357 - CA 49) colpetto sul bordo al diritto fondo lucido	SPL/FDC	130
549	1890 ANNO XIII - D: busto a sinistra - R: San Pietro seduto di fronte con una chiave nella mano destra - Ø 43.65 mm gr 36.75 opus Bianchi AG (MA II-357 - CA 49) due colpi sul bordo al diritto fondo lucido	BB/SPL	80
550	1890 ANNO XIII - D: busto a sinistra - R: San Pietro seduto di fronte con una chiave nella mano destra - Ø 43.54 mm gr 38.81 opus Bianchi BR (MA II-357 - CA 49) tiratura 500 pezzi	FDC	90
551	1890 ANNO XIII - D: busto a sinistra - R: San Pietro seduto di fronte con una chiave nella mano destra - Ø 43.55 mm gr 39.10 opus Bianchi BR (MA II-357 - CA 49) tiratura 500 pezzi	QFDC	85
552	1891 ANNO XIV - D: busto a sinistra - R: l'astronomia stante appoggiata ad una colonna - Ø 43.70 mm gr 40.50 opus Bianchi BR (MA II-358 - CA 52) tiratura 500 pezzi rara	FDC	90
553	1891 ANNO XIV - D: busto a sinistra - R: l'astronomia stante appoggiata ad una colonna - Ø 43.55 mm gr 39.85 opus Bianchi BR (MA II-358 - CA 52) tiratura 500 pezzi colpetti diffusi rara	BB	30
554	1892 ANNO XV - D: busto a sinistra - R: la religione stante con la croce intorno operai e capi di industria - Ø 43.60 mm gr 38.35 opus Bianchi BR (MA II-359 - CA 57) tiratura 500 pezzi rara	QFDC	85
555	1893 ANNO XVI - D: busto a sinistra - R: la consacrazione episcopale del Pontefice - Ø 43.50 mm gr 40.85 opus Bianchi AG (MA II-360 - CA 59) colpetti fondo lucido peso superiore alla media rara	SPL	150
556	1893 ANNO XVI - D: busto a sinistra - R: la consacrazione episcopale del Pontefice - Ø 43.60 mm gr 35.55 opus Bianchi AG (MA II-360 - CA 59) colpo bordo diritto fondo lucido	SPL	90
557	1893 ANNO XVI - D: busto a sinistra - R: la consacrazione episcopale del Pontefice - Ø 43.60 mm gr 39.20 opus Bianchi BR (MA II-360 - CA 59) tiratura 500 pezzi rara	FDC	90
558	1894 ANNO XVII - D: busto a sinistra - R: la religione seduta a sinistra di fronte San Francesco Saverio - Ø 43.60 mm gr 38.33 opus Bianchi BR (MA II-361 - CA 66) tiratura 500 pezzi rara	FDC	90



559	1895 ANNO XVIII - busto a sinistra - R: prospetto esterno del Collegio Sant Anselmo sull'Aventino - Ø 43.65 mm gr 35.75 opus Bianchi AG (MA II-362 - CA 67) colpetto sul bordo al diritto fondo lucido non comune	FDC	140
560	1895 ANNO XVIII - busto a sinistra - R: prospetto esterno del Collegio Sant Anselmo sull'Aventino - Ø 43.60 mm gr 35.65 opus Bianchi AG (MA II-362 - CA 67) colpetti fondo lucido	BB/SPL	70
561	1895 ANNO XVIII - busto a sinistra - R: prospetto esterno del Collegio Sant Anselmo sull'Aventino - Ø 43.65 mm gr 38.80 opus Bianchi BR (MA II-362 - CA 67) tiratura 500 pezzi rara	FDC	90
562	1896 ANNO XIX - D: busto a sinistra - R: Gesù stante con tre missionari - Ø 43.60 mm gr 34.80 opus Bianchi AG (MA II-363 - CA 72) fondo lucido	FDC	140
563	1896 ANNO XIX - D: busto a sinistra - R: Gesù stante con tre missionari - Ø 43.60 mm gr 35.14 opus Bianchi AG (MA II-363 - CA 72) colpetti diffusi fondo lucido	SPL	90
564	1896 ANNO XIX - D: busto a sinistra - R: Gesù stante con tre missionari - Ø 43.60 mm gr 34.58 opus Bianchi AG (MA II-363 - CA 72) colpetti diffusi fondo lucido	BB/SPL	70
565	1896 ANNO XIX - D: busto a sinistra - R: Gesù stante con tre missionari - Ø 43.60 mm gr 38.20 opus Bianchi BR (MA II-363 - CA 72) tiratura 500 pezzi rara	FDC	90
566	1897 ANNO XX - D: busto a sinistra - R: prospetto esterno del seminario leoniano di Anagni - Ø 43.55 mm gr 36.80 opus Bianchi BR (MA II-364 - CA 76) tiratura 500 pezzi rara	FDC	90
567	1897 ANNO XX - D: busto a sinistra - R: prospetto esterno del seminario leoniano di Anagni - Ø 43.60 mm gr 37,25 opus Bianchi BR (MA II-364 - CA 76) tiratura 500 pezzi rara colpetti	SPL	65
568	1898 ANNO XXI - D: busto a sinistra - R: il pontefice genuflesso presso l'altare borgiano - Ø 43.65 mm gr 37.45 opus Bianchi BR (MA II-365 - CA 79) tiratura 500 pezzi rara	FDC	90



569	1898 ANNO XXI - D: busto a sinistra - R: il pontefice genuflesso presso l'altare borgiano - Ø 43.50 mm gr 36,50 opus Bianchi BR (MA II-365 - CA 79) tiratura 500 pezzi molto rara probabile prova di conio	BB/SPL	135
570	1900 ANNO XXIII - D: busto a sinistra - R: il pontefice con il seguito apre la porta santa - Ø 43.65 mm gr 38.55 opus Bianchi BR (MA II-367 - CA 86) tiratura 500 pezzi rara	QFDC	85
571	1901 ANNO XXIV - D: busto a sinistra - R: prospetto del sepolcro di Innocenzo III nella basilica laterana - Ø 43.60 mm gr 34.70 opus Bianchi AG (MA II-368 - CA 92) colpetto bordo diritto fondo lucido	FDC	140



572	1901 ANNO XXIV - D: busto a sinistra - R: prospetto del sepolcro di Innocenzo III nella basilica laterana - Ø 43.60 mm gr 38.60 opus Bianchi BR (MA II-368 - CA 92) tiratura 500 pezzi rara eccezionale	FDC	120
573	1901 ANNO XXIV - D: busto a sinistra - R: prospetto del sepolcro di Innocenzo III nella basilica laterana - Ø 43.70 mm gr 37.25 opus Bianchi BR (MA II-368 - CA 92) tiratura 500 pezzi rara	SPL/FDC	90
574	1902 ANNO XXV - D: busto a sinistra con triregno - R: San Pietro con le chiavi ed un libro seduto di fronte - Ø 43.40 mm gr 35.45 opus Bianchi AG (MA II-369 - CA 96a) fondo lucido bella patina molto rara in cofanetto originale	QFDC	380



575	1902 ANNO XXV - D: busto a sinistra con triregno - R: San Pietro con le chiavi ed un libro seduto di fronte - Ø 43.80 mm gr 35.80 opus Bianchi AG (MA II-369 - CA 96a) fondo lucido bella patina molto rara	QFDC	360
576	1902 ANNO XXV - D: busto a sinistra con triregno - R: San Pietro con le chiavi ed un libro seduto di fronte - Ø 43.60 mm gr 35.00 opus Bianchi AG (MA II-369 - CA 96a) fondo lucido molto raro minimo segnetto nel campo al diritto	SPL+	330



577	1902 ANNO XXV - D: busto a sinistra con triregno - R: San Pietro con le chiavi ed un libro seduto di fronte - Ø 43.50 mm gr 36,30 opus Bianchi BR (MA II-369 - CA 96a) molto rara	QFDC	330
578	1902 ANNO XXV - D: busto a sinistra con triregno - R: San Pietro con le chiavi ed un libro seduto di fronte - Ø 43.40 mm gr 36,45 opus Bianchi BR (MA II-369 - CA 96a) molto rara	SPL/FDC	300
579	1902 ANNO XXV - D: busto a sinistra con triregno - R: San Pietro con le chiavi ed un libro seduto di fronte - Ø 43.70 mm gr 37,10 opus Bianchi BR (MA II-369 - CA 96a) molto rara	SPL/FDC	300
580	1903 ANNO XXVI - D: busto a sinistra - R: Mosè, San Pietro, San Paolo e San Giovanni in piedi sopra le nubi - Ø 43.55 mm gr 35.45 opus Bianchi AG (MA II-371 - CA 99) fondo lucido colpetto sul bordo al diritto	SPL/FDC	130

LEONE XIII (1878/1903) STRAORDINARIE

581	1886 ANNO VIII per il 50° anniversario di sacerdozio del pontefice -D: LEONE XIII PONT MASS busto a sinistra - R: iscrizione circolare in tedesco, al centro i santi Pietro e Paolo, sotto JVBEL JHAR 1886 - Ø 38,85 mm gr 26,45 OT tracce di appiccagnolo rimosso	BB	20
-----	--	----	----



580

588

- 582 1887 ANNO IX per il 50° anniversario di sacerdozio del pontefice - D: LEONE XIII PONT MASS busto a sinistra, sotto ROMA - R: GIUBILEO SACERDOTALE DI SS LEONE XIII il colonnato e la basilica vaticana, in esergo SAN PIETRO ROMA 1887 - Ø 32,95 mm gr 10,65 BR con appiccagnolo ed anello originale FDC 35
- 583 1887 ANNO IX per il 50° anniversario di sacerdozio del pontefice - D: LEONE XIII PONT MASS busto a sinistra, sotto ROMA - R: GIUBILEO SACERDOTALE DI SS LEONE XIII il colonnato e la basilica vaticana, in esergo SAN PIETRO ROMA 1887 - Ø 33,00 mm gr 10,25 BR con appiccagnolo ed anello originale colpetti BB 15
- 584 1887 ANNO X per il XV centenario del battesimo di Sant Agostino - D: scena del battesimo - R: scritta su otto righe - Ø 44.00 mm gr 36.40 opus Johnson BR colpetti diffusi rara BB 25
- 585 1888 ANNO X per il 50° anniversario di sacerdozio del pontefice - D: busto a sinistra - R: croce al centro, circondata da scritta - Ø 30.45 mm gr 10.20 opus Bianchi AG (CA 37) fondo lucido rara FDC 80
- 586 1888 ANNO X per il 50° anniversario di sacerdozio del pontefice - D: busto a sinistra - R: croce al centro, circondata da scritta - Ø 30.60 mm gr 10.45 opus Bianchi AG (CA 37) due colpetti sul bordo al rovescio parziale ribattitura al diritto e al rovescio fondo lucido rara SPL/FDC 80
- 587 1888 ANNO X per il 50° anniversario di sacerdozio del pontefice - D: busto a sinistra - R: croce al centro, circondata da scritta - Ø 30.60 mm gr 10.30 opus Bianchi AG (CA 37) colpetti sul bordo fondo lucido rara BB/SPL 30
- 588 1888 ANNO X per la nuova onoreficenza "Pro ecclesia et pontifice" a forma di croce - D: LEO XIII P M ANN X - R: nei bracci PRID CAL IAN 1888 al centro le chiavi decussate, intorno PRO ECCLESIA ET PONTIFICE - Ø 42,40x42,40 mm gr 16,10 AG con appiccagnolo ed anello originali rara FDC 125



589

605

- 589 1893 ANNO XVI per la concessione dello stemma alla città di Terni - D: LEO XIII PONT MAX AN XVI busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: scritta circolare, al centro stemma di Terni, sotto DONZELLI - Ø 43,60 mm gr 45,00 opus Bianchi Donzelli BR dorato (CA 60) fondo lucido molto rara minma escrescenza di metallo sul bordo al diritto SPL/FDC 130

- 590 1893 ANNO XVI per solennizzare il giubileo episcopale del pontefice - D: LEO XIII PONT MAX ANNO XVI busto a sinistra, sotto BIANCHI - R: scritta su nove righe - Ø 43,90 mm gr 44,50 opus Bianchi AG (CA 62) molto rara colpetti diffusi BB 70
- 591 1900 ANNO XXII emessa per l'anno santo - D: busto a sinistra - R: scritta su otto righe contenente l'invito del papa ai fedeli a partecipare - Ø 43.40 mm gr 24.90 ZN colpetto sul bordo al rovescio FDC 35
- 592 1900 ANNO XXII emessa per l'anno santo - D: busto a sinistra - R: la porta santa - Ø 30.00 mm gr 12.00 opus Bianchi BR argentato SPL/FDC 25
- 593 1900 ANNO XXII emessa per l'anno santo - D: busto a sinistra - R: la porta santa - Ø 30.30 mm gr 11,25 opus Bianchi BR SPL 20
- 594 1900 ANNO XXII emessa per l'anno santo - D: busto a sinistra - R: la porta santa - Ø 30.00 mm gr 12.00 opus Bianchi BR colpetti diffusi BB/SPL 10
- 595 1900 ANNO XXII emessa per l'anno santo - D: busto a sinistra - R: il pontefice circondato da prelati apre la porta santa - Ø 22,45 mm gr 4,15 opus Giorgi AG fondo lucido con appiccagnolo originale FDC 30
- 596 1902 ANNO XXV per il 25° anniversario di pontificato - D: busto a sinistra - R: il buon pastore attorniato dal gregge tiene fra le braccia una pecora - Ø 30.40 mm gr 11.30 opus Johnson BR dorato (CA 97) rara fondo lucido in cofanetto originale FDC 100
- 597 1902 ANNO XXV per il 25° anniversario di pontificato - D: busto a sinistra - R: il buon pastore attorniato dal gregge tiene fra le braccia una pecora - Ø 30.44 mm gr 12.15 opus Johnson BR (CA 97) rara SPL/FDC 35
- 598 1902 ANNO XXV - D: busto a sinistra - R: il buon pastore attorniato dal gregge tiene fra le braccia una pecora - Ø 30.00 mm gr 10.00 opus Johnson con anello BR FDC 35
- 599 1902 ANNO XXV emessa per l'enciclica Rerum novarum - D: busto a sinistra - R: la sapienza seduta di fronte, ai lati scienziati - Ø 47.00 mm gr 46.32 opus Johnson BR con appiccagnolo SPL/FDC 80
- 600 1902 ANNO XXV emessa per l'enciclica Rerum novarum - D: busto a sinistra - R: la sapienza seduta di fronte, ai lati scienziati - Ø 38.80 mm gr 25.25 opus Johnson BR con appiccagnolo FDC 60
- 601 SENZA DATA per l'Immacolata Concezione - D: busto a destra - R: la beata Vergine sulle nubi intorno BEATA VERGINE MARIA IMMACOLATA, sotto 1854 - Ø 25,80 mm gr 7,05 BR con appiccagnolo originale BB/SPL 15
- 602 SENZA DATA - D: busto a sinistra - R: il Pontefice in trono con un angelo alla sua destra e la libertà alla sua sinistra - Ø 37.00 mm gr 25.00 metallo bianco a fondo lucido colpetto FDC 35
- 603 SENZA DATA - D: busto a sinistra - R: busti accollati dei santi Pietro e Paolo - Ø 24.00 mm gr 6.50 BR con occhio BB/SPL 10

SEDE VACANTE 1903

- 604 Emessa dal cardinale camerlengo Luigi Oreglia di Santo Stefano - D: stemma del cardinale - R: SEDE VACANTE MDCCCIII al centro il padiglione e le chiavi decussate, sotto BIANCHI - Ø 38,50 mm gr 25,50 opus Bianchi BR (BD 1489 - DL 401) molto rara BB 90
- 605 Emessa dal maresciallo del conclave principe Mario Chigi - D: stemma del maresciallo, sotto P PASINATI - R: scritta su sette righe Ø 28.70 mm gr 12.20 opus Pasinati AG (BG 110 - DL 400) molto rara fondo lucido FDC 250
- 606 Emessa dal maresciallo del conclave principe Mario Chigi - D: stemma del maresciallo, sotto P PASINATI - R: scritta su sette righe Ø 28.65 mm gr 11.30 opus Pasinati BR (BG 110 - DL 401) rara FDC 140

PIO X (1903/1914) ANNUALI

- 607 1906 ANNO III - D: busto a destra - R: Gesù Cristo seduto sulla barca di san Pietro catechizza la folla - Ø 43.70 mm gr 37.45 opus Bianchi BR (MA II-374 - CM 33 - DL 9) tiratura 800 pezzi rara SPL/FDC 80
- 608 1907 ANNO IV - D: busto a destra - R: il pontefice consacra alcuni vescovi francesi - Ø 43.70 mm gr 35.25 opus Bianchi BR (MA II-375 - CM 39 - DL 11) tiratura 800 pezzi rara SPL/FDC 80
- 609 1912 ANNO IX - D: busto a destra - R: Mosè e San Pietro davanti all'edificio del nuovo istituto

biblico - Ø 43.75 mm gr 33.70 opus Bianchi BR (MA II-380 - CM 73 - DL 27) tiratura 800 pezzi colpetti rara

BB/SPL 40



606

612

PIO X (1903/1914) STRAORDINARIE

610 1903 ANNO I per l'elezione al pontificato - D: PIVS X PONT MAX al centro busto frontale del pontefice, intorno a modo di corona il profilo dei sessantadue cardinali elettori - R: il triregno, le chiavi decussate e due rami di palma, intorno scritta circolare - Ø 60.10 mm gr 69,00 opus Wilmer Mayrer BR argentato (CM 1 - DL manca) molto rara (Asta Artemide 32/2011 lotto 782 qfde euro 400)

SPL 220

611 1903 ANNO I per l'elezione al pontificato - D: PIVS X PONT MAX al centro busto frontale del pontefice, intorno a modo di corona il profilo dei sessantadue cardinali elettori - R: il triregno, le chiavi decussate e due rami di palma, intorno scritta circolare - Ø 60.35 mm gr 84,70 opus Wilmer Mayrer BR (CM 1 - DL manca) molto rara

FDC 220

612 1904 ANNO I celebrativa del cinquantenario della proclamazione del dogma dell'Immacolata concezione - D: PIVS X PONTIFEX MAXIMVS ANNO I ROMAE busto a destra - R: scritta circolare, al centro il pontefice seduto in trono addita i fedeli l'immagine dell'Immacolata che si staglia in cielo - Ø 47,10 mm gr 48,90 opus Johnson BR (CM 19 - DL manca) con appiccagnolo ed anello originale rara

SPL/FDC 120

613 1904 ANNO I celebrativa del cinquantenario della proclamazione del dogma dell'Immacolata Concezione - D: PIVS X PONT MAX ANN I busto a destra, sotto JOHNSON - R: REGINA SINE LABE ORIGINALI CONCEPTA ORA PRO NOBIS la Madonna Immacolata entro una cornice lobata - Ø 32,15 mm gr 14,75 opus Johnson BR (CM 21 - DL manca) con appiccagnolo ed anello originali fondo lucido

SPL 45

614 1904 ANNO II celebrativa del cinquantenario della proclamazione del dogma dell'Immacolata Concezione - D: PIVS X PONT MAX busto a destra sotto SJ - R: REGINA SINE LABE ORIGINALI ORA PRO NOBIS la Madonna Immacolata entro una cornice lobata - Ø 43.60 mm gr 32,70 opus Johnson BR (CM 102 - DL manca) con appiccagnolo originale fondo lucido

SPL 75



615

617

615 1904 ANNO II celebrativa del cinquantenario della proclamazione del dogma dell'Immacolata Concezione - D: PIVS X PONT MAX busto a destra sotto SJ - R: REGINA SINE LABE ORIGINALI ORA PRO NOBIS la Madonna Immacolata entro una cornice lobata - Ø 43.60 mm gr 38.10 opus Johnson AG (CM tipo 102 - DL manca) tracce di appiccagnolo abilmente rimosso molto rara fondo lucido in astuccio

FDC 150

616 1904 ANNO II celebrativa del cinquantenario della proclamazione del dogma dell'Immacolata Concezione - D e R come sopra - Ø 21.30 mm gr 3.70 opus Johnson AG (CM 133 - DL manca) con appiccagnolo ed anello fondo lucido

FDC 30

617 1905 ANNO III celebrativa del IV centenario della guardia svizzera - D: busto a destra, sotto Johnson - R: stemmi pontifici sormontati dal triregno e dalle chiavi - Ø 35.50 mm gr 20.85 opus Boninsegna Cappuccio Johnson AG (CM 38 - DL manca) con appiccagnolo originale rara fondo lucido (asta Italphil 16/2006 lotto n. 329 fdc euro 320)

SPL/FDC 220

618 1913 ANNO IX celebrativa del XIV centenario dell'editto di Costantino - D: busto a destra del pontefice fra quelli di Costantino e sant'Elena ai lati Dep Kissing - R: l'imperatore Costantino in ginocchio consegna a papa Milziade l'editto di Milano - Ø 43.90 mm gr 32.00 opus Kissing AG (CM 84 - DL manca) traccia di appiccagnolo abilmente rimosso, graffio al rovescio fondo opaco

SPL 90

619 1913 ANNO IX celebrativa del XIV centenario dell'editto di Costantino - D e R come sopra - Ø 39.90 mm gr 27.00 opus Kissing AG (CM 85 - DL manca) con appiccagnolo fondo opaco

SPL 90

620 1913 ANNO IX celebrativa del XIV centenario dell'editto di Costantino - D: lo stemma di Pio X fra due angeli che sorreggono un nastro - R: sant'Elena in piedi con la croce, sullo sfondo vedute di Roma e Bisanzio - Ø 25.70 mm gr 8.00 AG (CM 86 - DL manca) con appiccagnolo ed anello

SPL 40

621 1951 MEDAGLIA DI MASSIMO MODULO emessa dall'Ordine Equestre del Santo Sepolcro di Gerusalemme per la beatificazione di Pio X - D: A SACRO BAPTISMATIS LAVACRO MDCCCXXXV AD BEATORVM HONORES III NON JVN MCMLI busto di Pio X a destra, dietro la spalla E ASNAGHI, a destra SENESI ACQVA - R: ASCRIPTVM INTER BEATOS PIVM X EQVITES A SANCTV SEPVLCRO MAGNVM MAGISTRVM VENERANTES, nel nastro DEVS LO VVLT al centro stemma araldico dell'Ordine del Santo Sepolcro - Ø 80,45 mm gr 225,00 opus Asnaghi BR (CM 153 - DL manca) molto rara minimi colpetti nel contorno

SPL/FDC 240



622

623

SEDE VACANTE 1914

622 Emessa dal maresciallo del conclave principe Mario Chigi - D: stemma del maresciallo, sotto P PASINATI - R: scritta su sette righe - Ø 28.65 mm gr 12.20 opus Pasinati AG (BG 113 - CM 166 - DL manca) rara fondo lucido (Thesaurus asta 4/2009 lotto 1543 fdc euro 275)

SPL+ 190

BENEDETTO XV (1914/1922) ANNUALI

623 1915 ANNO I - D: busto a destra - R: stemma del pontefice - Ø 43.80 mm gr 39.48 opus Bianchi AG (MA II-383 - CM 167 - DL 43) tiratura 1200 rara fondo lucido minimi segnetti nel campo al diritto

FDC 190

624 1915 ANNO I - D: busto a destra - R: stemma del pontefice - Ø 43.80 mm gr 37.60 opus Bianchi AG (MA II-383 - CM 167 - DL 43) tiratura 1200 rara fondo lucido

SPL/FDC 150



624

625

625 1916 ANNO II - D: busto a sinistra - R: il pontefice ed i cinque continenti imploranti la beata Vergine sulle nubi - Ø 44.05 mm gr 42,75 opus Bianchi AG (MA II-384 - CM 176 - DL 45) tiratura 1200 rara minimi segnetti nel campo al diritto

FDC 160



626

627

626 1917 ANNO III - D: busto a destra - R: il pontefice stante attorniato da alcuni dignitari consegna ad un prelado il codice di diritto canonico - Ø 44.12 mm gr 38.48 opus Bianchi AG (MA II-385 - CM 178 - DL 49) tiratura 1200 rara fondo lucido minimi segnetti nel campo e colpetto al diritto

FDC 150

627 1918 ANNO IV - D: busto a sinistra - R: il pontefice in trono riceve l'omaggio da alcuni prelati orientali - Ø 43.78 mm gr 38.27 opus Bianchi AG (MA II-386 - CM 179 - DL 52) tiratura 1200 rara fondo lucido minimi segnetti nel campo al diritto

FDC 150

628 1918 ANNO IV - D: busto a sinistra - R: il pontefice in trono riceve l'omaggio da alcuni prelati orientali - Ø 43.70 mm gr 37,65 opus Bianchi AG (MA II-386 - CM 179 - DL 52) tiratura 1200 rara minimi segnetti nel campo e colpetto al diritto

SPL/FDC 130



629

631

629 1919 ANNO V - D: busto a sinistra - R: il Redentore in piedi tende le braccia - Ø 44.06 mm gr 35,75 opus Bianchi AG (MA II-387 - CM 181 - DL 55) tiratura 1200 rara fondo lucido minimi segnetti nel campo e colpetto al diritto

SPL/FDC 130

630 1919 ANNO V - D: busto a sinistra - R: il Redentore in piedi tende le braccia - Ø 43.70 mm gr 34.70 opus Bianchi AG (MA II-387 - CM 181 - DL 55) tiratura 1200 colpetti rara fondo lucido colpetti diffusi

BB 60

631 1920 ANNO VI - D: busto a sinistra - R: i santi Giovanna D'Arco, Margherita e Gabriele sulle nubi irradiate dalla colomba dello Spirito Santo - Ø 43.90 mm gr 35,20 opus Bianchi AG (MA II-388 - CM 185 - DL 57) tiratura 1200 rara minimi segnetti nel campo e colpetto al diritto

SPL/FDC 130



632

633

632 1921 ANNO VII - D: busto a sinistra - R: San Girolamo e San Efremer seduti attorno ad un altare con la bibbia irradiata dalla colomba dello Spirito Santo - Ø 43.90 mm gr 36,15 opus Mistruzzi AG (MA II-389 - CM 186 - DL 61) tiratura 1200 rara fondo lucido minimi segnetti nel campo e colpetto al diritto

SPL/FDC 130

BENEDETTO XV (1914/1922) STRAORDINARIE

633 1916 ANNO II celebrativa del centenario della Coorte Militare Pontificale (decorazione) - D: BENEDICTVS XV PONT MAX AN II busto a sinistra, nel taglio BIANCHI - R: scritta circolare. al centro stemmi di Pio VII e Benedetto XV entro corona di quercia - Ø 35,95 mm gr 22,00 opus Bianchio AG (mancante in tutti i testi consultati) rarissima appiccagnolo abilmente rimosso fondo lucido

SPL/FDC 275

634 SENZA DATA celebrativa del pontificato - D: BENEDICTVS XV PONT MAXIMVS busto a destra - R: stemma del pontefice, sotto 1914-1922 - Ø 49,60 mm gr 62,70 BR argentato (mancante in tutti i testi consultati) minimo colpetto sul bordo al diritto

SPL/FDC 45



635

636

SEDE VACANTE 1922

635 Emessa dal maresciallo del conclave principe Ludovico Chigi - D: stemma del maresciallo, sotto PASINATI - R: scritta su sette righe - Ø 28.70 mm gr 10.00 opus Pasinati BR (BG 116 - CM 216 - DL manca) colpetto sul bordo molto rara

FDC 180

PIO XI (1922/1939) ANNUALI

636 1922 ANNO I - D: busto a sinistra - R: Gesù Cristo con gli apostoli - Ø 43.80 mm gr 35.10 opus Mistruzzi AG (MA II-390 - CM 13 - DL 66) tiratura 2000 rara fondo lucido eccezionale

FDC 225

637 1922 ANNO I - D: busto a sinistra - R: Gesù Cristo con gli apostoli - Ø 43.85 mm gr 35.30 opus Mistruzzi AG (MA II-390 - CM 13 - DL 66) tiratura 2000 bordo riparato rara fondo lucido

SPL/FDC 120

638 1922 ANNO I - D: busto a sinistra - R: Gesù Cristo con gli apostoli - Ø 43.90 mm gr 35.40 opus Mistruzzi AG (MA II-390 - CM 13 - DL 66) tiratura 2000 segnetti sul bordo rara fondo lucido

BB/SPL 60

639 1923 ANNO II - D: busto a sinistra - R: le figure di Dante Alighieri, Beatrice, Giovanni XXII, San Pio V e Leone XIII rivolte in alto verso San Tommaso d'Aquino entro un nimbo - Ø 44.05 mm gr 33.86 opus Mistruzzi AG (MA II-391 - CM 17 - DL 69) tiratura 2000 graffietti nel campo al diritto rara fondo lucido

SPL/FDC 130



- 639 1923 ANNO II - D: busto a sinistra - R: le figure di Dante Alighieri, Beatrice, Giovanni XXII, San Pio V e Leone XIII rivolte in alto verso San Tommaso d'Aquino entro un nimbo - Ø 44.05 mm gr 34.40 opus Mistruzzi AG (MA II-391 - CM 17 - DL 69) tiratura 2000 minimo colpetto sul bordo al diritto rara fondo lucido
- 640 1923 ANNO II - D: busto a sinistra - R: le figure di Dante Alighieri, Beatrice, Giovanni XXII, San Pio V e Leone XIII rivolte in alto verso San Tommaso d'Aquino entro un nimbo - Ø 44.05 mm gr 34.80 opus Mistruzzi AG (MA II-391 - CM 17 - DL 69) tiratura 2000 colpetto sul bordo al rovescio rara fondo lucido
- 642 1923 ANNO II - D: busto a sinistra - R: le figure di Dante Alighieri, Beatrice, Giovanni XXII, San Pio V e Leone XIII rivolte in alto verso San Tommaso d'Aquino entro un nimbo - Ø 44.05 mm gr 31,60 opus Mistruzzi BR (MA II-391 - CM 17 - DL 70) tiratura 800

- 640 FDC 120
- 641 SPL/FDC 100
- 642 FDC 80



- 643 1924 ANNO III - D: busto a destra - R: prospetto della nuova università gregoriana a Roma - Ø 44.20 mm gr 35.90 opus Mistruzzi AG (MA II-392 - CM 21 - DL 72) tiratura 2000 fondo lucido
- 644 1924 ANNO III - D: busto a destra - R: prospetto della nuova università gregoriana a Roma - Ø 44.16 mm gr 35.87 opus Mistruzzi AG (MA II-392 - CM 21 - DL 72) tiratura 2000 minimo colpetto sul bordo al diritto fondo lucido
- 645 1924 ANNO III - D: busto a destra - R: prospetto della nuova università gregoriana a Roma - Ø 44.15 mm grammi 36.05 opus Mistruzzi BR (MA II-392 - CM 21 - DL 73) tiratura 800
- 646 1925 ANNO IV - D: busto a sinistra - R: sei nuovi santi inginocchiati sulle nubi, sopra la colomba dello Spirito Santo - Ø 44.10 mm gr 31.60 opus Mistruzzi BR (MA II-393 - CM 125 - DL 76) tiratura 800 eccezionale
- 647 1926 ANNO V - D: busto a destra - R: figura allegorica della archeologia seduta in una catacomba - Ø 44.20 mm gr 34.65 opus Mistruzzi AG (MA II-394 - CM 132 - DL 78) tiratura 2000 fondo lucido
- 648 1926 ANNO V - D: busto a destra - R: figura allegorica della archeologia seduta in una catacomba - Ø 44.25 mm gr 34.95 opus Mistruzzi AG (MA II-394 - CM 132 - DL 78) tiratura 2000 minimo colpetto sul bordo al diritto fondo lucido
- 649 1926 ANNO V - D: busto a destra - R: figura allegorica della archeologia seduta in una catacomba - Ø 44.15 mm gr 33,65 opus Mistruzzi AG (MA II-394 - CM 132 - DL 78) tiratura 2000 segnetti nel campo e minimo colpetto sul bordo al diritto fondo lucido

- 643 FDC 130
- 644 FDC 110
- 645 FDC 80
- 646 FDC 90
- 647 FDC 120
- 648 FDC 110
- 649 SPL/FDC 90

- 650 1926 ANNO V - D: busto a destra - R: figura allegorica della archeologia seduta in una catacomba - Ø 44.15 mm gr 35.70 opus Mistruzzi BR (MA II-394 - CM 132 - DL 79) tiratura 800 FDC 80
- 651 1927 ANNO VI - D: busto a sinistra - R: prospetto del seminario romano ora sede del governatore - Ø 43.95 mm gr 35.85 opus Mistruzzi AG (MA II-395 - CM 144 - DL 81) tiratura 2000 segnetti nel campo al diritto fondo lucido FDC 110
- 652 1927 ANNO VI - D: busto a sinistra - R: prospetto del seminario romano ora sede del governatore - Ø 43.95 mm gr 35.85 opus Mistruzzi AG (MA II-395 - CM 144 - DL 81) tiratura 2000 colpetto nel bordo al diritto fondo lucido QSPL 80



- 653 1928 ANNO VII - D: busto a destra - R: prospetto del nuovo seminario russo a Roma - Ø 44.08 mm gr 36.96 opus Mistruzzi AG (MA II-396 - CM 151 - DL 84) tiratura 2000 eccezionale fondo lucido FDC 130
- 654 1928 ANNO VII - D: busto a destra - R: prospetto del nuovo seminario russo a Roma - Ø 44.10 mm gr 37,80 opus Mistruzzi AG (MA II-396 - CM 151 - DL 84) tiratura 2000 fondo lucido FDC 120
- 655 1928 ANNO VII - D: busto a destra - R: prospetto del nuovo seminario russo a Roma - Ø 44.05 mm gr 36.95 opus Mistruzzi AG (MA II-396 - CM 151 - DL 85) tiratura 2000 minimi segnetti sul bordo fondo lucido SPL+ 90
- 656 1928 ANNO VII - D: busto a destra - R: prospetto del nuovo seminario russo a Roma - Ø 44.10 mm gr 34,85 opus Mistruzzi BR (MA II-396 - CM 151 - DL 86) tiratura 800 eccezionale FDC 100
- 657 1928 ANNO VII - D: busto a destra - R: prospetto del nuovo seminario russo a Roma - Ø 44.10 mm gr 34,15 opus Mistruzzi BR (MA II-396 - CM 151 - DL 86) tiratura 800 FDC 80
- 658 1929 ANNO VIII - D: busto a sinistra - R: il calice con l'ostia raggiante sullo sfondo le basiliche di San Giovanni in Laterano e San Pietro - Ø 44.20 mm gr 36.30 opus Mistruzzi AG (MA II-397 - CM 156 - DL 87) tiratura 2000 minimi colpetti molto rara fondo lucido SPL/FDC 160



- 659 1930 ANNO IX - D: busto a destra - R: veduta della Città del Vaticano, in alto due angeli reggono lo stemma della santa sede - Ø 44.15 mm gr 39,15 opus Mistruzzi AG (MA II-398 - CM 210 - DL 90) tiratura 2000 colpetto sul contorno rara fondo lucido FDC 170
- 660 1930 ANNO IX - D: busto a destra - R: veduta della Città del Vaticano, in alto due angeli reggono lo stemma della santa sede - Ø 44.10 mm gr 38.91 opus Mistruzzi AG (MA II-398 - CM 210 - DL 90) tiratura 2000 minimo graffio sul bordo al diritto rara fondo lucido SPL/FDC 120

661	1930 ANNO IX - D: busto a destra - R: veduta della Città del Vaticano, in alto due angeli reggono lo stemma della santa sede - Ø 44.10 mm gr 39,40 opus Mistruzzi AG (MA II-398 - CM 210 - DL 90) tiratura 2000 due colpetti sul bordo al rovescio rara fondo lucido	QSPL	90
662	1930 ANNO IX - D: busto a destra - R: veduta della Città del Vaticano, in alto due angeli reggono lo stemma della santa sede - Ø 44.10 mm gr 33.15 opus Mistruzzi BR (MA II-398 - CM 210 - DL 91) tiratura 800 colpetti diffusi rara	BB/SPL	50
663	1931 ANNO X - D: busto a sinistra - R: nuova stazione radio Vaticana; figura allegorica di un genio con tromba che si libra sul mondo sulla scia di onde radio - Ø 44.10 mm gr 38.15 opus Mistruzzi AG (MA II-399 - CM 214 - DL 93) tiratura 2000 fondo opaco	FDC	120
664	1931 ANNO X - D: busto a sinistra - R: nuova stazione radio Vaticana; figura allegorica di un genio con tromba che si libra sul mondo sulla scia di onde radio - Ø 44.20 mm gr 38.85 opus Mistruzzi AG (MA II-399 - CM 214 - DL 93) tiratura 2000 colpetti diffusi fondo opaco	BB	50
665	1931 ANNO X - D: busto a sinistra - R: nuova stazione radio Vaticana; figura allegorica di un genio con tromba che si libra sul mondo sulla scia di onde radio - Ø 44.20 mm gr 35,65 opus Mistruzzi BR (MA II-399 - CM 214 - DL 94) tiratura 800 eccezionale	FDC	100
666	1931 ANNO X - D: busto a sinistra - R: nuova stazione radio Vaticana; figura allegorica di un genio con tromba che si libra sul mondo sulla scia di onde radio - Ø 44.15 mm gr 35,30 opus Mistruzzi BR (MA II-399 - CM 214 - DL 94) tiratura 800	FDC	80
667	1932 ANNO XI - D: busto a destra - R: prospetto della nuova pinacoteca vaticana - Ø 43.43 mm gr 36.82 opus Mistruzzi AG (MA II-400 - CM 229 - DL 96) tiratura 2000 fondo opaco	FDC	110
668	1932 ANNO XI - D: busto a destra - R: prospetto della nuova pinacoteca vaticana - Ø 43.43 mm grammi 36.82 opus Mistruzzi AG (MA II-400 - CM 229 - DL 96) tiratura 2000 colpetto sul bordo al rovescio fondo opaco	FDC	100
669	1932 ANNO XI - D: busto a destra - R: prospetto della nuova pinacoteca vaticana - Ø 43.20 mm gr 30.37 opus Mistruzzi BR (MA II-400 - CM 229 - DL 97) tiratura 800	FDC	80



670

670	1933 ANNO XII - D: busto a sinistra - R: Giubileo straordinario: la porta santa - Ø 43.55 mm gr 37.30 opus Mistruzzi AG (MA II-401 - CM 234 - DL 99) tiratura 2000 fondo opaco	FDC	130
671	1934 ANNO XIII - D: busto a destra - R: sette nuovi santi inginocchiati sulle nubi - Ø 43.80 mm gr 38.06 opus Mistruzzi AG (MA II-402 - CM 275 - DL 102) tiratura 2000 fondo opaco	FDC	110
672	1934 ANNO XIII - D: busto a destra - R: sette nuovi santi inginocchiati sulle nubi - Ø 43.50 mm gr 34.00 opus Mistruzzi BR (MA II-402 - CM 275 - DL 103) tiratura 800	FDC	80
673	1935 ANNO XIV - D: busto a sinistra - R: busti affiancati di Thomas More e Giovanni Fisher - Ø 44.07 mm gr 34.60 opus Mistruzzi BR (MA II-403 - CM 281 - DL 106) tiratura 800	FDC	80
674	1936 ANNO XV - D: busto a destra - R: la nuova sede della curia romana - Ø 44.20 mm gr 38.24 opus Mistruzzi AG (MA II-404 - CM 283 - DL 108) tiratura 2000 fondo opaco	FDC	110
675	1936 ANNO XV - D: busto a destra - R: la nuova sede della curia romana - Ø 44.10 mm gr 38.90 opus Mistruzzi AG (MA II-404 - CM 283 - DL 108) tiratura 2000 colpetti diffusi fondo opaco	BB	50
676	1936 ANNO XV - D: busto a destra - R: la nuova sede della curia romana - Ø 44.18 mm gr 36.25 opus Mistruzzi BR (MA II-404 - CM 283 - DL 109) tiratura 800	FDC	80

677	1937 ANNO XVI - D: busto a sinistra - R: Michelangelo, Leonardo e Volta dentro tre medaglioni - Ø 44.50 mm gr 39.50 opus Mistruzzi AG (MA II-405 - CM 284 - DL 111) tiratura 2000 fondo opaco	FDC	110
678	1937 ANNO XVI - D: busto a sinistra - R: Michelangelo, Leonardo e Volta dentro tre medaglioni - Ø 44.50 mm gr 32.40 opus Mistruzzi BR (MA II-405 - CM 284 - DL 112) tiratura 800	FDC	80
679	1938 ANNO XVII - D: busto a destra - R: il pontificio ateneo lateranense - Ø 44.39 mm gr 40.28 opus Mistruzzi AG (MA II-406 - CM 286 - DL 114) tiratura 2000 fondo opaco	FDC	110
680	1938 ANNO XVII - D: busto a destra - R: il pontificio ateneo lateranense - Ø 44.75 mm gr 39.50 opus Mistruzzi AG (MA II-406 - CM 286 - DL 114) tiratura 2000 colpetti diffusi fondo opaco	BB	50
681	1937 ANNO XVII - D: busto a destra - R: il pontificio ateneo lateranense - Ø 44.44 mm gr 34.00 opus Mistruzzi BR (MA II-406 - CM 286 - DL 115) tiratura 800	FDC	80

PIO XI (1922/1939) STRAORDINARIE

682	(1922) ANNO I celebrativa dell'elezione al pontificato - D: PIVS XI PONT MAX busto a sinistra - R: PASTOR BONVS il buon pastore, a destra monogramma FMLC - Ø 32.45 mm gr 13.50 opus Lorioli AG (CM 294) con appiccagnolo ed anello originali fondo opaco	SPL/FDC	60
683	(1922) ANNO I celebrativa dell'elezione al pontificato - D: PIVS XI PONT MAX busto a sinistra, sotto A. Giacomini - R: piazza san Pietro e la basilica, in esergo BASILICA DI SAN PIETRO ROMA - Ø 61.25 mm gr 86.90 opus Giacomini lega (CM tipo 297) colpetti diffusi fondo opaco	BB/SPL	40
684	1924 ANNO III MEDAGLIA DI MASSIMO MODULO celebrativa del nuovo oratorio di San Pietro - D: PIVS XI PONTIFEX MAXIMVS A III busto a sinistra, nel taglio della spalla MISTRUZZI - R: ORATORIVM SANCTI PETRI il nuovo oratorio di San Pietro con sullo sfondo la basilica vaticana, in basso nel cartiglio scritta su sei righe - Ø 70,30 mm gr 137,00 opus Mistruzzi AG (CM 19 -DL 124) molto rara minimi segnetti nel contorno bella patina scura (Asta Tkalec 5/2008 lotto 1019 spl fr. sv. 520)	SPL	380
685	1924 ANNO III MEDAGLIA DI MASSIMO MODULO per il 16° centenario della basilica lateranense - D: PIVS XI PMA DEDICATIONE BASILICAE PRINC ANNO MDC l'attuale complesso monumentale lateranense, in alto due angioletti sorreggono lo stemma pontificio, in esergo PONTIFICATVS III - MISTRUZZI - R: scritta circolare, al centro l'assetto primitivo del complesso lateranense, in alto il busto di Cristo nimbato, in esergo MDCCCXXIV - Ø 70.70 mm gr 153.00 opus Mistruzzi BR (CM 23 - CA 7 - DL 120) rara	FDC	250
686	1924 ANNO III celebrativa del 16° centenario della basilica lateranense - D: il complesso monumentale lateranense, sopra due angeli reggono lo stemma del pontefice - R: l'aspetto primitivo del complesso, sopra il busto di Cristo nimbato - Ø 32.25 mm gr 15.40 opus Mistruzzi AG (CM 24 - DL 122) colpetti sul bordo fondo lucido	SPL/FDC	90
687	1924 ANNO III celebrativa dell'esposizione missionaria in Vaticano - D: busto a sinistra - R: il globo terrestre sormontato da una croce raggiante, sotto le nubi - Ø 55.50 mm gr 80.85 opus Johnson AG (CM 28) colpetto al diritto fondo opaco	SPL	110
688	1924 ANNO III celebrativa dell'Anno Santo - D: PIVS PP XI busto frontale benedicente - R: la cupola della basilica vaticana, in cartella scritta su quattro righe - Ø 26.40 mm gr 7.65 opus Boninsegna Lorioli AG (CM 31) con appiccagnolo ed anello	SPL	45
689	1924 ANNO III celebrativa dell'Anno Santo - D: scena dell'apertura della porta santa - R: il cortile della Pigna in Vaticano, in alto due angeli reggono un'iscrizione - Ø 44.10 mm gr 26.10 opus Johnson BR (CM 35)	SPL/FDC	80
690	1925 ANNO IV celebrativa dell'Anno Santo - D: PIVS XI PONT MAX busto a destra - R: in cerchio ANNO JVBILAEI ROMAE MCMXXV scena dell'apertura della porta santa - Ø 19.00 mm gr 3.20 BR argentato (CM 58) con appiccagnolo ed anello	BB/SPL	20
691	1925 ANNO IV celebrativa dell'Anno Santo - D: busto a sinistra - R: FVNDAMENTA FIDEI MCMXXV busti affrontati di San Pietro e San Paolo, in esergo punzone AG900 - Ø 54.90 mm gr 82,90 opus Parisi-Pagani AG (CM 65) fondo opaco molto rara	FDC	185
692	1925 ANNO IV celebrativa dell'Anno Santo - D: busto a sinistra - R: FVNDAMENTA FIDEI MCMXXV busti affrontati di San Pietro e San Paolo - Ø 54.80 mm gr 72.10 opus Parisi-Pagani AG (CM 65) fondo opaco	SPL/FDC	130

- 693 1925 ANNO IV MEDAGLIA DI MASSIMO MODULO celebrativa dell'Anno Santo - D: PIVS XI PONT MAX ANNO JVBILAEI MCMXXV busto a destra, sotto R MARSCHALL - R: HAVRIETIS AQVAE IN GAVDIO DE FONTIBVS SALVATORIS persone di tutti i continenti vanno verso la basilica vaticana - Ø 89,10 mm gr 268,50 opus Ferdinand Rudolf Marschall BR (CM 84 - DL manca) molto rara minimo colpetto sul bordo al diritto SPL/FDC 220
- 694 1925 ANNO IV celebrativa dell'Anno Santo - D: medaglione con il busto del pontefice al centro di una croce, alle estremità le quattro basiliche - R: il pontefice in piedi vicino alla porta santa addita ai fedeli il Redentore e la beata Vergine fra le nubi - Ø 44.15 mm gr 41.00 opus Franz Kissing BR argentato (CM 86) con appiccagnolo originale BB 80
- 695 1925 ANNO IV celebrativa dell'Anno Santo - D: medaglione con il busto del pontefice al centro di una croce, alle estremità le quattro basiliche - R: il pontefice in piedi vicino alla porta santa addita ai fedeli il Redentore e la beata Vergine fra le nubi - Ø 44.15 mm gr 27.20 opus Franz Kissing BR argentato (CM 87) tracce di appiccagnolo abilmente rimosso SPL 60
- 696 1925 ANNO IV celebrativa dell'Anno Santo - D: PIVS XI PONT MAX busto a sinistra - R: ANNO JVBILAEI ALMA ROMA il colonnato e la basilica vaticana, sotto MCMXXV - Ø 30,30 mm gr 11,10 BR argentato (mancante in tutti i testi consultati) BB 15



- 697 1925 ANNO IV celebrativa del pellegrinaggio ungherese al giubileo del 1925 - D: PIVS XI PONT MAX ANNO SANCTO ET PONTIF IV MCMXXV scritta in cornice su doppia riga, busto a sinistra - R: scena dell'incoronazione del re magiario, scritta circolare in cornice - Ø 45.00 mm gr 33.20 opus Rejod - Beraw Johnson BR (CM 119) non conosciuta in bronzo molto rara FDC 200
- 698 1925 ANNO IV celebrativa del pellegrinaggio ungherese al giubileo del 1925 - D: PIVS XI PONT MAX ANNO SANCTO ET PONTIF IV MCMXXV scritta in cornice su doppia riga, busto a sinistra - R: PAX HOMINIBVS BONAE VOLVNTATIS il Cristo crecefisso, ai piedi due figure piangenti - Ø 44.90 mm gr 37.05 opus Rejod - Beraw Johnson BR (CM 120) FDC 135
- 699 1927 ANNO VI per il 3° centenario del collegio urbano "De Propaganda Fide" - D: EVNTES DOCETE OMNES GENTES PIVS XI il pontefice sulla sedia gestatoria con triregno e piviale - R: scritta circolare, al centro il globo sormontato da una croce raggiante tra due angeli che suonano le trombe, a sinistra FM LORIOLI & CASTELLI a destra SILVA - Ø 60.00 mm gr 109.00 opus Silva, Lorioli & Castelli BR ARGENTATO (CM 146) rara FDC 150
- 700 1927 ANNO VI MEDAGLIA DI MASSIMO MODULO per la consacrazione del primo vescovo giapponese - D: PIVS XI PONT MAX DXXX OCT MCMXXVII busto a destra, sotto MISTRUZZI - R: IAPONIAE GENTI EPISCOPVM INDIGENAM PRIMVS CONSACRAVIT la rappresentazione dell'arcipelago del Giappone, sopra il sole nascente, una mitra con pastorale e croce astile incrociati - Ø 70.60 mm gr 178.00 opus Mistruzzi BR (CM 149 - CA 20 - DL 129) molto rara FDC 350
- 701 1927 ANNO VI MEDAGLIA DI MASSIMO MODULO celebrativa dell'inaugurazione del Museo Missionario Etnologico del Vaticano - D: PIVS XI PONT MAX busto a destra - R: scritta su quindici righe - Ø 70.60 mm gr 150.00 opus Mistruzzi AG (CM 150) in cofanetto originale molto rara fondo lucido FDC 700
- 702 1929 ANNO VIII celebrativa della beatificazione di Giovanni Bosco - D: busto a destra - R: figura orante a destra di Giovanni Bosco - Ø 36x25 mm gr 12.65 opus Johnson AG (CM 181) fondo opaco SPL 60
- 703 1929 ANNO VIII celebrativa del giubileo sacerdotale del pontefice e dei patti lateranensi - D: busto a destra - R: lo stemma della santa sede e del regno d'Italia affiancati - Ø 31.90 gr 11.40 opus Minocchi AE argentato (CM tipo 195 - CR 6) molto rara, con appiccagnolo ed anello originali SPL/FDC 120



- 703 1929 ANNO VIII celebrativa del giubileo sacerdotale del pontefice - D: busto a sinistra - R: rappresentazione della prima messa celebrata dal sacerdote Achille Ratti Ø 40.65 mm gr 29.45 opus Kissing AE argentato (CM 199 - CR 11) con appiccagnolo originale fondo opaco SPL 80
- 704 1929 ANNO VIII celebrativa di santa Teresa del bambin Gesù patrona delle missioni - D: busto a destra - R: missionari e suore supplicano santa Teresa fra le nubi - Ø 36 x 25 mm gr 10.9 AG (CM 208 - CR 13) con appiccagnolo originale raro fondo lucido SPL 65
- 705 (1929) ANNO VIII celebrativa della crociata eucaristica - D: AL VICARIO DI GESU' CRISTO, al centro il calice con l'ostia - R.: scritta su 8 righe in corona di alloro - Ø 52.45 mm gr 50.15 (CM manca) SPL 80
- 706 1931 ANNO X MEDAGLIA DI MASSIMO MODULO celebrativa del restauro dei mosaici di santa Maria Maggiore - D: PIVS XI PONTIFEX MAXIMVS SACRI PRINC ANNO X busto a sinistra, sotto MISTRUZZI - R: scritta circolare, al centro i mosaici dell'arco di Efeso, del transetto e dell'abside della basilica di santa Maria Maggiore - Ø 70.40 mm gr 150.00 opus Mistruzzi AG (CM 221 - CR 29 - DL 136) molto rara minimi segnetti nel contorno in cofanetto coevo con fondo opaco (Asta Artemide 33/2011 lotto 829 qfdc euro 750) SPL/FDC 550
- 707 1932 ANNO XI MEDAGLIA DI MASSIMO MODULO celebrativa dell'inaugurazione della nuova pinacoteca vaticana - D: PIVS XI PONTIFEX MAXIMVS ANNO XI busto a destra, sotto MISTRUZZI - R: il prospetto della nuova pinacoteca, in alto LVCA BELTRAMI ARCHITECTO, in esergo CELEBERRIMIS PICTVRIS VATICANIS APTA SEDES A FVND EXCITATA - Ø 82,05 mm gr 245,00 opus Mistruzzi BR (CM 230 - CR 33 - DL 139) estremamente rara due minimi segnetti nel contorno e fondo opaco (Asta Tkalec 5/2008 lotto 1055 qfdc fr sv 1200) QFDC 930
- 708 1934 ANNO XIII celebrativa dell'Anno Santo straordinario - D: busto a destra - R: la croce - Ø 25.50 mm gr 7.00 opus Silva AG (CM 247 - CR 37) fondo opaco BB 20
- 709 1934 ANNO XIII celebrativa della canonizzazione di Giovanni Bosco - D: busto a destra - R: san Giovanni Bosco a destra in preghiera - Ø 36x25 mm gr 11.40 opus Johnson AG (CM 276 - CR 41) fondo opaco SPL 65
- 710 1938 ANNO XVII celebrativa della guardia palatina d'onore - D: busto a destra - R: il busto di san Pietro a sinistra - Ø 31.80 mm gr 12.00 opus Johnson AG (CM 290 - CR 56) molto rara fondo opaco SPL 90
- 711 (1972) celebrativa del 50° anniversario della elezione a pontefice di Pio XI - D: busto a destra - R: gli apostoli Pietro e Paolo - Ø 32.00 mm gr 12.25 opus Johnson AG (CM 359) traccia di appiccagnolo abilmente rimosso fondo opaco (commissionata dalla segreteria di Paolo VI in n.5 esemplari in argento e n. 5 esemplari in bronzo) rarissima SPL 350
- 712 SENZA DATA celebrativa del premio per gli alunni del collegio urbano - D: Gesù predica alla folla - R: DOCTRINAE ET DILIGENTIAE in un serto di alloro - Ø 42.30 mm gr 35.10 AG (CM manca - CR62) rara fondo opaco SPL 80
- 713 SENZA DATA celebrativa del premio per gli alunni dell'Università urbana di Propaganda Fide - D: Gesù predica alla folla - R: DOCTRINAE ET DILIGENTIAE in un serto di alloro - Ø 42.45 mm gr 32,60 AG (CM manca) colpetto al diritto molto rara fondo lucido FDC 90
- 714 SENZA DATA celebrativa del beato Antonio Maria Gianelli - D: PIVS XI PONT MAX busto a destra - R: BEATO ANTONIO MARIA GIANELLI busto del beato verso sinistra con le mani conserte che reggono un rosario - Ø 25,90 mm gr 7,20 Metallo bianco (manca in tutti i testi consultati) con appiccagnolo ed anello originali SPL/FDC 25

716 SENZA DATA - D: PIVS XI PONT MAX busto benedicente a sinistra - R: S PETRVS S PAV-
LVS busti affiancati dei due apostoli - Ø 25,75 mm gr 6,00 Metallo bianco (mancante in tutti i
testi consultati) con appiccagnolo ed anello originali BB/SPL 15



717

718

SEDE VACANTE 1939

717 Emessa dal cardinale camerlengo Eugenio Pacelli - D: stemma del cardinale camerlengo - R: le
chiavi decussate - Ø 38.80 mm gr 27,50 opus Mistruzzi AG (BG 117 - CM 365 - DL 409)
fondo opaco rara FDC 200

718 Emessa dal cardinale camerlengo Eugenio Pacelli - D: stemma del cardinale camerlengo - R: le
chiavi decussate - Ø 38.70 mm gr 25.45 opus Mistruzzi BR (BG 117 - CM 365 - DL 410)
fondo opaco rara FDC 140



719

720

719 Emessa dal governatore del conclave monsignore Alberto Arborio Mella di Sant'Elia - D: stem-
ma del governatore - R: scritta su sei righe - Ø 31.95 mm gr 12.80 opus Mistruzzi AG (BG 118 -
CM 366 - DL manca) rara fondo opaco FDC 200

720 Emessa dal maresciallo del conclave principe Ludovico Chigi - D: stemma del principe - R: scrit-
ta su nove righe - Ø 28.70 mm gr 11.00 opus Pasinati AG (BG 119 - CM 367 - DL manca) rara
fondo specchio FDC 240

721 Emessa dal maresciallo del conclave principe Ludovico Chigi - D: stemma del principe - R: scritta
su nove righe - Ø 28.65 mm gr 10.80 opus Pasinati AG (BG 119 - CM 367 - DL manca) minimo
colpetto sul bordo al rovesci rara fondo specchio FDC 180



722

723

722 Emessa dal maresciallo del conclave principe Ludovico Chigi - D: stemma del principe - R: scritta
su nove righe - Ø 28.70 mm gr 10.05 opus Pasinati BR (BG 119 - CM 367 - DL manca) rara FDC 120

PIO XII (1939/1958) ANNUALI

723 1939 ANNO I - D: busto a sinistra - R: lo stemma del pontefice - Ø 44.10 mm gr 40,15 opus Mi-
struzzi AG (MA II-407 - CM 1 - DL 144) tiratura 2.500 pezzi rara fondo specchio splendida patina FDC 185



724

726

724 1939 ANNO I - D: busto a sinistra - R: lo stemma del pontefice - Ø 44,10 mm gr 40,15 opus Mi-
struzzi AG (MA II-407 - CM 1 - DL 144) tiratura 2.500 pezzi minimo segnetto nel campo al di-
ritto rara fondo specchio FDC 175

725 1939 ANNO I - D: busto a sinistra - R: lo stemma del pontefice - Ø 44.00 mm gr 39.45 opus Mi-
struzzi AG (MA II-407 - CM 1 - DL 144) tiratura 2.500 pezzi colpetto sul bordo al rovescio rara
fondo specchio FDC 150

726 1939 ANNO I - D: busto a sinistra - R: lo stemma del pontefice - Ø 44.00 mm gr 35,00 opus Mi-
struzzi BR (MA II-407 - CM 1 -DL 145) tiratura 800 pezzi molto rara FDC 180



727

728

727 1940 ANNO II - D: busto a destra - R: la pace seduta in trono schiaccia con un piede la testa del-
la medusa, nelle mani una bilancia e una croce, sotto un ramo d'ulivo - Ø 44.03 mm gr 40.84 opus
Mistruzzi AG (MA II-408 - CM 19 - DL 147) tiratura 2.295 pezzi minimo colpetto sul bordo al
diritto rara fondo specchio QFDC 130

728 1940 ANNO II - D: busto a destra - R: la pace seduta in trono schiaccia con un piede la testa della
medusa, nelle mani una bilancia e una croce, sotto un ramo d'ulivo - Ø 44.05 mm gr 36.15 opus
Mistruzzi BR (MA II-408 - CM 19 - DL 148) tiratura 450 pezzi molto rara QFDC 150

729 1940 ANNO II - D: busto a destra - R: la pace seduta in trono schiaccia con un piede la testa della
medusa, nelle mani una bilancia e una croce, sotto un ramo d'ulivo - Ø 44.00 mm gr 35,80 opus
Mistruzzi BR (MA II-408 - CM 19 - DL 148) tiratura 450 pezzi colpetto sul bordo al rovescio
molto rara SPL/FDC 125

730 1941 ANNO III - D: busto a sinistra - R: Gesù fra due donne imploranti e due soldati, dei quali
uno morente - Ø 44.02 mm gr 38.53- opus Mistruzzi AG (MA II-409 - CM 22 - DL 150) tiratura
2.000 pezzi rara fondo specchio FDC 140

731 1941 ANNO III - D: busto a sinistra - R: Gesù fra due donne imploranti e due soldati, dei quali
uno morente - Ø 43,15 mm gr 36,40- opus Mistruzzi BR (MA II-409 - CM 22 - DL 151) tiratura
397 pezzi rarissima FDC 180



730 1941 ANNO III - D: busto a sinistra - R: Gesù fra due donne imploranti e due soldati, dei quali uno morente - Ø 44,00 mm gr 37,25- opus Mistruzzi BR (MA II-409 - CM 22 - DL 151) tiratura 397 pezzi minimo colpetto sul bordo al rovescio rarissima SPL/FDC 155



732 1941 ANNO III - D: busto a sinistra - R: Gesù fra due donne imploranti e due soldati, dei quali uno morente - Ø 43,85 mm gr 36,45 opus Mistruzzi BR (MA II-409 - CM 22 - DL 151) tiratura 397 pezzi colpetti rarissima BB 65

734 1942 ANNO IV - D: busto a destra - R: allegoria di radiomessaggi trasmessi da angeli in volo, sullo sfondo la basilica di San Pietro - Ø 44,05 mm gr 38,25 opus Mistruzzi AG (MA II-410 - CM 25 - DL 153) tiratura 915 pezzi molto rara fondo specchio FDC 150

735 1942 ANNO IV - D: busto a destra - R: allegoria di radiomessaggi trasmessi da angeli in volo, sullo sfondo la basilica di San Pietro - Ø 44,05 mm gr 38,30 opus Mistruzzi AG (MA II-410 - CM 25 - DL 153) tiratura 915 pezzi molto rara minimo colpetto sul bordo al diritto fondo specchio FDC 130

736 1942 ANNO IV - D: busto a destra - R: allegoria di radiomessaggi trasmessi da angeli in volo, sullo sfondo la basilica di San Pietro - Ø 44,00 mm gr 35,80 opus Mistruzzi BR (MA II-410 - CM 25 - DL 154) tiratura 1.200 pezzi FDC 70

737 1942 ANNO IV - D: busto a destra - R: allegoria di radiomessaggi trasmessi da angeli in volo, sullo sfondo la basilica di San Pietro - Ø 44,00 mm gr 35,80 opus Mistruzzi BR (MA II-410 - CM 25 - DL 154) tiratura 1.200 pezzi QFDC 65



738 1943 ANNO V - D: busto a sinistra - R: il pontefice inginocchiato supplica la Madonna, sullo sfondo il globo terrestre - Ø 44,00 mm gr 37,50 opus Mistruzzi AG (MA II-411 - CM 41 - DL 156) tiratura 800 pezzi molto rara fondo specchio eccezionale FDC 190

739 1943 ANNO V - D: busto a sinistra - R: il pontefice inginocchiato supplica la Madonna, sullo sfondo il globo terrestre - Ø 44,00 mm gr 37,50 opus Mistruzzi BR (MA II-411 - CM 41 - DL 157) tiratura 1800 pezzi FDC 70

740 1943 ANNO V - D: busto a sinistra - R: il pontefice inginocchiato supplica la Madonna, sullo sfondo il globo terrestre - Ø 44,00 mm gr 32,30 opus Mistruzzi BR (MA II-411 - CM 41 - DL 157) tiratura 1.800 pezzi colpetto sul bordo al diritto SPL/FDC 60

741 1943 ANNO V - D: busto a sinistra - R: il pontefice inginocchiato supplica la Madonna, sullo sfondo il globo terrestre - Ø 44,03 mm gr 33,50 opus Mistruzzi BR (MA II-411 - CM 41 - DL 157) tiratura 1.800 pezzi lucidata SPL/FDC 50

742 1944 ANNO VI - D: busto a destra - R: un angelo stante con lunga croce e lo stemma del pontefice, sullo sfondo la colonna traiana, il Campidoglio e la basilica di San Pietro - Ø 44,00 mm gr 35,20 opus Mistruzzi BR (MA II-412 - CM 45 - DL 160) tiratura 1.079 pezzi rara FDC 70

743 1944 ANNO VI - D: busto a destra - R: un angelo stante con lunga croce e lo stemma del pontefice, sullo sfondo la colonna traiana, il Campidoglio e la basilica di San Pietro - Ø 43,95 mm gr 35,00 opus Mistruzzi BR (MA II-412 - CM 45 - DL 160) tiratura 1.079 pezzi colpetti rara BB/SPL 35

744 1945 ANNO VII - D: busto a sinistra - R: il samaritano conforta e sostiene un ferito ai piedi di un albero - Ø 44,03 mm gr 39,05 opus Mistruzzi AG (MA II-413 - CM 49 - DL 162) tiratura 930 pezzi molto rara fondo specchio eccezionale FDC 200

745 1945 ANNO VII - D: busto a sinistra - R: il samaritano conforta e sostiene un ferito ai piedi di un albero - Ø 44,00 mm gr 31,85 opus Mistruzzi BR (MA II-413 - CM 49 - DL 163) tiratura 1.485 pezzi eccezionale FDC 80

746 1945 ANNO VII - D: busto a sinistra - R: il samaritano conforta e sostiene un ferito ai piedi di un albero - Ø 44,00 mm gr 31,85 opus Mistruzzi BR (MA II-413 - CM 49 - DL 163) tiratura 1.485 pezzi FDC 70

747 1945 ANNO VII - D: busto a sinistra - R: il samaritano conforta e sostiene un ferito ai piedi di un albero - Ø 44,00 mm gr 31,85 opus Mistruzzi BR (MA II-413 - CM 49 - DL 163) tiratura 1.485 pezzi colpetto sul bordo al rovescio SPL/FDC 60



748 1946 ANNO VIII - D: busto a destra - R: cerimonia del Concistoro effettuata nella navata centrale della basilica di San Pietro - Ø 44,05 mm gr 35,55 opus Mistruzzi AG (MA II-414 - CM 56 - DL 165) tiratura 1.550 pezzi fondo specchio eccezionale FDC 130

749 1946 ANNO VIII - D: busto a destra - R: cerimonia del Concistoro effettuata nella navata centrale della basilica di San Pietro - Ø 44,00 mm gr 35,45 opus Mistruzzi AG (MA II-414 - CM 56 - DL 165) tiratura 1.550 pezzi fondo specchio FDC 120

750 1946 ANNO VIII - D: busto a destra - R: cerimonia del Concistoro effettuata nella navata centrale della basilica di San Pietro - Ø 44,05 mm gr 36,60 opus Mistruzzi BR (MA II-414 - CM 56 - DL 166) tiratura 1.756 pezzi FDC 70

751 1946 ANNO VIII - D: busto a destra - R: cerimonia del Concistoro effettuata nella navata centrale della basilica di San Pietro - Ø 44,05 mm gr 36,60 opus Mistruzzi BR (MA II-414 - CM 56 - DL 166) tiratura 1.756 pezzi colpetto sul bordo al diritto FDC 60

- 752 1946 ANNO VIII - D: busto a destra - R: cerimonia del Concistoro effettuata nella navata centrale della basilica di San Pietro - Ø 44.00 mm gr 32.40 opus Mistruzzi BR (MA II-414 - CM 56 - DL 166) tiratura 1.756 pezzi lucidata SPL/FDC 45
- 753 1947 ANNO IX - D: busto a sinistra - R: colomba raggianti attorniate da medaglioni con il ritratto di nove nuovi santi - Ø 44.05 mm gr 38.50 opus Mistruzzi AG (MA II-415 - CM 60 - DL 168) tiratura 1.500 pezzi fondo specchio eccezionale FDC 220



- 754 1947 ANNO IX - D: busto a sinistra - R: colomba raggianti attorniate da medaglioni con il ritratto di nove nuovi santi - Ø 44.02 mm gr 37.65 opus Mistruzzi AG (MA II-415 - CM 60 - DL 168) tiratura 1.500 pezzi segnetti nel campo al diritto fondo specchio FDC 170
- 755 1947 ANNO IX - D: busto a sinistra - R: colomba raggianti attorniate da medaglioni con il ritratto di nove nuovi santi - Ø 44.00 mm gr 37.10 opus Mistruzzi BR (MA II-415 - CM 60 - DL 169) tiratura 1.800 pezzi eccezionale FDC 90
- 756 1947 ANNO IX - D: busto a sinistra - R: colomba raggianti attorniate da medaglioni con il ritratto di nove nuovi santi - Ø 44.00 mm gr 37.10 opus Mistruzzi BR (MA II-415 - CM 60 - DL 169) tiratura 1.800 pezzi FDC 70
- 757 1947 ANNO IX - D: busto a sinistra - R: colomba raggianti attorniate da medaglioni con il ritratto di nove nuovi santi - Ø 44.00 mm gr 37.10 opus Mistruzzi BR (MA II-415 - CM 60 - DL 169) tiratura 1.800 pezzi lucidata FDC 55
- 758 1947 ANNO IX - D: busto a sinistra - R: colomba raggianti attorniate da medaglioni con il ritratto di nove nuovi santi - Ø 44.00 mm gr 37.10 opus Mistruzzi BR (MA II-415 - CM 60 - DL 169) tiratura 1.800 pezzi SPL/FDC 55
- 759 1948 ANNO X - D: busto a destra - R: il Pontefice parla alla folla dalla loggia vaticana - Ø 44.01 mm gr 35.35 opus Mistruzzi BR (MA II-416 - CM 64 - DL 172) tiratura 2.016 pezzi FDC 65
- 760 1949 ANNO XI - D: busto a sinistra - R: figura allegorica della fede seduta in trono, davanti due angeli con scudo - Ø 44,00 mm gr 38,40 opus Mistruzzi AG (MA II-417 - CM 66 - DL 174) eccezionale FDC 160
- 761 1949 ANNO XI - D: busto a sinistra - R: figura allegorica della fede seduta in trono, davanti due angeli con scudo - Ø 44,00 mm gr 38,40 opus Mistruzzi AG (MA II-417 - CM 66 - DL 174) FDC 150
- 762 1949 ANNO XI - D: busto a sinistra - R: figura allegorica della fede seduta in trono, davanti due angeli con scudo - Ø 43.96 mm gr 35.40 opus Mistruzzi BR (MA II-417 - CM 66 - DL 175) FDC 65
- 763 1949 ANNO XI - D: busto a sinistra - R: figura allegorica della fede seduta in trono, davanti due angeli con scudo - Ø 43.96 mm gr 35.40 opus Mistruzzi BR (MA II-417 - CM 66 - DL 175) colpito al diritto FDC 55
- 764 1949 ANNO XI - D: busto a sinistra - R: figura allegorica della fede seduta in trono, davanti due angeli con scudo - Ø 43.99 mm gr 32.40 opus Mistruzzi BR (MA II-417 - CM 66 - DL 175) lucidata FDC 45
- 765 1949 ANNO XI - D: busto a sinistra - R: figura allegorica della fede seduta in trono, davanti due angeli con scudo - Ø 43.99 mm gr 32.40 opus Mistruzzi BR (MA II-417 - CM 66 - DL 175) SPL/FDC 45
- 766 1951 ANNO XIII - D: busto a destra - R: Pio X inginocchiato sulle nubi, accanto un angelo in volo - Ø 44.10 mm gr 37.50 opus Mistruzzi AG (MA II-419 - CM 189 - DL 180) tiratura 245 pezzi rarissima fondo specchio eccezionale FDC 250



- 767 1951 ANNO XIII - D: busto a destra - R: Pio X inginocchiato sulle nubi, accanto un angelo in volo - Ø 44.10 mm gr 37.15 opus Mistruzzi AG (MA II-419 - CM 189 - DL 180) tiratura 245 pezzi rarissima fondo specchio FDC 230
- 768 1951 ANNO XIII - D: busto a destra - R: Pio X inginocchiato sulle nubi, accanto un angelo in volo - Ø 44.00 mm gr 31,70 opus Mistruzzi BR (MA II-419 - CM 189 - DL 181) tiratura 1860 pezzi FDC 70
- 769 1951 ANNO XIII - D: busto a destra - R: Pio X inginocchiato sulle nubi, accanto un angelo in volo - Ø 44.01 mm gr. 31.76 opus Mistruzzi BR (MA II-419 - CM 189 - DL 181) tiratura 1.860 pezzi lucidata FDC 45



- 770 1952 ANNO XIV - D: busto a sinistra - R: il sepolcro di San Pietro nelle grotte della basilica Vaticana - Ø 44.00 mm gr 39,30 opus Mistruzzi AG (MA II-420 - CM 203 - DL 183) tiratura 480 pezzi rarissima fondo specchio eccezionale FDC 230
- 771 1952 ANNO XIV - D: busto a sinistra - R: il sepolcro di San Pietro nelle grotte della basilica Vaticana - Ø 44.00 mm gr 38.80 opus Mistruzzi AG (MA II-420 - CM 203 - DL 183) tiratura 480 pezzi minimo colpito sul bordo al diritto rarissima fondo specchio FDC 210
- 772 1952 ANNO XIV - D: busto a sinistra - R: il sepolcro di San Pietro nelle grotte della basilica Vaticana - Ø 44.00 mm gr 32.21 opus Mistruzzi BR (MA II-420 - CM 203 - DL 184) tiratura 1.800 pezzi FDC 65
- 773 1952 ANNO XIV - D: busto a sinistra - R: il sepolcro di San Pietro nelle grotte della basilica Vaticana - Ø 44.00 mm gr 33.45 opus Mistruzzi BR (MA II-420 - CM 203 - DL 184) tiratura 1.800 pezzi colpito sul bordo al diritto FDC 60
- 774 1952 ANNO XIV - D: busto a sinistra - R: il sepolcro di San Pietro nelle grotte della basilica Vaticana - Ø 44.02 mm gr 32.93 opus Mistruzzi BR (MA II-420 - CM 203 - DL 184) tiratura 1.800 pezzi lucidata FDC 50



775	1953 ANNO XV - D: busto a destra - R: Pio XII seduto in trono impone il galero ad un nuovo cardinale, sullo sfondo il globo terrestre - Ø 44.00 mm gr 37.25 opus Mistruzzi AG (MA II-421 - CM 204 - DL 186) tiratura 1.650 pezzi fondo specchio eccezionale	FDC	130
776	1953 ANNO XV - D: busto a destra - R: Pio XII seduto in trono impone il galero ad un nuovo cardinale, sullo sfondo il globo terrestre - Ø 44.00 mm gr 32.45 opus Mistruzzi BR (MA II-421 - CM 204 - DL 187) tiratura 1.160 pezzi eccezionale	FDC	70
777	1953 ANNO XV - D: busto a destra - R: Pio XII seduto in trono impone il galero ad un nuovo cardinale, sullo sfondo il globo terrestre - Ø 44.00 mm gr 32.45 opus Mistruzzi BR (MA II-421 - CM 204 - DL 187) tiratura 1.160 pezzi	FDC	65
778	1953 ANNO XV - D: busto a destra - R: Pio XII seduto in trono impone il galero ad un nuovo cardinale, sullo sfondo il globo terrestre - Ø 44.00 mm gr 32.45 opus Mistruzzi BR (MA II-421 - CM 204 - DL 187) tiratura 1.160 pezzi colpetto sul bordo al rovescio	FDC	60
779	1953 ANNO XV - D: busto a destra - R: Pio XII seduto in trono impone il galero ad un nuovo cardinale, sullo sfondo il globo terrestre - Ø 44.01 mm gr 32.97 opus Mistruzzi BR (MA II-421 - CM 204 - DL 187) tiratura 1.160 pezzi colpetto al diritto	SPL/FDC	55
780	1954 ANNO XVI - D: busto a sinistra - R: il Pontefice in preghiera davanti al monumento dell'Immacolata Concezione - Ø 44.0 mm gr 37,00 opus Mistruzzi AG (MA II-422 - CM 208 - DL 189) tiratura 1.950 pezzi eccezionale	FDC	150
781	1954 ANNO XVI - D: busto a sinistra - R: il Pontefice in preghiera davanti al monumento dell'Immacolata Concezione - Ø 44.03 mm gr 35.15 opus Mistruzzi BR (MA II-422 - CM 208 - DL 190) tiratura 2.220 pezzi	FDC	65
782	1954 ANNO XVI - D: busto a sinistra - R: il Pontefice in preghiera davanti al monumento dell'Immacolata Concezione - Ø 44.00 mm gr 35.10 opus Mistruzzi BR (MA II-422 - CM 208 - DL 190) tiratura 2.220 pezzi lucidata	FDC	45



783	1955 ANNO XVII - D: busto a destra - R: Pio XII nell'atto d'incoronare l'effigie della Madonna "Salus populi romani" - Ø 44.00 mm gr 37,20 opus Mistruzzi AG (MA II-423 - CM 230 - DL 192) tiratura 2.040 pezzi	FDC	120
784	1955 ANNO XVII - D: busto a destra - R: Pio XII nell'atto d'incoronare l'effigie della Madonna "Salus populi romani" - Ø 44.01 mm gr 35.70 opus Mistruzzi BR (MA II-423 - CM 230 - DL 193) tiratura 1.563 pezzi	FDC	65
785	1955 ANNO XVII - D: busto a destra - R: Pio XII nell'atto d'incoronare l'effigie della Madonna "Salus populi romani" - Ø 44.00 mm gr 36.45 opus Mistruzzi BR (MA II-423 - CM 230 - DL 193) tiratura 1.563 pezzi minimo colpetto sul bordo al diritto	FDC	60
786	1956 ANNO XVIII - D: busto a destra - R: Pio XII seduto sul sagrato della basilica Vaticana riceve l'omaggio dei lavoratori cattolici - Ø 44.07 mm gr 34.51 opus Mistruzzi AG (MA II-424 - CM 237 - DL 195) tiratura 1.960 pezzi fondo specchio eccezionale	FDC	130
787	1956 ANNO XVIII - D: busto a destra - R: Pio XII seduto sul sagrato della basilica Vaticana riceve l'omaggio dei lavoratori cattolici - Ø 44.02 mm gr 36.51 opus Mistruzzi BR (MA II-424 - CM 237 - DL 196) tiratura 1.720 pezzi eccezionale	FDC	70
788	1956 ANNO XVIII - D: busto a destra - R: Pio XII seduto sul sagrato della basilica Vaticana riceve l'omaggio dei lavoratori cattolici - Ø 44.05 mm gr 34.40 opus Mistruzzi BR (MA II-424 - CM 237 - DL 196) tiratura 1.720 pezzi colpetto sul bordo al diritto	FDC	60



789	1957 ANNO XIX - D: busto a sinistra - R: il papa Innocenzo XI in piedi a sinistra, alza il braccio destro - Ø 44.02 mm gr 37.75 opus Mistruzzi AG (MA II-425 - CM 257 - DL 198) tiratura 2.450 pezzi fondo specchio	FDC	130
790	1957 ANNO XIX - D: busto a sinistra - R: il papa Innocenzo XI in piedi a sinistra, alza il braccio destro - Ø 44.02 mm gr 37.75 opus Mistruzzi AG (MA II-425 - CM 257 - DL 198) tiratura 2.450 pezzi segnetti nel campo al diritto fondo specchio	FDC	120
791	1957 ANNO XIX - D: busto a sinistra - R: il papa Innocenzo XI in piedi a sinistra, alza il braccio destro - Ø 44.01 mm gr 33.20 opus Mistruzzi BR (MA II-425 - CM 257 - DL 199) tiratura 1.500 pezzi eccezionale	FDC	70
792	1957 ANNO XIX - D: busto a sinistra - R: il papa Innocenzo XI in piedi a sinistra, alza il braccio destro - Ø 44.00 mm gr 32.95 opus Mistruzzi BR (MA II-425 - CM 257 - DL 199) tiratura 1.500 pezzi	FDC	65
793	1957 ANNO XIX - D: busto a sinistra - R: il papa Innocenzo XI in piedi a sinistra, alza il braccio destro - Ø 44.00 mm gr 32.95 opus Mistruzzi BR (MA II-425 - CM 257 - DL 199) tiratura 1.500 pezzi colpetto sul bordo al diritto	FDC	60
794	1958 ANNO XX - D: busto a destra - R: l'arcangelo Gabriele in volo sullo sfondo delle antenne della radio della stazione vaticana di Santa Maria di Galeria - Ø 44.05 mm gr 37.10 opus Mistruzzi AG (MA II-426 - CM 266 - DL 201) tiratura 750 pezzi molto rara fondo specchio eccezionale	FDC	180
795	1958 ANNO XX - D: busto a destra - R: l'arcangelo Gabriele in volo sullo sfondo delle antenne della radio della stazione vaticana di Santa Maria di Galeria - Ø 44.00 mm gr 36.85 opus Mistruzzi BR (MA II-426 - CM 266 - DL 202) tiratura 3.000 pezzi eccezionale	FDC	70
796	1958 ANNO XX - D: busto a destra - R: l'arcangelo Gabriele in volo sullo sfondo delle antenne della radio della stazione vaticana di Santa Maria di Galeria - Ø 44.00 mm gr 35.65 opus Mistruzzi BR (MA II-426 - CM 266 - DL 202) tiratura 3.000 pezzi	FDC	65

PIO XII (1939/1958) STRAORDINARIE

797	SENZA DATA (1939) celebrativa dell'elezione al pontificato - D: PIVS XII PONTIFEX M busto a destra, dietro le spalle MISTRUZZI - R: S PETRVS S PAVLVS busti frontali dei due apostoli in alto il monogramma di Cristo - Ø 59.75 mm gr 81.35 opus Mistruzzi Pagani BR argentato (CM 297 - CR manca - DL manca) fondo opaco rara	FDC	150
798	1939 ANNO I celebrativa dell'incoronazione di Pio XII - D: busto a sinistra - R: il triregno - Ø 30.10 mm gr 13.90 opus Mistruzzi Pagani BR (CM 9 - CR 3 - DL 205) fondo opaco rara	FDC	60
799	1942 ANNO IV celebrativa del giubileo episcopale del pontefice - D: busto a sinistra - R: Benedetto XV consacra vescovo Eugenio Pacelli - Ø 59.00 mm gr 80.45 opus Mistruzzi BR (CM 28 - CR 11 - DL 209) fondo opaco rara eccezionale	FDC	140
800	1945 ANNO VII medaglia premio del Pontificio Istituto Sant Apollinare in Roma - D: PIVS XII PONT MAX AN VII busto a sinistra, sotto MISTRUZZI - R: PONTIFICIVM ISTITVTVM AD S APOLLINARIS, al centro VIRTVTI PRAECIPVE - Ø 44,00 mm gr 34,60 opus Mistruzzi BR (CM tipo 48 - CR tipo 17 - DL manca) molto rara	BB/SPL	85
801	1947 ANNO IX MEDAGLIA DI MASSIMO MODULO FUSA celebrativa della canonizzazione di san Nicolao de Flue patrono della Svizzera - D: PIVS XII PONT MAXIMVS busto a sinistra, nel taglio del collo MISTRUZZI - R: SANCTVS NICOLAVS DE FLVE busto frontale del santo ai lati XV MAII MCMXLVII - Ø 88.50 mm gr 251.00 opus Mistruzzi BR (mancante in tutti i testi consultati) splendida patina brunita della massima rarità inedito? in astuccio originale	FDC	1.700

802	1949 ANNO XI celebrativa del cinquantenario di sacerdozio del pontefice - D: busto a destra - R: la beata vergine Maria di fronte regge in braccio Gesù bambino - Ø 60.30 mm gr 71.05 opus Mistruzzi AG (CM 68 - CR 24 - DL 216) fondo opaco rara	FDC	200
803	1949 ANNO XI celebrativa del cinquantenario di sacerdozio del pontefice - D: busto a destra - R: la beata vergine Maria di fronte regge in braccio Gesù bambino - Ø 60.30 mm gr 71.0 opus Mistruzzi AG (CM 68 - CR 2 - DL 216) colpetto sul bordo al rovescio fondo opaco rara	FDC	170
804	1949 ANNO XI celebrativa del cinquantenario di sacerdozio del pontefice - D: busto a destra - R: la beata vergine Maria di fronte regge in braccio Gesù bambino - Ø 60.60 mm gr 80.35 opus Mistruzzi BR (CM 68 - CR 24 - DL 217) fondo opaco rara eccezionale	FDC	160
805	1949 ANNO XI celebrativa del cinquantenario di sacerdozio del pontefice - D: busto a destra - R: la beata vergine Maria di fronte regge in braccio Gesù bambino - Ø 60.60 mm gr 80.35 opus Mistruzzi BR (CM 68 - CR 24 - DL 217) fondo opaco rara	FDC	140
806	1949 ANNO XI celebrativa del cinquantenario di sacerdozio del pontefice - D: busto a destra - R: la beata vergine Maria di fronte regge in braccio Gesù bambino - Ø 60.60 mm gr 80.35 opus Mistruzzi BR (CM 68 - CR 24 - DL 217) colpetto sul bordo al rovescio fondo opaco rara	FDC	120
807	1949 ANNO XI celebrativa del cinquantenario di sacerdozio del pontefice - D: busto a destra - R: la beata vergine Maria di fronte regge in braccio Gesù bambino - Ø 20.32 mm gr 3.00 opus Mistruzzi BR (CM 70 - CR manca - DL manca) con appiccagnolo	SPL/FDC	25
808	1950 ANNO XII celebrativa dell'anno santo - D. scritta circolare, busto del pontefice a sinistra con triregno al centro AN IVB MCML, sotto il busto J PAVLVS FOROIVLIENSIS - R: scritta circolare al centro il Redentore che benedice dalla porta santa fedeli e religiosi dei cinque continenti - Ø 48.30 mm gr 38,10 opus Giampaoli AG (CM 129 - CR manca - DL manca) rara splendida patina in cofanetto originale	FDC	250
809	1950 ANNO XII celebrativa dell'anno santo - D. scritta circolare, busto del pontefice a sinistra con triregno al centro AN IVB MCML, sotto il busto J PAVLVS FOROIVLIENSIS - R: scritta circolare al centro il Redentore che benedice dalla porta santa fedeli e religiosi dei cinque continenti - Ø 48.23 mm gr 42.05 opus Giampaoli BR (CM 129 - CR manca - DL manca) fondo opaco	FDC	140
810	1950 ANNO XII celebrativa del 25° Anno Santo - D: busto a sinistra - R: lo stemma del pontefice con il triregno e le chiavi decussate - Ø 70.60 mm gr 145.00 opus Arnold Hartig - zecca di Vienna BR (CM 148 - CR 38 - DL manca) fondo opaco rara	FDC	250



811	1950 ANNO XII celebrativa dell'apertura della porta santa ad opera del cardinale Alessandro Verde - D: busto a sinistra - R: scritta su sette righe - Ø 44.00 mm gr 33.75 opus Mistruzzi BR (CM 166 - CR manca - DL manca) molto rara patina parzialmente scura (Asta Italphil n. 21/2008 lotto n. 362 euro 420)	FDC	280
812	1950 ANNO XII celebrativa della solennizzazione del dogma della assunzione di Maria in cielo - D: busto a sinistra - R: Maria accompagnata in cielo da un gruppo di angeli - Ø 44.12 mm gr 35.12 opus Mistruzzi AG (CM 182 - CR 41 - DL 224) fondo specchio rara splendida patina eccezionale	FDC	180



813	1950 ANNO XII celebrativa della solennizzazione del dogma della assunzione di Maria in cielo - D: busto a sinistra - R: Maria accompagnata in cielo da un gruppo di angeli - Ø 44.12 mm gr 35.12 opus Mistruzzi AG (CM 182 - CR 41 - DL 224) fondo specchio rara eccezionale	FDC	160
814	1951 ANNO XIII celebrativa della beatificazione di papa Pio X - D: busto del pontefice a sinistra - R: scritta circolare, al centro Gesù seduto fra gli apostoli Pietro e Paolo - Ø 60.00 mm gr 99.60 opus Morbiducci Pagani BR argentato (CM 191 - CR manca - DL manca) fondo opaco molto rara	FDC	350
815	1951 ANNO XIII celebrativa della beatificazione di papa Pio X - D: busto del pontefice a sinistra - R: scritta circolare, al centro Gesù seduto fra gli apostoli Pietro e Paolo - Ø 60.00 mm gr 97.55 opus Morbiducci Pagani BR dorato (CM 191 - CR manca - DL manca) fondo opaco molto rara	FDC	350
816	1954 ANNO XVI celebrativa della santificazione di papa Pio X - D: busto di Pio X a destra - R: scritta su 6 righe fra due stemmi - Ø 44.00 mm gr 31.50 opus Bianchi BR (CM 219 - CR 48 - DL 233) rara	FDC	100
817	1954 ANNO XVI celebrativa della santificazione di papa Pio X - D: busto di Pio X a destra - R: scritta su 6 righe fra due stemmi - Ø 44.05 mm gr 31.45 opus Bianchi BR (CM 219 - CR 48 - DL 233) rara	QFDC	90
818	1954 ANNO XVI celebrativa della santificazione di Pio X - D: busto di Pio XII a sinistra - R: busto di Pio X a sinistra - Ø 33.00 mm gr 15.00 opus GSM AG. (CM manca - CR manca - DL manca) non conosciuta in argento, con appiccagnolo ed anello	FDC	60
819	1954 ANNO XVI celebrativa della proclamazione della beata vergine Maria a regina del cielo e della terra - D: busto a sinistra - R: Maria vergine seduta in trono posto sopra il globo terrestre - Ø 44.50 mm gr 41.50 opus Mistruzzi BR (CM 227 - CR 54 - DL 239) molto rara	FDC	110
820	1954 ANNO XVI celebrativa della proclamazione della beata Vergine regina del cielo e della terra - D: PIVS XII PONTIFEX MAX IMVS ANNO XVI busto a sinistra, dietro le spalle MISTRUZZI - R: scritta circolare al centro la beata Vergine seduta in trono posto sopra al globo terracqueo - Ø 37.40 mm gr 26.70 opus Mistruzzi AG (CM 228 - CR 53bis - DL manca) tiratura circa 500 pezzi con appiccagnolo e nastrino in cofanetto originale fondo opaco rarissima	FDC	220
821	1954 ANNO XVI celebrativa del 1° centenario del dogma dell'Immacolata Concezione - D: scritta circolare al centro i busti a sinistra di Pio IX, Pio X e Pio XII - R: EGO SVM IMMACVLATA CONCEPTIO al centro 1854 1954 la Vergine di Lourdes e la medaglia chiamata "miracolosa" - Ø 50.00 mm gr 61.00 opus Lorioli BR (CM 233 - CR 54 - DL manca) rara	FDC	160
822	(1954) ANNO XVI celebrativa per il centenario del dogma dell'Immacolata Concezione - D: PIVS XII PONT MAXIMVS busto a sinistra, a destra MA - R: IMMACVLATA REGINA VNIVERSI la Madonna coronata stante difronte con Gesù Bambino coronato in braccio, nel campo MP-OY - Ø 50,50 mm gr 72,50 opus Mistruzzi metallo bianco (manca in tutti i testi consultati) molto rara	QFDC	160
823	1956 ANNO XVIII celebrativa dell'80° compleanno del pontefice - D: busto a sinistra - R: tre archi con dentro le figure allegoriche della giustizia, della carità e della pace - Ø 44.00 mm gr 35.50 opus Mistruzzi AG (CM 242 - CR 59 - DL 241) fondo specchio eccezionale	FDC	120
824	1956 ANNO XVIII celebrativa dell'80° compleanno del pontefice - D: busto a sinistra - R: tre archi con dentro le figure allegoriche della giustizia, della carità e della pace - Ø 44.00 mm gr 35.70 opus Mistruzzi AG (CM 242 - CR 59 - DL 241) fondo specchio	FDC	110

825 1956 ANNO XVIII celebrativa dell'80° compleanno del pontefice - D: busto a sinistra - R: tre archi con dentro le figure allegoriche della giustizia, della carità e della pace - Ø 44.00 mm gr 36.50 opus Mistruzzi BR (CM 242 - CR 59 - DL 242) eccezionale FDC 80

826 1956 ANNO XVIII celebrativa dell'80° compleanno del pontefice - D: busto a sinistra - R: tre archi con dentro le figure allegoriche della giustizia, della carità e della pace - Ø 44.00 mm gr 36.40 opus Mistruzzi BR (CM 242 - CR 59 - DL 242) FDC 60



827 1956 ANNO XVIII celebrativa dell'omaggio ufficiale mondiale al pontificato di Pio XII - D: busto a destra - R: globo terracqueo, sopra due angeli che sorreggono lo stemma del pontefice - Ø 44,00 mm gr 37.55 opus Mistruzzi AG (CM 251 - CR 60 - DL 244) fondo specchio rara eccezionale FDC 180

828 1956 ANNO XVIII celebrativa dell'omaggio ufficiale mondiale al pontificato di Pio XII - D: busto a destra - R: globo terracqueo, sopra due angeli che sorreggono lo stemma del pontefice - Ø 44,00 mm gr 33.55 opus Mistruzzi BR (CM 251 - CR 60 - DL 245) FDC 70

829 1956 ANNO XVIII celebrativa dell'omaggio ufficiale mondiale al pontificato di Pio XII - D: busto a destra - R: globo terracqueo, sopra due angeli che sorreggono lo stemma del pontefice - Ø 44,00 mm gr 33.50 opus Mistruzzi BR (CM 251 - CR 60 - DL 245) colpetto sul bordo al rovescio FDC 60

830 1957 ANNO XIX celebrativa del 4° centenario della fondazione dell'almo collegio di Capranica - D: busto a destra - R: veduta del collegio e della chiesa di santa Maria in Aquiro, sopra uno stemma - Ø 44.00 gr 32.50 opus Veroi AG (CM 261 - CR 63 - DL manca) fondo opaco rarissima bella patina (asta Italphil n. 16/2006 lotto n.345 fdc euro 380) SPL/FDC 350



831 1957 ANNO XIX celebrativa del 4° centenario della fondazione dell'almo collegio di Capranica - D: busto a destra - R: veduta del collegio e della chiesa di santa Maria in Aquiro, sopra uno stemma - Ø 44.00 gr 32.50 opus Veroi AG (CM 261 - CR 63 - DL manca) fondo opaco rarissima bella patina minimo colpetto sul bordo al rovescio (asta Italphil n. 16/2006 lotto n.345 fdc euro 380) SPL/FDC 320

832 1958 ANNO XX celebrativa dell'esposizione universale di Bruxelles - D: busto a sinistra - R: figura allegorica della chiesa, sullo sfondo il padiglione vaticano - Ø 44.03 mm gr 37.00 opus Mistruzzi AG (CM 279 - CR 65 - DL 247) fondo opaco molto rara tiratura 600 pz SPL+ 250



833 1958 ANNO XX celebrativa dell'esposizione universale di Bruxelles- D: busto a sinistra - R: figura allegorica della chiesa, sullo sfondo il padiglione vaticano - Ø 44.03 mm gr 35.25 opus Mistruzzi BR (CM 279 - CR 65 - DL 248) fondo opaco FDC 130

834 SENZA DATA MEDAGLIA DI NOZZE - D: busto a sinistra - R: san Giuseppe, la Madonna e il Bambino - Ø 25.50 mm gr 7.90 opus Mistruzzi Lorioli AG (CM 345) con appiccagnolo ed anello SPL/FDC 25

GIOVANNI XXIII (1958/1963) ANNUALI

835 1959 ANNO I - D: busto a sinistra - R: La Vergine di Lourdes, sullo sfondo pellegrinaggio dei fedeli - Ø 44.01 mm gr 40.11 opus Mistruzzi AG (MA II-427 - CR 1 - DL 251) in cofanetto originale tiratura 2.450 pezzi fondo specchio rara splendida patina eccezionale FDC 150



836 1959 ANNO I - D: busto a sinistra - R: La Vergine di Lourdes, sullo sfondo pellegrinaggio dei fedeli - Ø 44.01 mm gr 40.11 opus Mistruzzi AG (MA II-427 - CR 1 - L 251) in cofanetto originale tiratura 2.450 pezzi fondo specchio rara eccezionale FDC 140

837 1959 ANNO I - D: busto a sinistra - R: La Vergine di Lourdes, sullo sfondo pellegrinaggio dei fedeli - Ø 44.01 mm gr 40.11 opus Mistruzzi AG (MA II-427 - CR 1 - L 251) tiratura 2.450 pezzi fondo specchio rara eccezionale FDC 130

838 1959 ANNO I - D: busto a sinistra - R: La Vergine di Lourdes, sullo sfondo pellegrinaggio dei fedeli - Ø 44.01 mm gr 33.21 opus Mistruzzi BR (MA II-427 - CR 1 - DL 252) tiratura 495 pezzi molto rara eccezionale FDC 140

839 1959 ANNO I - D: busto a sinistra - R: La Vergine di Lourdes, sullo sfondo pellegrinaggio dei fedeli - Ø 44.01 mm gr 33.21 opus Mistruzzi BR (MA II-427 - CR 1 - DL 252) tiratura 495 pezzi molto rara FDC 120



840 1959 ANNO I - D: busto a sinistra - R: La Vergine di Lourdes, sullo sfondo pellegrinaggio dei fedeli - Ø 44.01 mm gr 40.11 opus Mistruzzi AG (MA II-427 - CR 1 - L 251) in cofanetto originale tiratura 2.450 pezzi fondo specchio rara eccezionale FDC 140

843 1959 ANNO I - D: busto a sinistra - R: La Vergine di Lourdes, sullo sfondo pellegrinaggio dei fedeli - Ø 44.01 mm gr 33.21 opus Mistruzzi BR (MA II-427 - CR 1 - DL 252) tiratura 495 pezzi molto rara FDC 120

840	1960 ANNO II - D: busto a destra - R: il pontefice in trono consacra alcuni vescovi missionari - Ø 44.02 mm gr 42.82 opus Mistruzzi AG (MA II-428 - CR 14 - DL 255) in cofanetto originale tiratura 2.500 pezzi fondo specchio eccezionale	FDC	120
841	1960 ANNO II - D: busto a destra - R: il pontefice in trono consacra alcuni vescovi missionari - Ø 44.02 mm gr 42.82 opus Mistruzzi AG (MA II-428 - CR 14 - DL 255) tiratura 2.500 pezzi fondo specchio	FDC	100
842	1960 ANNO II - D: busto a destra - R: il pontefice in trono consacra alcuni vescovi missionari - Ø 44.01 mm gr 32.35 opus Mistruzzi BR (MA II-428 - CR 14 - DL 256) tiratura 1.250 pezzi	FDC	60
843	1961 ANNO III - D: busto a sinistra - R: San Gregorio Barbarigo seduto al tavolo di lavoro - Ø 44.00 mm gr 33.09 opus Giampaoli AG (MA II-429 - CR 19 - DL 259) in cofanetto originale tiratura 4.300 pezzi fondo specchio splendida patina eccezionale	FDC	120



844	1961 ANNO III - D: busto a sinistra - R: San Gregorio Barbarigo seduto al tavolo di lavoro - Ø 44.00 mm gr 33.09 opus Giampaoli AG (MA II-429 - CR 19 - DL 259) in cofanetto originale tiratura 4.300 pezzi fondo specchio eccezionale	FDC	115
845	1961 ANNO III - D: busto a sinistra - R: San Gregorio Barbarigo seduto al tavolo di lavoro - Ø 44.00 mm gr 33.09 opus Giampaoli AG (MA II-429 - CR 19 - DL 259) tiratura 4.300 pezzi fondo specchio colpetti	FDC	90
846	1961 ANNO III - D: busto a sinistra - R: San Gregorio Barbarigo seduto al tavolo di lavoro - Ø 44.00 mm gr 33.09 opus Giampaoli BR (MA II-429 - CR 19 - DL 260) tiratura 2.000 pezzi	FDC	55
847	1962 ANNO IV - D: busto a sinistra - R: la fede circondata da un gruppo di operai - Ø 44.05 mm gr 39.06 opus Giampaoli AG (MA II-430 - CR 21 - DL 263) in cofanetto originale tiratura 3.500 pezzi fondo specchio eccezionale	FDC	120
848	1962 ANNO IV - D: busto a sinistra - R: la fede circondata da un gruppo di operai - Ø 44.05 mm gr 39.06 opus Giampaoli AG (MA II-430 - CR 21 - DL 263) tiratura 3.500 pezzi fondo specchio eccezionale	FDC	115
849	1962 ANNO IV - D: busto a sinistra - R: la fede circondata da un gruppo di operai - Ø 44.10 mm gr 34.44 opus Giampaoli BR (MA II-430 - CR 21 - DL 264) tiratura 3.000 pezzi	FDC	55
850	1962 ANNO IV - D: busto a sinistra - R: la fede circondata da un gruppo di operai - Ø 44.10 mm gr 34.44 opus Giampaoli BR (MA II-430 - CR 21 - DL 264) tiratura 3.000 pezzi spatinata	FDC	30
851	1963 ANNO V - D: busto a destra - R: vedute delle basiliche di Loreto ed Assisi, iscrizione su cinque righe - Ø 44.00 mm gr 40.00 opus Giampaoli AG (MA II-N.E. - CR 24 - DL 267) in cofanetto originale tiratura 3.150 pezzi fondo specchio bella patina eccezionale	FDC	110
852	1963 ANNO V - D: busto a destra - R: vedute delle basiliche di Loreto ed Assisi, iscrizione su cinque righe - Ø 44.00 mm gr 40.00 opus Giampaoli AG (MA II-N.E. - CR 24 - DL 267) in cofanetto originale tiratura 3.150 pezzi fondo specchio eccezionale	FDC	100
853	1963 ANNO V - D: busto a destra - R: vedute delle basiliche di Loreto ed Assisi, iscrizione su cinque righe - Ø 44.00 mm gr 40.00 opus Giampaoli AG (MA II-N.E. - CR 24 - DL 267) tiratura 3.150 pezzi fondo specchio segnetti nel campo al diritto	FDC	85
854	1963 ANNO V - D: busto a destra - R: vedute delle basiliche di Loreto ed Assisi, iscrizione su cinque righe - Ø 44.00 mm gr 33.61 opus Giampaoli BR (MA II-N.E. - CR 24 - DL 268) tiratura 4.150 pezzi	FDC	55

BIBLIOGRAFIA

BF Bartolotti, F., *Medaglie e decorazioni di Pio IX*, Bartolotti editore, Rimini, 1968
 BM Bartolotti, F., *Le medaglie pontificie di massimo modulo da Pio IX a Pio XI*, Bartolotti editore, Rimini, 1971
 BG Boccia, G., *La sede vacante pontificia e le sue medaglie*, Edizioni Fragi, Roma, 2003
 BG Boccia, G., a cura di Modesti A., *Medaglie e decorazioni di Gregorio XVI*, Edizioni Fragi, Roma, 2006
 CA Calo', dr. R., *Le medaglie papali da Leone XIII a Paolo VI*, Soldi editrice, 1969
 CR Calo', dr. R., *Le medaglie del Vaticano 1929-1972*, Editalia, Roma, 1973
 CM Cusumano, V., Modesti, A., *Pio X e Benedetto XV nella medaglia*, Roma, 1986
 CM Cusumano, V., Modesti, A., *Pio XI nella medaglia*, Roma, 1987
 CM Cusumano, V., Modesti, A., *Pio XII nella medaglia*, Roma, 1989
 DL De Luca, P., *Medaglie papali da Pio X a Paolo VI*, Selin editrice, 1975
 MI Miselli, W., *Il papato attraverso le medaglie dal 1605 al 1730 - da Paolo V a Benedetto XIII*, Vol. 1-2-3, Edizioni Numismatica Varesi, Pavia
 MA Modesti, A., *La medaglia annuale dei romani pontefici*, Vol. I-2, 2007-09
 MO Modesti, A., *Corpus numismatum omnium romanorum pontificum*, Vol. 1-2-3-4, *Da San Pietro a Paolo V (1605/1621)*, Edizione a cura dell'autore, Roma, 2002/2006
 MO Modesti, A., *Giovanni XXXIII nella medaglia*, Edizione dell'autore, Roma, 2010
 PA Patrignani, A., *Le medaglie da Clemente XII a Pio VI*, Forni Editore, Bologna, 1967
 PA Patrignani, A., *Le medaglie da Pio VII*, Forni Editore, Bologna, 1967
 PA Patrignani, A., *Le medaglie di Leone XII*, Forni Editore, Bologna, 1975
 PA Patrignani, A., *Le medaglie di Pio VIII*, Forni Editore, Bologna, 1975

NELL'INTERESSE DEI SIGNORI CLIENTI, QUANDO POSSIBILE, ABBIAMO TRASCRITTO TRA PARENTESI IL PREZZO, COMPRENSIVO DEI DIRITTI, REALIZZATO DALLA MEDAGLIA IN ASTE RECENTI O PRESENTE IN LISTINI COMMERCIALI CORRENTI.

ABBREVIAZIONI E NOTE

B = medaglia bella - MB = medaglia molto bella
 BB = medaglia bellissima - SPL = medaglia splendida
 FDC = medaglia fior di conio - FL = medaglia fondo lucido
 FS = medaglia fondo specchio - AC = acciaio - AG = argento
 AL = alluminio - AU = oro - BR = bronzo - CU = rame
 FE = ferro - MB = metallo bianco - MI = mistura - NI = nickel
 OT = ottone - PB = piombo - ZN = zinco

INFORMAZIONE SULLA PRIVACY

Ai sensi dell'articolo 10 della legge 31 dicembre 1996/675 sulle disposizioni a "Tutela delle persone e di altri soggetti al trattamento dei dati personali", informiamo la rispettabile Clientela che i dati forniti saranno trattati nel rispetto della normativa sopra citata, con finalità strettamente personali ed al solo scopo dell'invio dei nostri listini.

Le informazioni in nostro possesso non saranno divulgate ed i Clienti potranno chiederne in qualunque momento la cancellazione o la modifica.